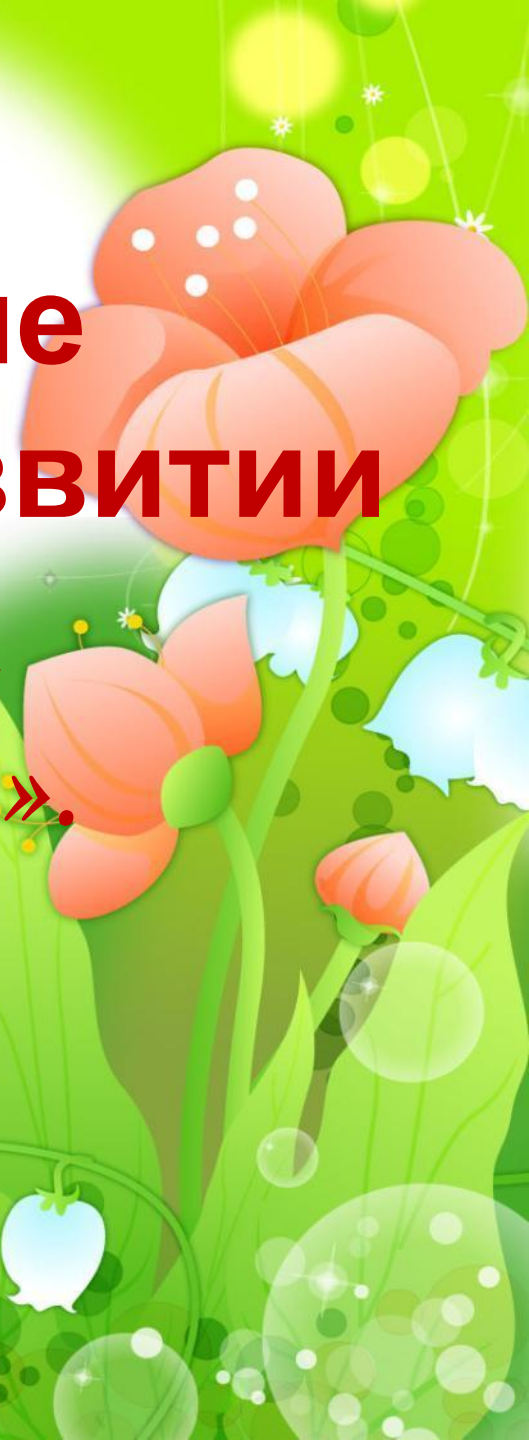



«Использование мнемотехники в развитии речи старших дошкольников».


мастер-класс для педагогов ДОУ
воспитатель О.В. Красникова

Иркутск-2016г.





