

Использование сказки в процессе обучения пересказу детей среднего дошкольного возраста

Выполнила: Хвалько Ю. Б.

A decorative graphic element consisting of several horizontal lines of varying lengths and colors (red, white, and light blue) extending from the right side of the slide.

Актуальность

- Методические аспекты использования сказок в работе по обучению дошкольников среднего возраста пересказу раскрыты в литературе недостаточно полно, что и обусловило выбор темы исследования.



Тема: Использование сказки в процессе обучения пересказу детей среднего дошкольного возраста

Объектом исследования ВКР – процесс развития связной речи детей.

Предметом исследования являются возможности серии мероприятий, используемых в процессе обучения пересказу сказки детей среднего дошкольного возраста.

Цель исследования: выявление возможности использования подобранной серии мероприятий в процессе обучения пересказу сказок детьми среднего дошкольного возраста. Для достижения поставленной цели, в работе решаются следующие **задачи:**

- Изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме обучения пересказу детей дошкольного возраста.
- Выявить представления детей о сказке, как о жанре устного народного творчества.
- Выявить особенности пересказа детей среднего дошкольного возраста.
- Подобрать и апробировать серию мероприятий, используемых в процессе обучения пересказу сказки детьми среднего дошкольного возраста.
- Выявить эффективность проведенного исследования.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что в процессе обучения пересказ сказок детей среднего дошкольного возраста будет эффективно использование разработанной серии мероприятий включающей: - ознакомление детей со сказкой как с жанром русского народного творчества, использование мнемотаблиц по содержанию сказок.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1 Пересказ как вид речевой деятельности дошкольника

1.1.1 Особенности психических процессов, значимых для обучения детей пересказу

1.2 Методы и приемы обучения пересказу в детском саду

1.3 Сказка как жанр устного народного творчества

1.4 Использование сказки в педагогическом процессе детского сада

Практическая база исследования

- ДОУ г. Петрозаводска детский сад №118 «Ягодка».
- Общая выборка испытуемых представлена в составе 20 человек детей пятого года жизни, из них 10 человек составили экспериментальную, 10 человек - контрольную группу.

Этапы опытно - экспериментальной работы:

- Диагностический этап
- Формирующий этап
- Контрольный этап

Диагностический этап

Цель: выявление уровня сформированности представлений дошкольников среднего дошкольного возраста о сказке, а так же особенности пересказа детей среднего дошкольного возраста.

- Задачи:
- 1. Описать базу исследования.
- 2. Подобрать диагностические методики и провести диагностику.
- 3. Интерпретировать полученные результаты.

Диагностические методики:

- Задание 1 (адаптировано О.В. Акулова, Л.М. Гурович).
- Цель: выявить уровень сформированности представлений дошкольников среднего дошкольного возраста о сказке.
- Задание 2 (адаптировано М.М. Алексеева и В.И. Яшина).
- Цель: выявить уровень сформированности умения пересказывать детьми среднего дошкольного возраста.

