

# **Использование метода моделирования для развития связной речи детей младшего дошкольного возраста**


**Подготовила Лысова Н.Е.  
Воспитатель ГБОУ СОШ №2  
СП «Детский сад №25»**

**Современные подходы к дошкольному образованию детей определяются «Федеральным государственным стандартом дошкольного образования» (ФГОС ДО). В соответствии с ним развитие связной речи рассматривается как приоритетная задача познавательно-речевого развития дошкольников. Дошкольный возраст - это возраст образных форм сознания, и основными средствами, которыми ребёнок овладевает в этом возрасте, являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы и знаки (прежде всего это разного рода наглядные модели, схемы, таблицы и другое).**

# Значение связной речи

**Связная речь помогает ребенку устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, способствует умственному развитию, является решающим. Развитая связная речь является важным условием обучения детей в школе.**





**Значение развития связной речи выдвигает перед теорией и практикой дошкольного воспитания задачу разработки и использования наиболее эффективных средств и методов обучения, которые бы облегчали, систематизировали и направляли процесс усвоения детьми нового материала. Одним из таких средств является **метод наглядного моделирования.****

**Наглядное моделирование** - это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

**Цель моделирования** - обеспечить успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, окружающем мире, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними.


# задачи

- Развитие словаря
- Формирование грамматического строя речи
- Развитие звуковой стороны речи
- Формирование диалогической речи
- Обучение рассказыванию
- Развитие мышления, воображения,
- Памяти при отборе заместителей

# Актуальность использования наглядного моделирования

- ❑ во-первых, использование метода наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить проблему быстрой утомляемости и потери интереса к занятию.
- ❑ во-вторых, использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Ведь одно из правил укрепления памяти гласит: «Когда учишь – записывай, рисуй схемы, диаграммы, черти графики»;
- ❑ в-третьих, применяя графическую аналогию, мы учим детей видеть главное, систематизировать полученные знания.





**Моделирование** основано на принципе замещения реальных **предметов**, предметами, схематично изображенными или знаками. Главное - схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

**Модель** даёт возможность создать образ наиболее существенных сторон объекта и отвлечься от несущественных в данном конкретном случае.

# Методы и приемы

## Наглядные

- Рассматривание иллюстраций
- Использование наглядных пособий
- Использование картинок-символов
- Использование знаковой символики
- Использование графической аналогии