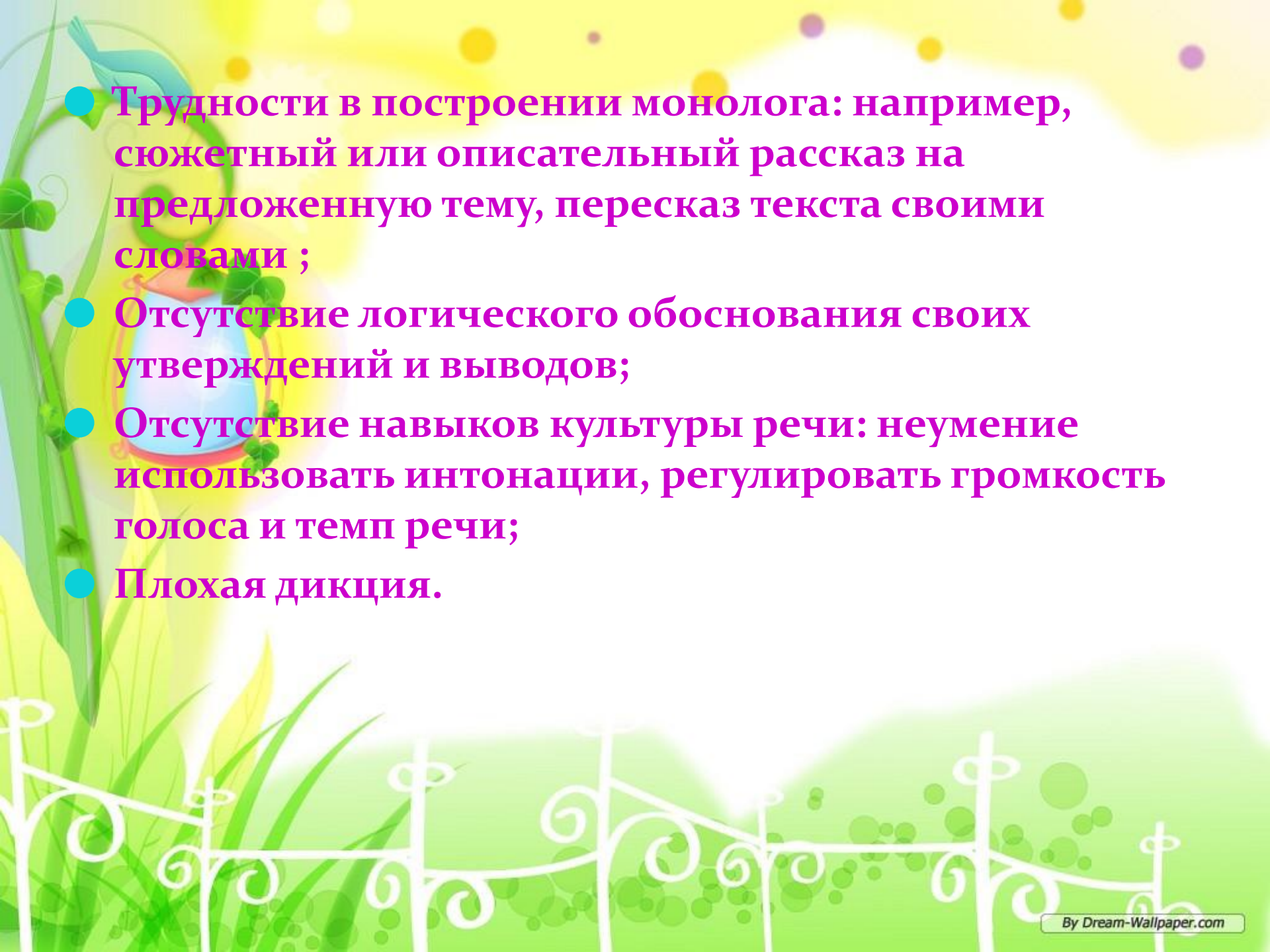
Цель: ознакомление педагогов с методом мнемотехники как способом развития речи, памяти и мышления дошкольников, обеспечивающего эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.