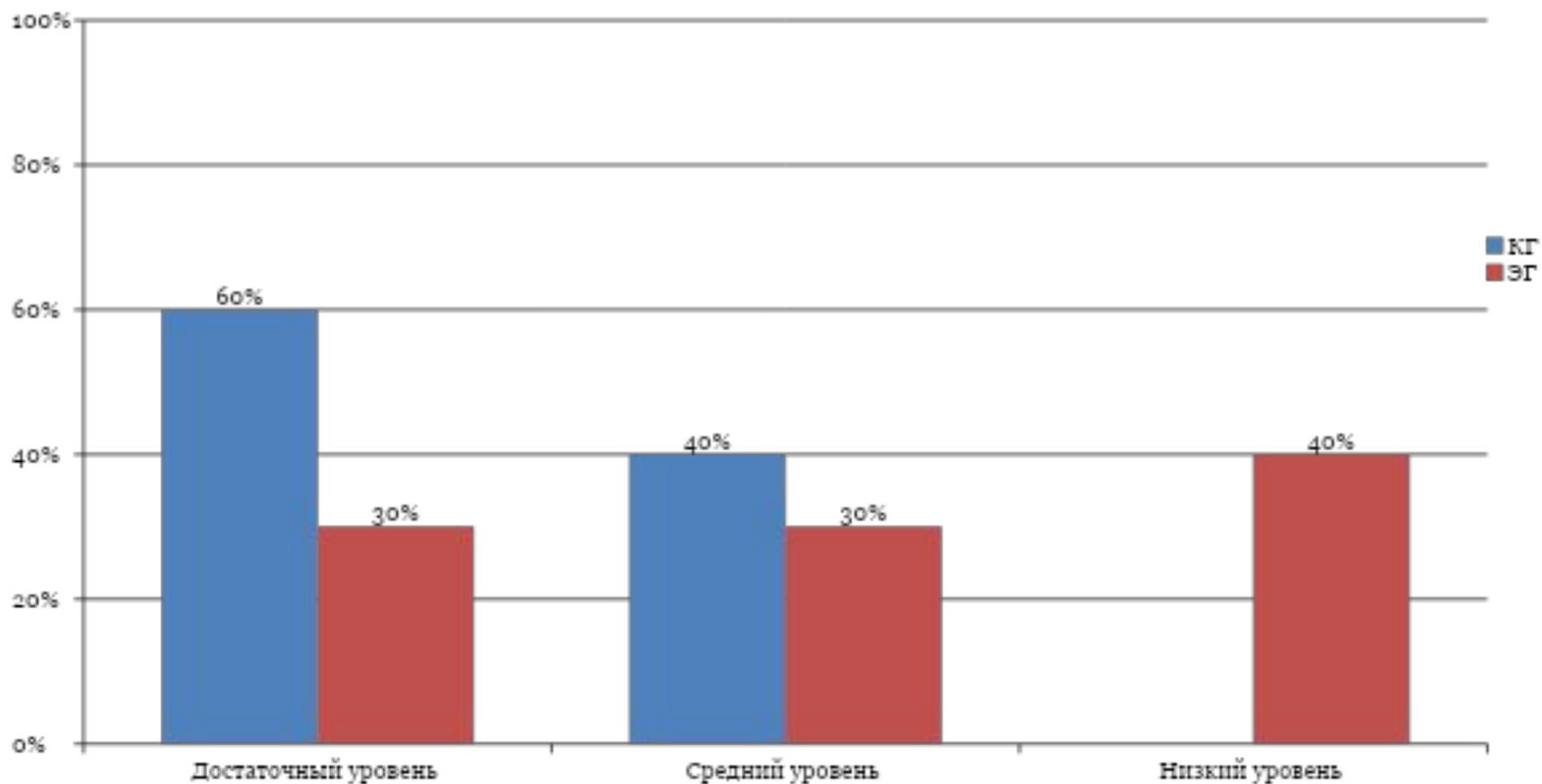
Критерии оценки

- **Высокий или достаточный уровень** выполнения данного задания предполагает, что ребенок правильно называет жанр (сказка), называет несколько любимых сказок. Знает несколько вариантов зачина и концовок. Может по просьбе педагога придумать вариант развития действия (другое окончание сказки). Самостоятельно придумывает новое название сказки.
- **Средний уровень** выполнения данного задания предполагает, что ребенок называет одно любимое художественное произведение, правильно, но не уверенно или после наводящих вопросов, определяет жанр названного или прочитанного произведения. Называет один вариант зачина и концовки сказок. С помощью педагога (наводящие вопросы, подсказка и др.) может придумать вариант развития действия сказки. С помощью педагога может придумать новое название сказки.
- **Низкий уровень** выполнения данного задания предполагает, что ребенок не смог определить жанр художественного произведения. Не назвал варианты зачина и концовки сказок. Не смог придумать другое окончание сказки.