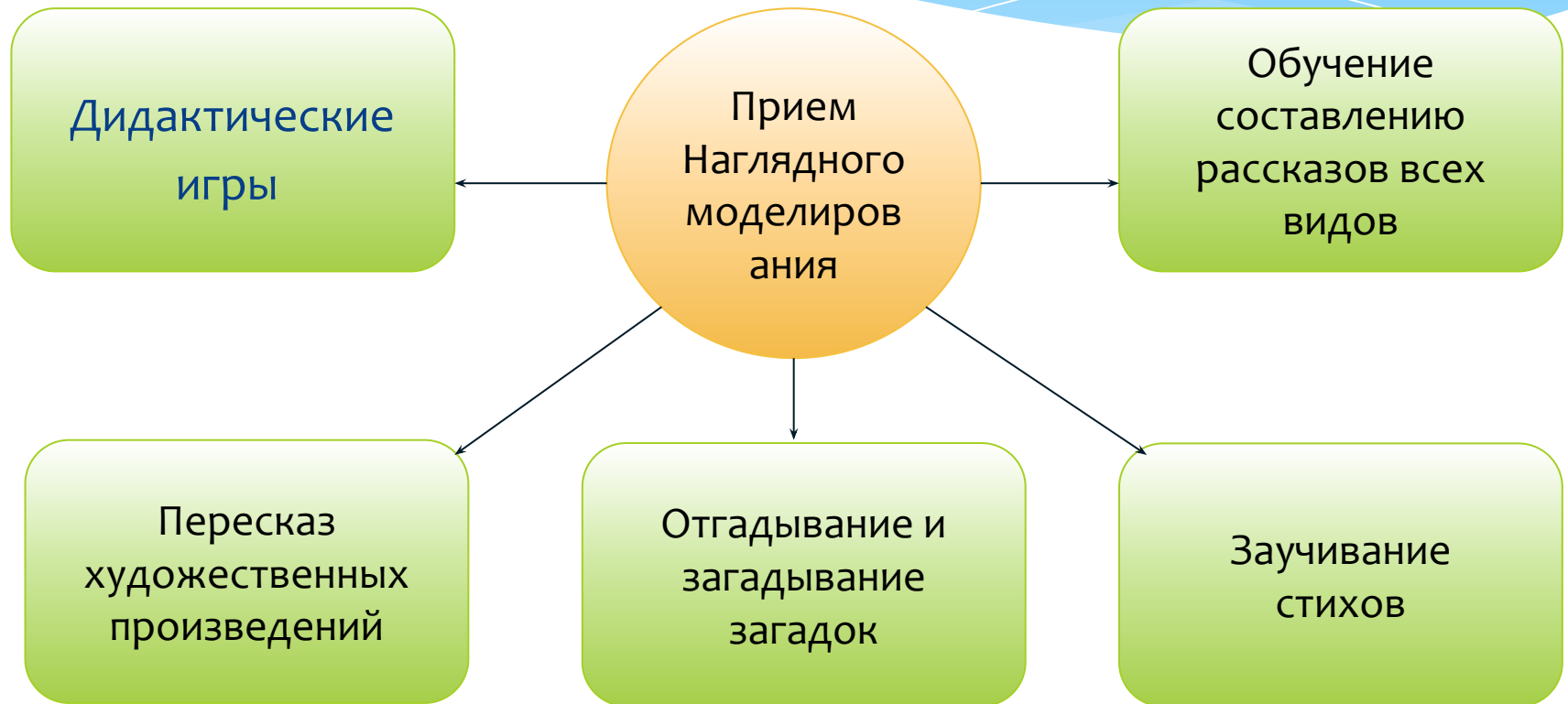
## Практические


- Игры с геометрическими фигурами
- Картинный план
- Творческие задания с применением образца

## Словесные

- Вопросы
- Объяснения
- Словесные дидактические игры
- Чтение художественной литературы
- Беседа
- Совместное составление рассказа

# Модели, мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи





**Ознакомление с моделями и обучение детей с помощью моделей можно начинать уже с младшего дошкольного возраста, когда малыши уже хорошо различают на картинках знакомые предметы, находят по просьбе взрослого, называют их.**

Знакомство детей с моделями можно начать с простых, несложных игр, постепенно их усложняя.