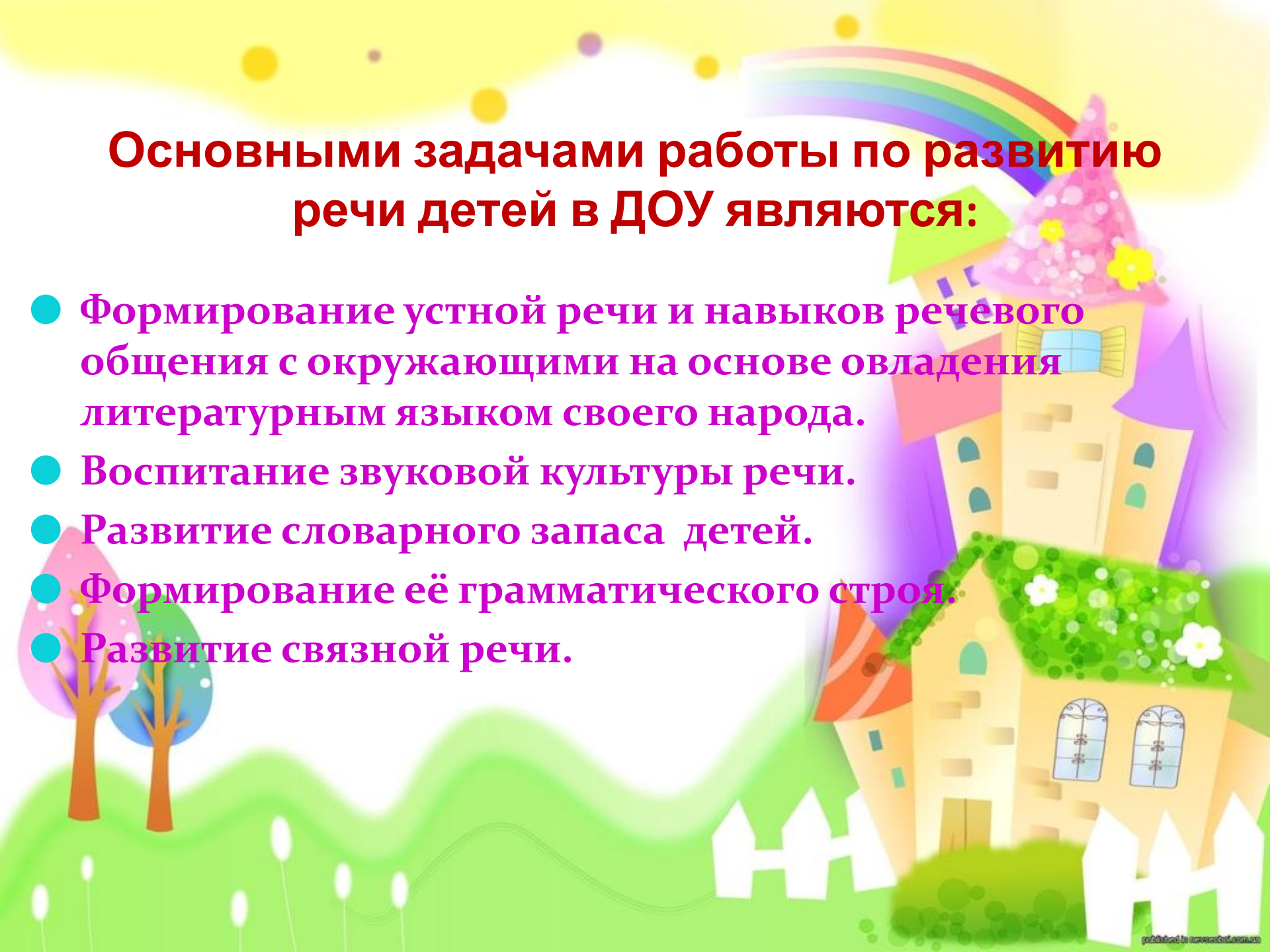
Проблемные зоны в развитии речи детей:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь;
- Неспособность, грамматически правильно построить распространённое предложение;
- Бедность речи;
- Недостаточный словарный запас;
- Употребление нелитературных слов и выражений;
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ;

- 
- Трудности в построении монолога: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами ;
 - Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов;
 - Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи;
 - Плохая дикция.