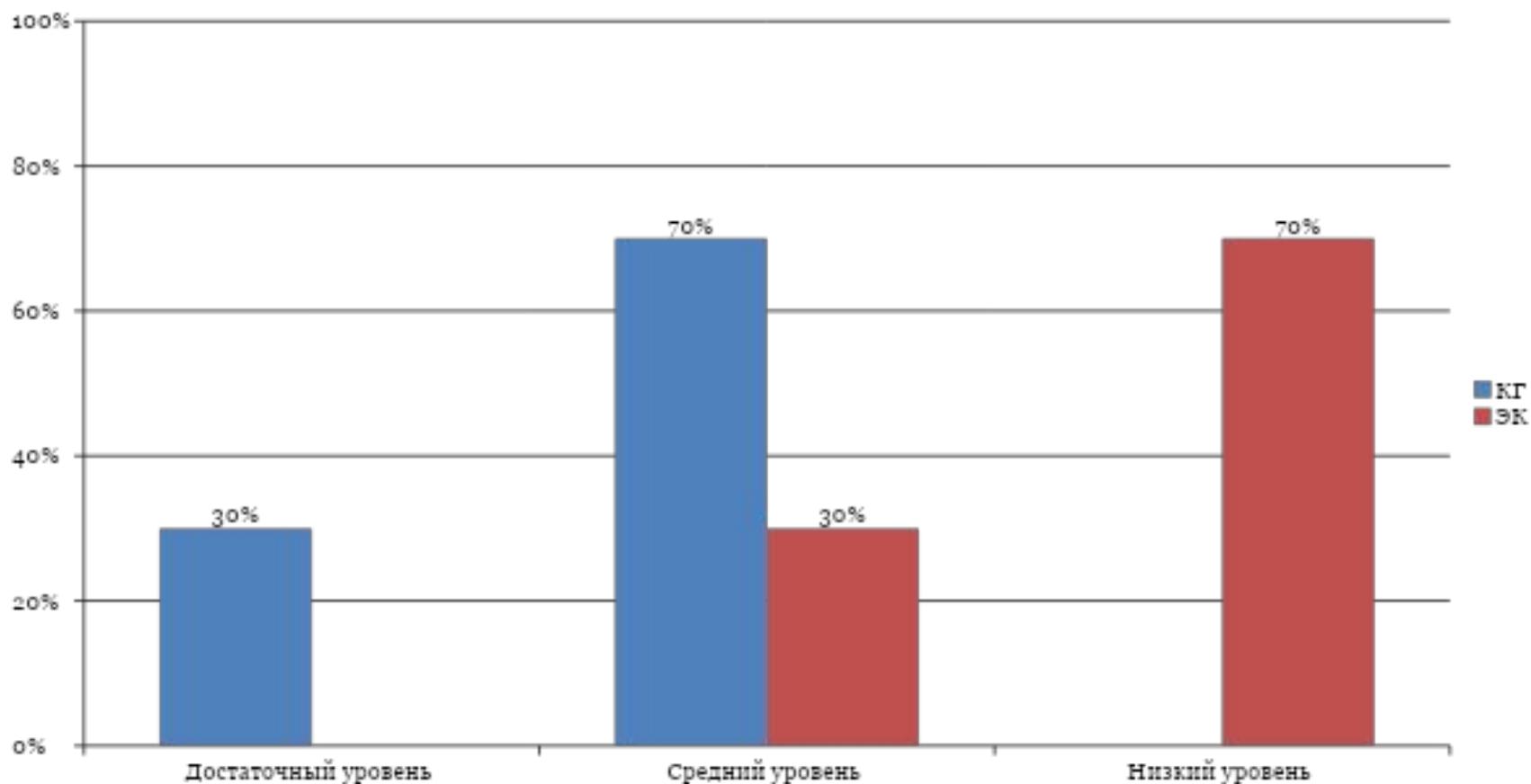
Критерии оценки

- **Высокий уровень** выполнения данного задания предполагает, что ребенок самостоятельно составил пересказ, полностью передал содержание сюжета, соблюдалась связность и последовательность изложения в пересказе. В процессе пересказа ребенок использовал как авторские лексические средства, так и собственные, соблюдал грамматические нормы родного языка.
- **Средний уровень** выполнения данного задания предполагает, что ребенок с помощью педагога пересказал рассказ, допуская небольшие отклонения от последовательности, незначительные нарушения логики. В процессе пересказа дошкольники неудачно заменяли авторские лексические средства на собственные. Преобладали простые предложения в ходе рассказа, в сложных предложениях встречались нарушения связности.
- **Низкий уровень** выполнения данного задания предполагает, что ребенок составил пересказ по наводящим вопросам, значительно нарушена связность изложения. В ходе пересказа отмечались пропуски частей текста, смысловые ошибки. Для рассказа ребенка были характерны бедность и однообразие употребляемых языковых средств, неоправданные паузы, аграмматизмы в предложениях.

Уровень сформированности представлений о сказке у дошкольников контрольной и экспериментальной групп



Уровень сформированности пересказа у дошкольников контрольной и экспериментальной групп



Формирующий этап

Цель: подобрать и апробировать серию мероприятий по формированию пересказа с использованием сказок с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи:

- Подобрать и апробировать мероприятия по обучению пересказу с использованием сказки с детьми среднего дошкольного возраста;
- Описать процесс апробации.

Содержание работы формирующего эксперимента

1. Викторина «Русские народные сказки».

Цель: познакомить дошкольников со сказкой, как с жанром устного народного творчества.

