





**Использование мнемотехники
в речевой деятельности
детей дошкольного возраста**

Подготовила: воспитатель первой категории
Сапожникова И.А.
ЗЦРР-д/сад «Улыбка»





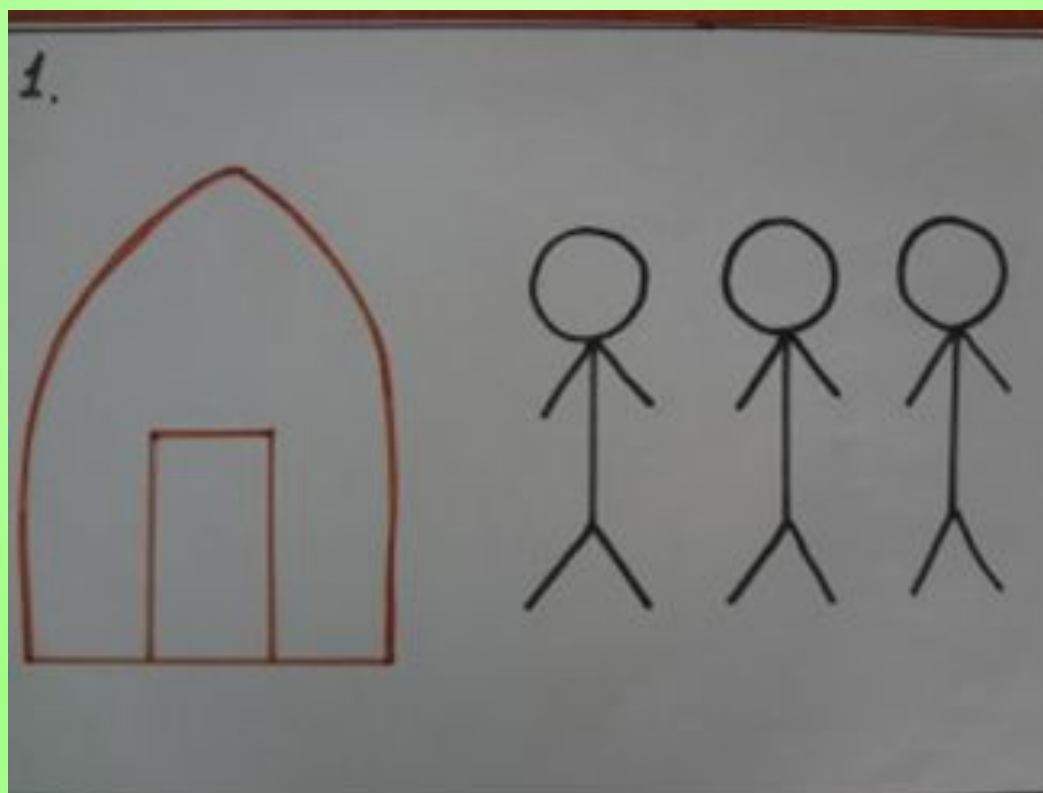
Бурятская народная сказка «Волшебный хур»

Цель: формировать нравственные качества детей через восприятие художественной литературы.

Задачи:

- **Закреплять** умение детей пересказывать сказку с использованием мнемотаблиц;
- **Развивать** внимание, память;
- **Продолжать** знакомить детей с бурятскими сказками;
- **Расширять** и обогащать словарный запас у детей(хур, добыча,)
- **Воспитывать** интерес к культурному наследию бурятского народа, бережное отношение к традициям своего края.

Жили муж с женой. Было у них три сына.



Приехали на то место, сделали себе шалаш, для лошадей - сарай.
Охотились они там трое суток.



Старшие братья добывали много белок, коз, а младший возвращался с небольшой добычей. Оба брата по-прежнему обижали его, притесняли. Младший брат обижался, считал себя неудачливым. Но все же за месяц охоты ему удалось добыть немного белок, соболей, рысей. Наступило время возвращаться домой. И когда в последний раз они вышли на охоту, младший из братьев сорвался со скалы и сломал бедро.