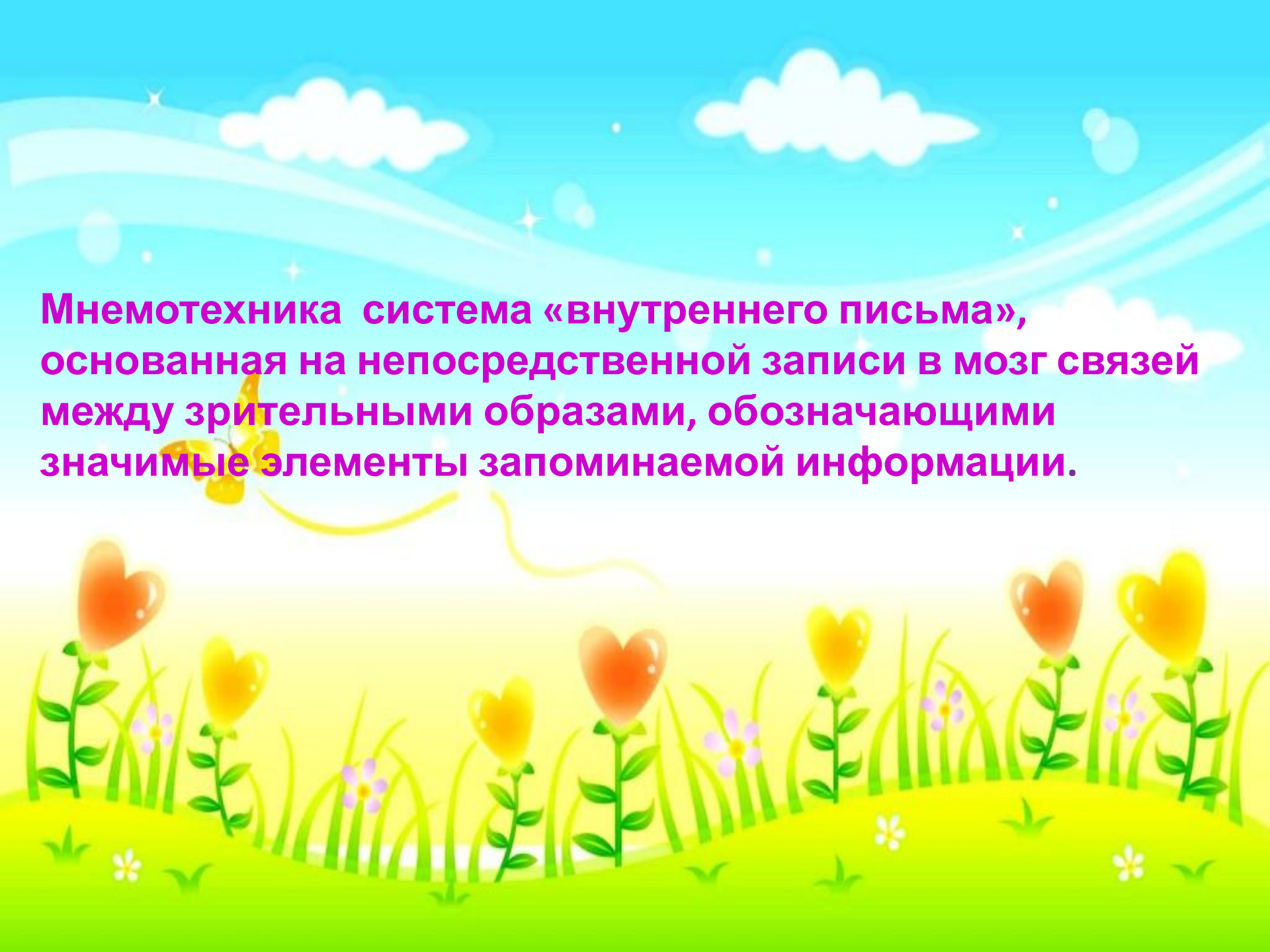
Основными задачами работы по развитию речи детей в ДОО являются:

- Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
- Воспитание звуковой культуры речи.
- Развитие словарного запаса детей.
- Формирование её грамматического строя.
- Развитие связной речи.



Мнемони́ка (греч. τὰ μνημονικά) — искусство запоминания), мнемотэ́хника — совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций (связей).





**Мнемотехника система «внутреннего письма»,
основанная на непосредственной записи в мозг связей
между зрительными образами, обозначающими
значимые элементы запоминаемой информации.**

Мнемоническое запоминание состоит из четырёх этапов:

**закрепление
в памяти**

**запоминание
последовательности**

**запоминание
(соединение двух образов)**

кодирование в образы



Мнемодорожка – это таблица из 4 и более клеток, расположенных линейно.



