

Игра с театрализованным сюжетом
как эффективное средство развития
речи детей раннего возраста

**Воспитатель 1 категории
МБДОУ «ДС № 31 «Малыш»
Сафина Ирина Рафисовна**

Целевые ориентиры ФГОС ДОО

- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; играет в игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок;
- стремится двигаться под музыку.

Театрализованные игры – один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения : учить играя.



Предметно-пространственная среда



Адаптация детей

1 этап – знакомство и обыгрывание игрушек.
В процессе игры у детей активизируется речь
и закрепляются игровые действия



Знакомство с малыми фольклорными жанрами

2 этап-знакомство и обыгрывание потешек, попевок, пестушек, стихотворений.

Дети играют в разные игры с рифмованным текстом, ритмичными движениями.

Сначала слушают и смотрят, затем повторяют за воспитателем.



Игры - драматизации

3 этап-игра в сказку.

Дети принимают участие в импровизациях, небольших сценках с использованием атрибутов театра.



Методы и приемы:

1. Игровые:

- использование элементов подвижной игры
- сюрпризные моменты
- имитационные движения с элементами звукоподражания
- обыгрывание текста

2. Словесные:

- повторение речевого материала
- вопросы
- использование текстов с повторяющимися элементами
- чтение произведений со звукоподражаниями
- договаривание слов, фраз
- похвала

3. Наглядные:

- использование иллюстраций к текстам
- использование игрушек, персонажей кукольного театра



Требования к театрализованным играм

- разнообразие тематики и содержания;
- постоянное включение театрализованных игр во все формы педагогического процесса;
- максимальная активность детей на этапах подготовки и проведения игр;
- сотрудничество детей друг с другом и взрослыми на всех этапах проведения игр с театрализованным сюжетом.

Сотрудничество

С музыкальным руководителем

Разработаны:

- музыкально-ритмические разминки
- музыкально-практические игры
- упражнения
- дыхательные гимнастики
- речевые гимнастики

С МБУ «Централизованная библиотечная система»

Проводятся кукольные спектакли с игровыми моментами



Работа с родителями

- беседы
- изготовление костюмов и атрибутов
- участие в инсценировках
- участие в выставках



▶ Детство – это радость, игра,
▶ слияние с природой.
▶ Театр – это волшебный край,
▶ в котором ребенок радуется, играя,
▶ а в игре он познает мир.



Спасибо за внимание!