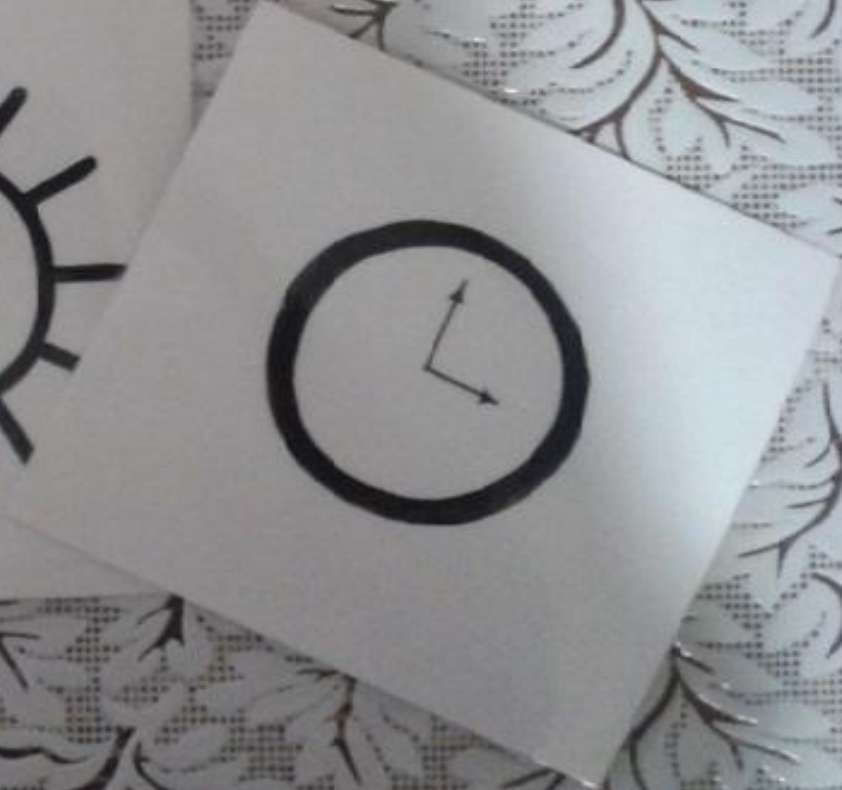
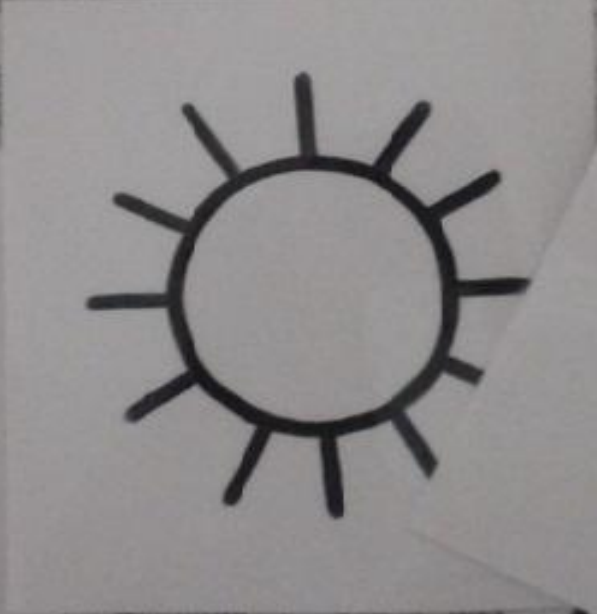
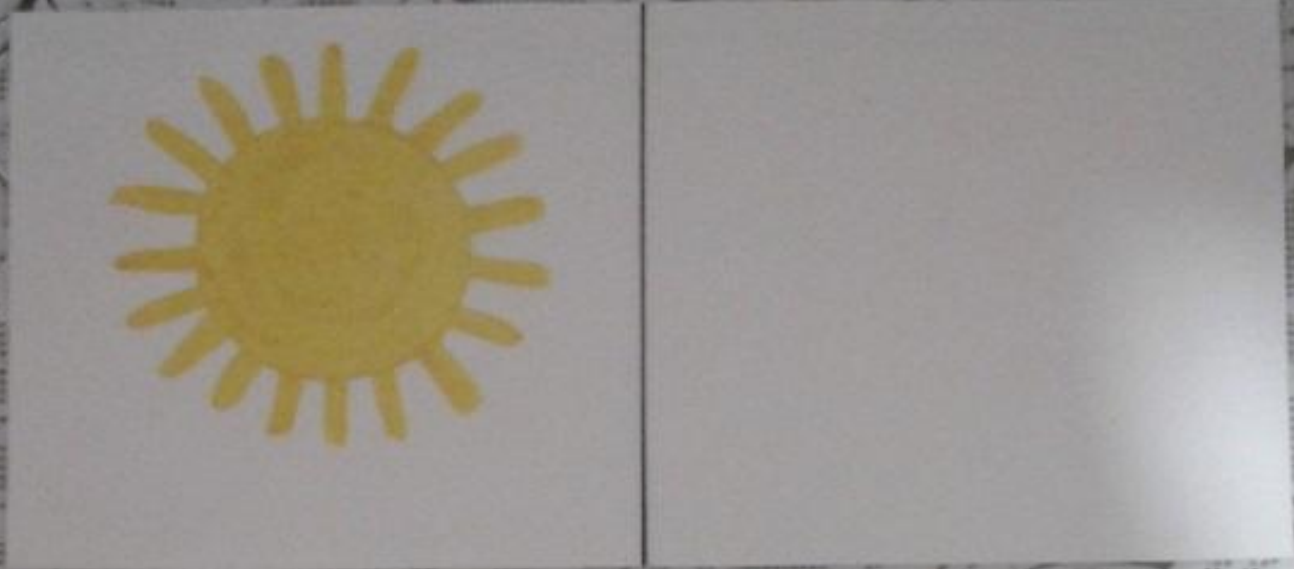
### Игра - «Что это?»

Карточка разделена на две части. На одной изображен реальный предмет (например – паровоз, солнце, домик, елка), а рядом схематическое изображение этого предмета. Дети называют предмет, изображенный на карточке, рассматривают его отдельные части: колесо, труба, окно, лучики и т.д. Затем педагог обращает внимание детей на схематическое изображение и сравнивает его с реальным предметом. Так ребенок запоминает, а затем и узнает реальный предмет в схематическом изображении.