Хитрый
маленький
грибок,

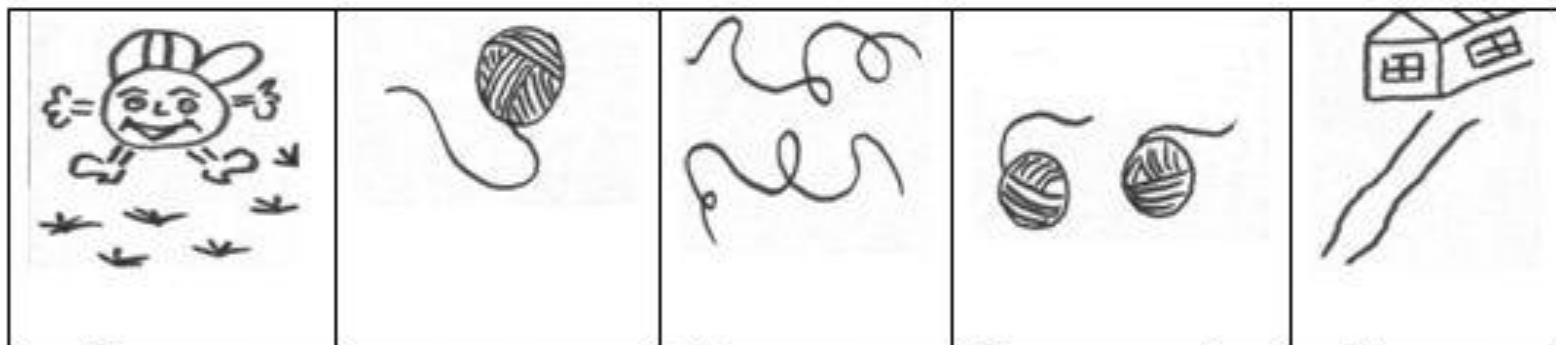
В круглой
красной
шляпке

Он не хочет
в кузовок ,

Он играет
в прятки

Притаился
возле пня

Поиграть
зовёт меня.



На поляне
колобок

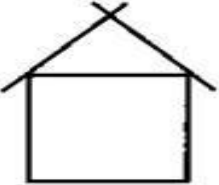


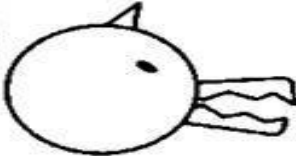


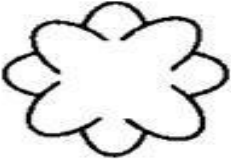

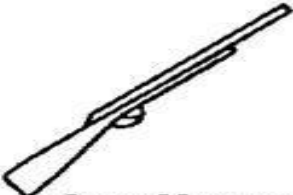
Нитки сматывал
в клубок.

Ниток жёлтых,
алых

Намотал клубков
не мало.

И пошёл
домой устало.

Мнемотаблица - это схема, в которой заложена определенная информация.