2. Серия занятий с детьми по мотивам 6 русских сказок. (Теремок, петушок и бобовое зернышко, Волк и семеро козлят, Заюшкина избушка, Лисичка сестричка и серый волк, Кот петух и лиса.)

Цель: научить детей пересказывать сказку с использованием мнемотаблиц.

3. Родительское собрание на тему «Что за прелесть эти сказки»

Цель: повышение педагогического потенциала родителей

4. Выставка рисунков по теме: «Моя любимая сказка» (с привлечением родителей).

Цель: Нарисовать рисунок по сказке, которая нравится ребенку.

5. Инсценировка сказки: Волк и семеро козлят для детей средней группы.

Цель: закрепить умения пересказывать сказку.

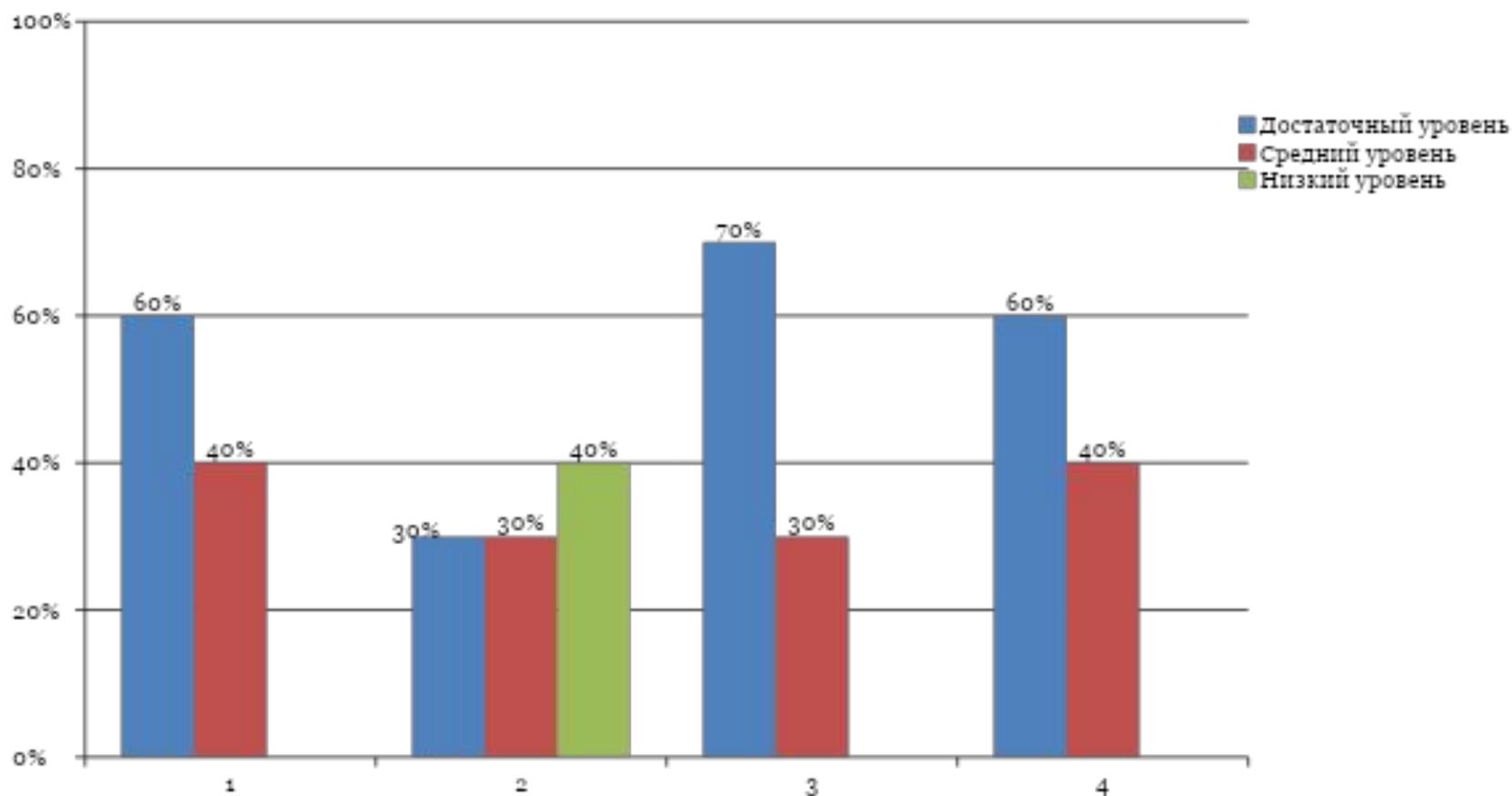
Контрольный этап

Цель: Оценить эффективность проведенных мероприятий.