# Теперь можно перейти ко второй игре: «Лото»

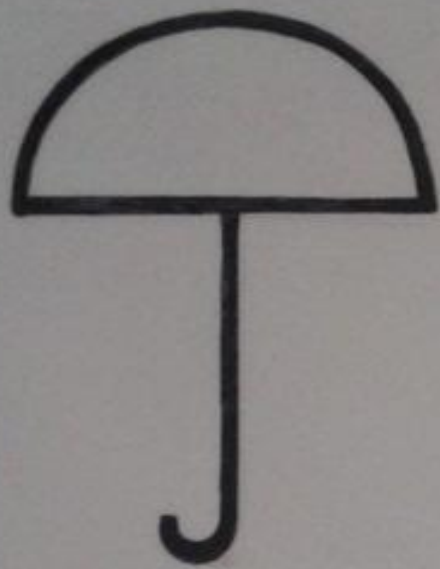
Такая же карточка, как и в первой игре. На одной части изображен реальный предмет, другая часть пустая. Перед детьми отдельно лежат карточки со схематичными изображениями предметов. Ребенок должен подобрать модель к реально изображенному предмету.





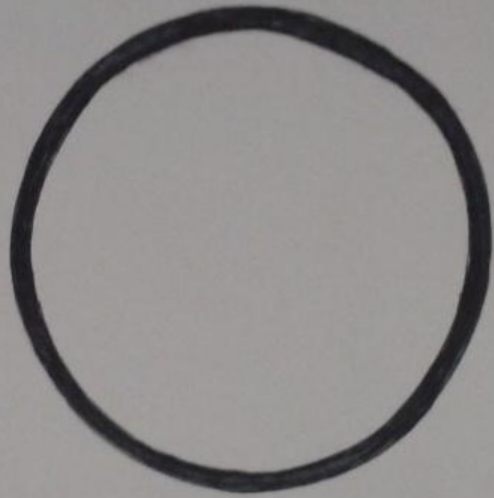
# Следующий этап - игра: «Угадай»

Перед ребенком расположены схематические изображения различных предметов (неваляшка, круг, зонтик, ежик, гриб, часы). Малыши должны угадать, что изображено на карточке. Дети успешно справляются с этим заданием.



# Игра «На что похоже?»

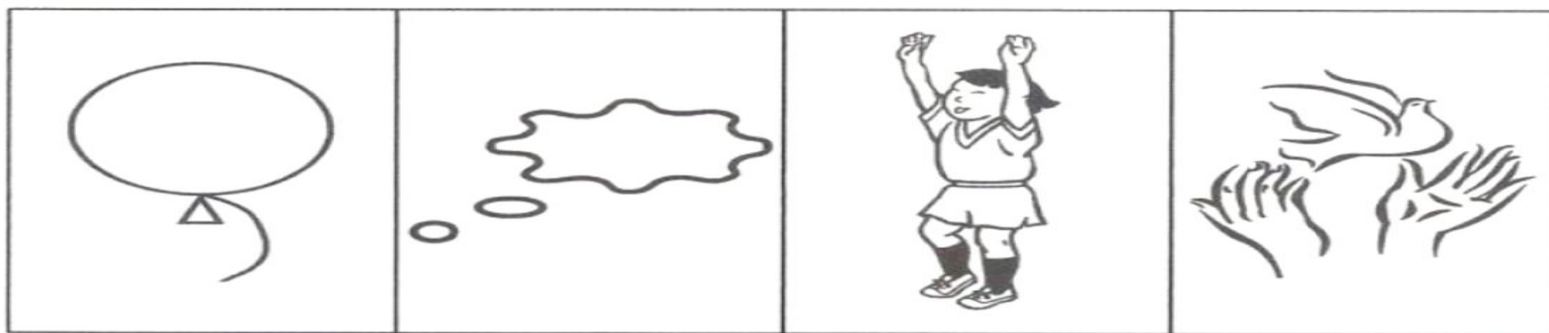
На листе бумаге, в верхней части нарисована схема - модель. К ней дети подбирают уже не по одной картинке, а находят несколько похожих на эту схему изображений предметов. Например, схема-модель: круг. К этой схеме малыши подбирают картинки – мяч, солнышко, воздушный шарик. Аналогично это игра проводится с другими схемами: «вагончик», «человечек». Схема-модель – прямоугольник. Какие картинки подходят к этой схеме? Коробка с карандашами, книга, окно.