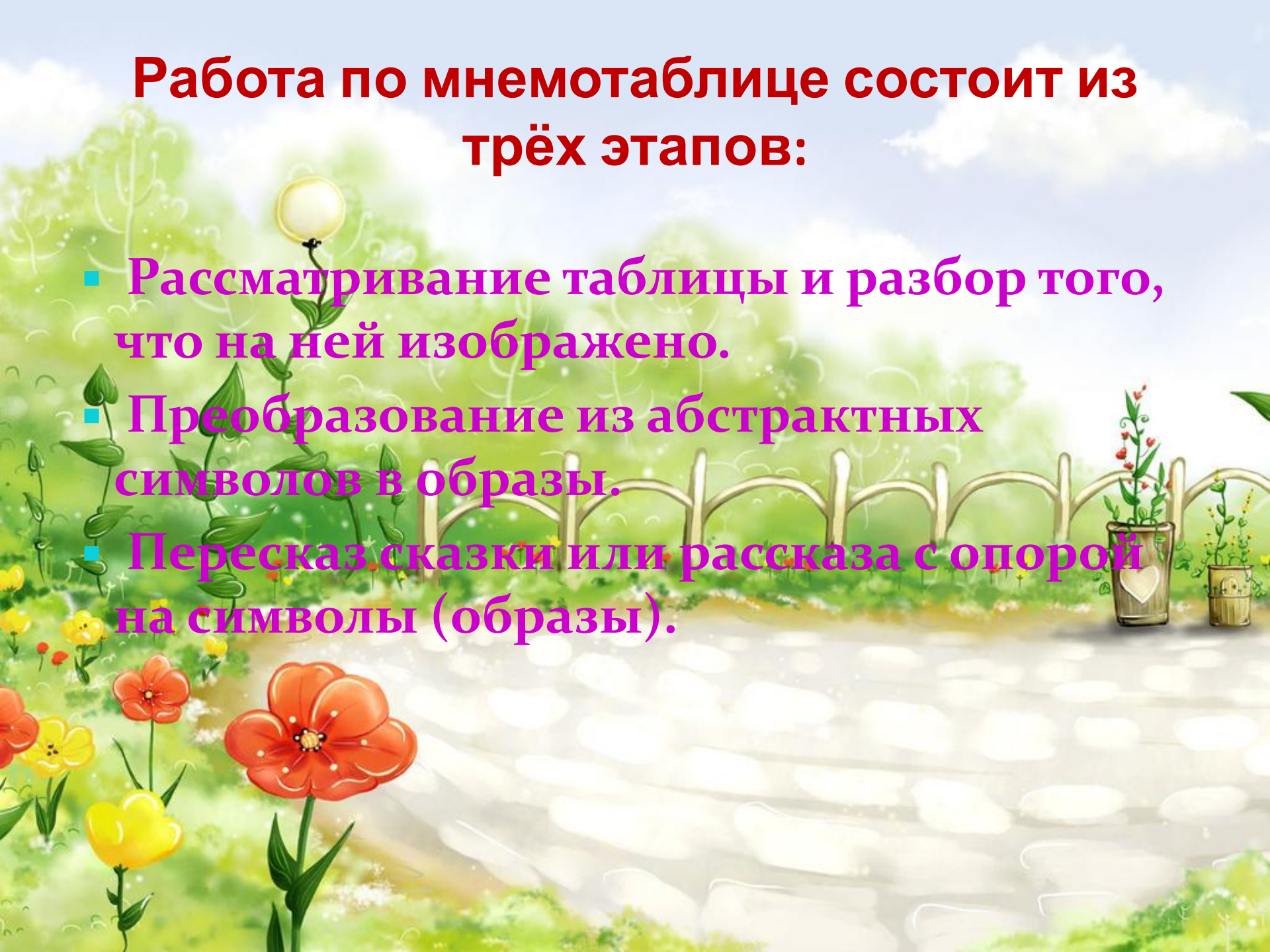
		
		
		
		

detsadik.myl.ru

 Прилетела к нам вчера полосатая пчела	 А за нею - шмель-шмельк	 и весёлый мотылёк.
 Два жука	 и стрекоза (как фонарики глаза)	 Приходили муравьи и травинку принесли
 А паук на всех смотрел, сети плёл и песни пел.	www.boltun-spb.ru	


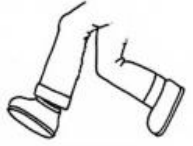






Работа по мнемотаблице состоит из трёх этапов:

- Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- Преобразование из абстрактных символов в образы.
- Пересказ сказки или рассказа с опорой на символы (образы).