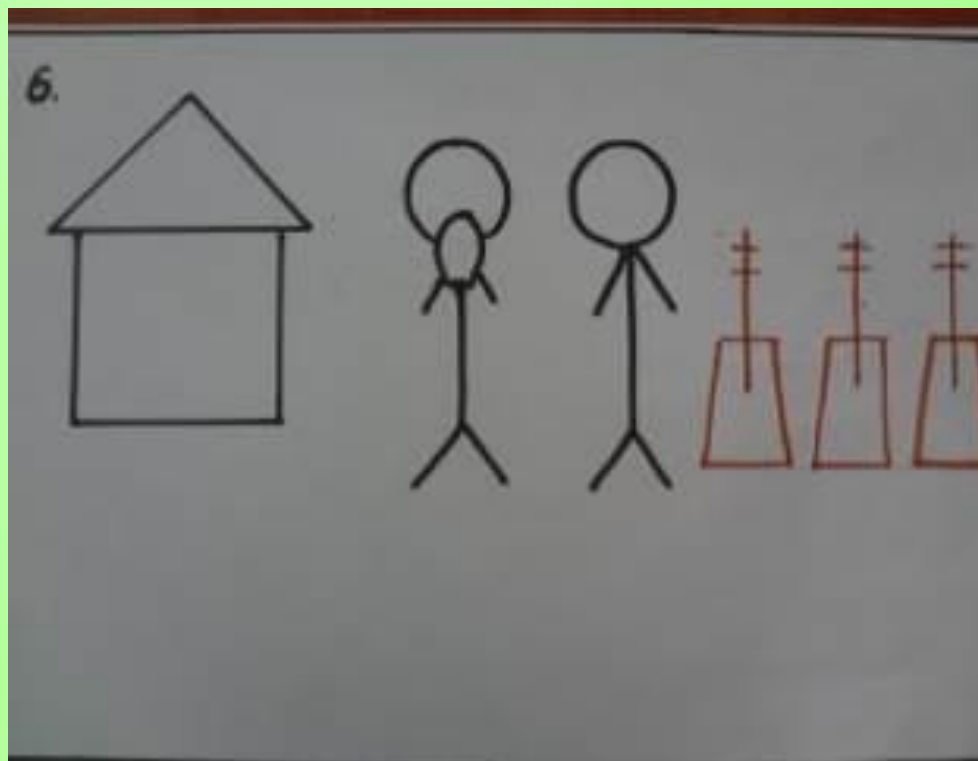
Чудесные звуки его хура зачаровали всех таежных зверей



и трех дочерей хозяина леса Ойн Лэхэя. Каждый вечер приходили девушки к шалашу и слушали его игру на хуре.



Сделай моим дочерям хур», - просит он. Сделал парень его дочерям одинаковые инструменты, что не различить, и научил их играть на хуре. Через некоторое время все трое играли так же хорошо, как он сам.



Ойн Лэхэй подарил парню хорошего коня, навьючив на него много соболей, белок, рысей, и поехал его провожать. Проводив парня почти до дома, он сказал:

- Я не должен показываться людям, и ты никому не проговоришь о встрече со мной.





Составление сказки «Жила-была коза»



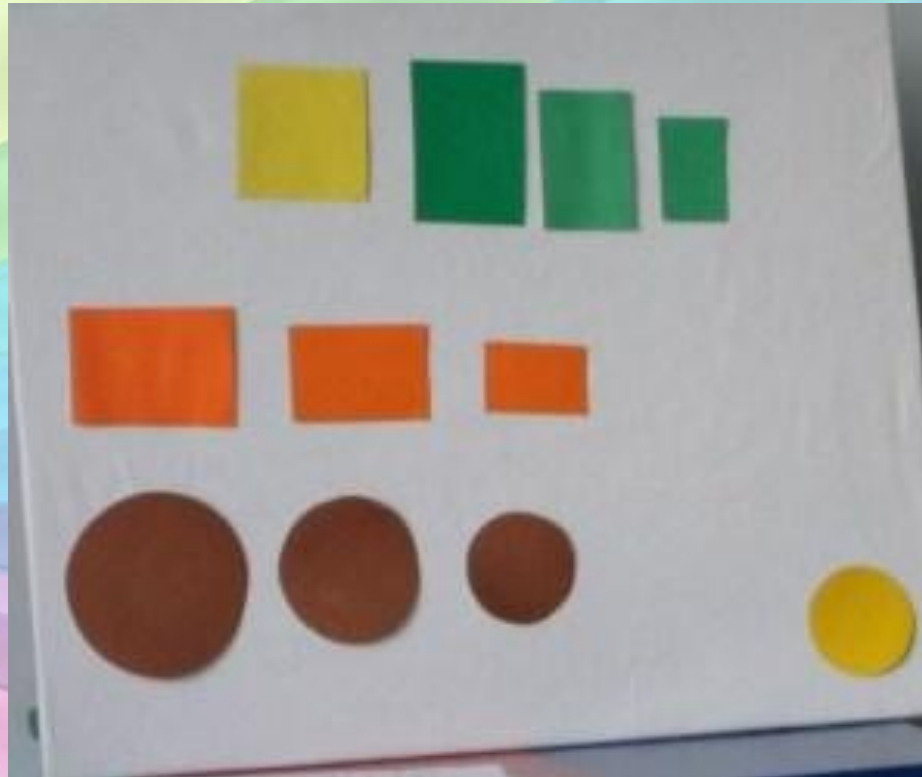








Моделирование р.н.с. «Три Медведя»





Спасибо за внимание!