# С детьми младшего дошкольного возраста можно использовать два вида моделей:

**Первый:** замена реального предмета схематическим изображением. Здесь соблюдается принцип: сохранения формы.

## МНЕМОДОРОЖКА



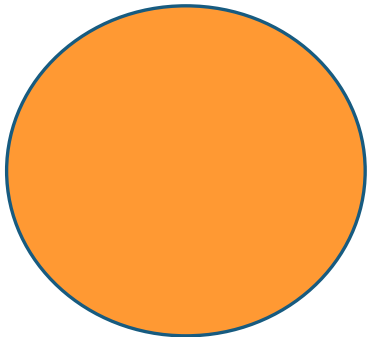
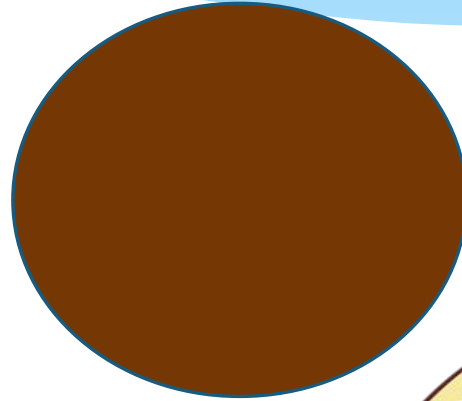
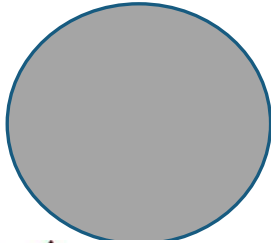
Шарик синий я надую.  
Станет легкий он, как пух.  
В небо шарик отпущу я,  
Словно голубя из рук.

*Б. Лема*

**МНЕМОТАБЛИЦА К СКАЗКЕ «ТРИ МЕДВЕДЯ»**



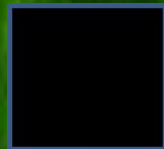
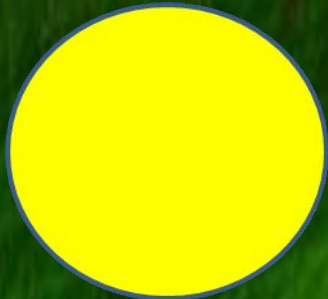
**Второй:** замена реального предмета какой-либо геометрической фигурой - круг, квадрат, треугольник. Здесь соблюдается принцип сохранения цвета или размера.



# Рассказывание сказок.

**Педагог рассказывает сказку, например «Репка», сопровождая свой рассказ выкладыванием на фланелеграфе персонажей, затем заменяет их схемами-моделями. Аналогично проводится рассказывание других сказок.**





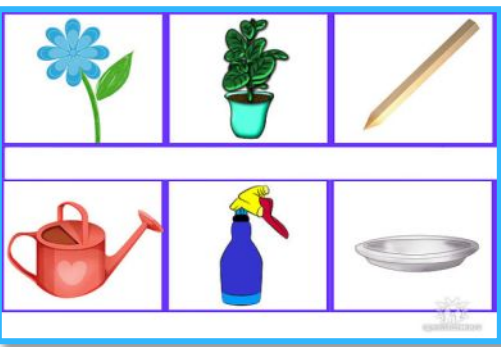
# Метод моделирования можно с успехом применять в любых видах деятельности.



**Самообслуживание и элементарный быт. труд**



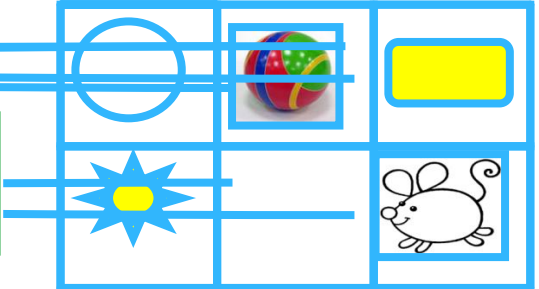
**КОММУНИКАТИВНАЯ**



**Познавательно-исследовательская деятельность**

**игровая, коммуникативная**

**Изобразительная, конструирование**



# Результаты

- **у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;**
- **появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;**
- **появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;**
- **словарный запас выходит на более высокий уровень;**
- **дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.**

**Из выше сказанного и собственного опыта работы можно сделать вывод о том, что наглядное моделирование, является действенным методом в обучении детей связной речи. И чем раньше начать обучать детей рассказывать, пересказывать и заучивать стихи, используя данный метод, тем лучше мы сможем подготовить их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.**

**Спасибо за внимание!**