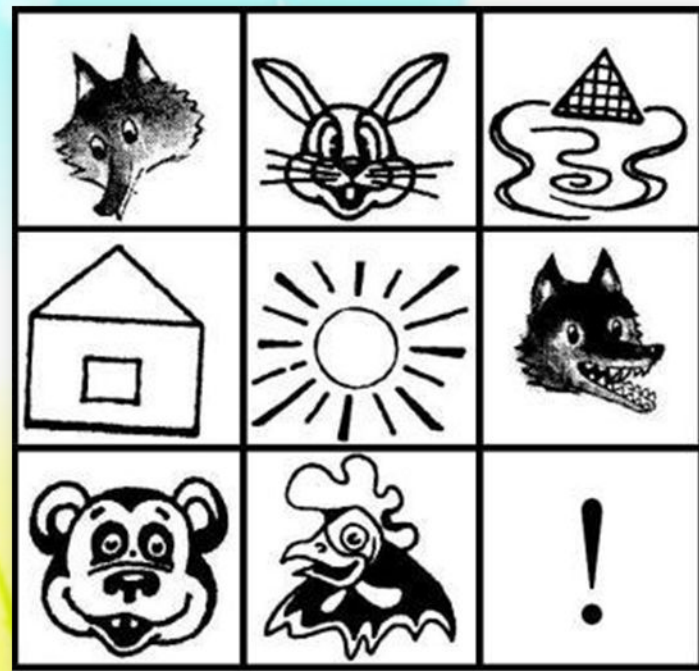
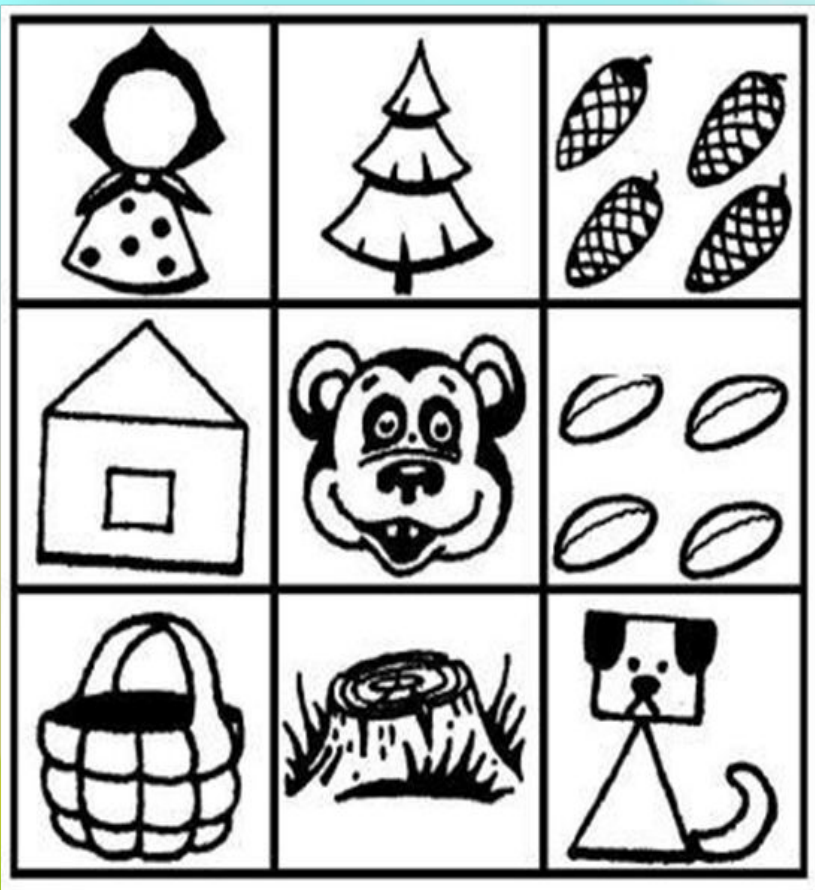


Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений

<p>ЖИЛ-БЫЛ ГРИБОЧЕК,</p> 	<p>ДОМ ЕГО-КУСТОЧЕК.</p> 	<p>БЫЛА У НЕГО НОЖКА - НОЖКА БЕЗ САПОЖКА.</p> 
<p>БЫЛА У НЕГО ШЛЯПКА,</p> 	<p>НАШЛИ ЕГО РЕБЯТКИ.</p> 	<p>ГРИБОЧЕК СОРВАЛИ.</p> 
<p>БАБУШКЕ ОТДАЛИ.</p> 	<p>БАБУШКА СУП СВАРИЛА -</p> 	<p>РЕБЯТОК УГОСТИЛА.</p> 

 <p>Осень, осень</p>	 <p>к нам пришла,</p>
 <p>всем подарки принесла:</p>	 <p>желтые листочки,</p>
 <p>вкусные грибочки,</p>	 <p>овощи</p>
 <p>и фрукты,</p>	 <p>хлебные продукты</p>

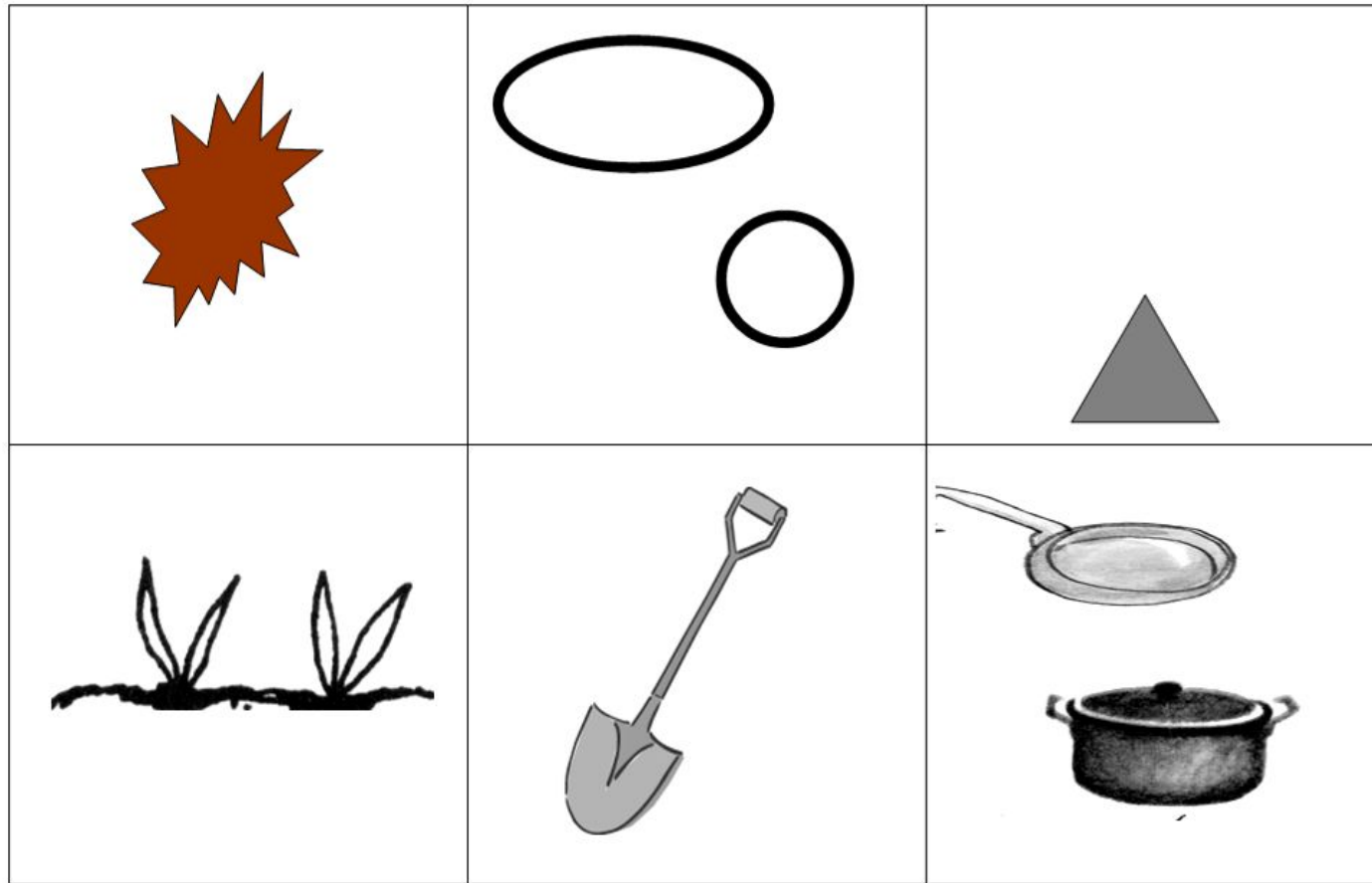
Пересказ сказок



Мнемозагадка

Он коричневый, бывает овальный и круглый.

Он маленький, растёт на грядке
в огороде. Его можно варить или жарить.



Результаты

- расширяется круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек, скороговорок, загадок;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