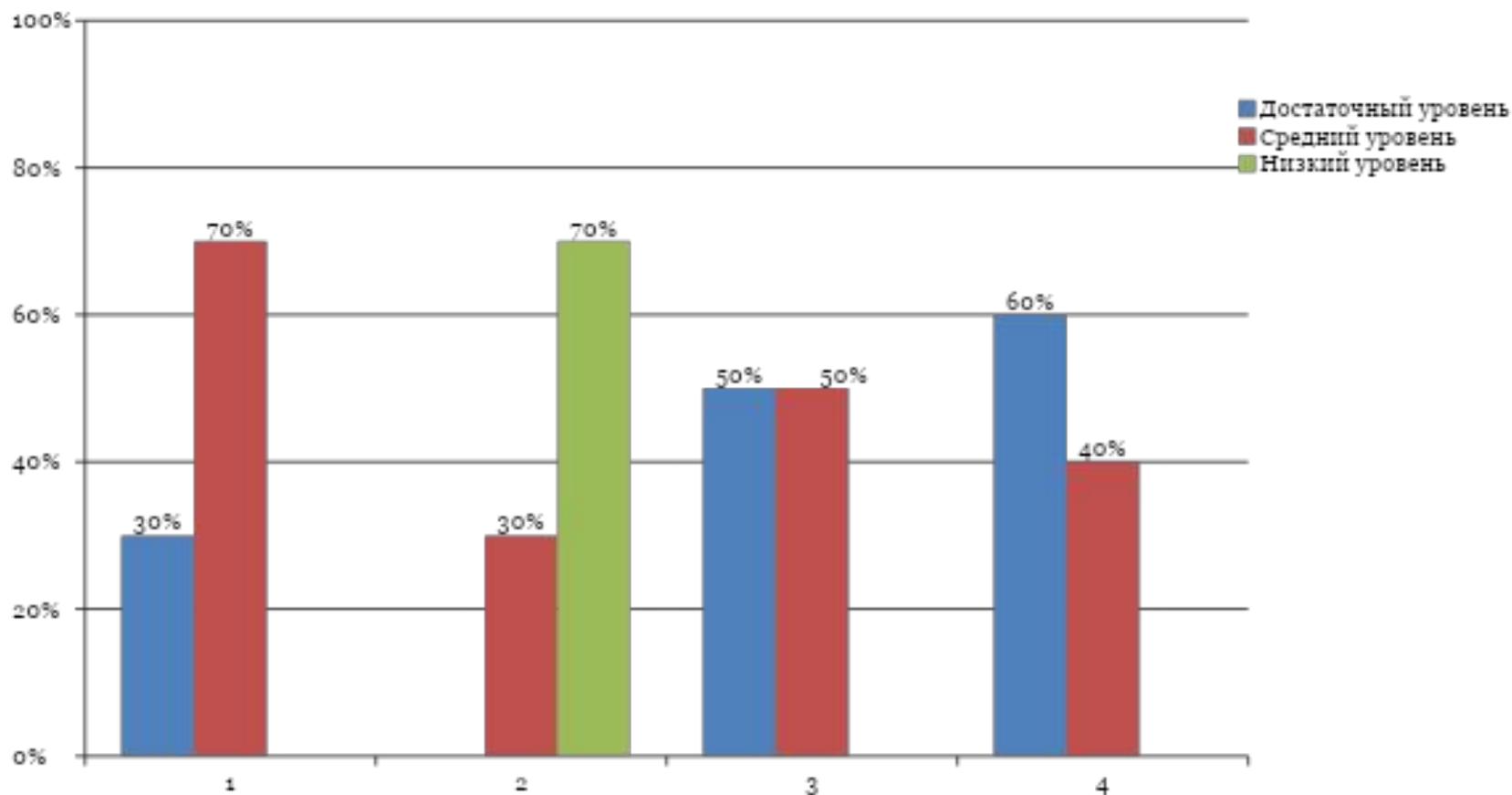
Задачи:

- 1. Провести повторную диагностику по выявлению представлений дошкольников о сказке, а также выявить уровень сформированности умения пересказывать детьми среднего дошкольного возраста и сравнить результаты констатирующего и контрольного этапов.
- 2. Дать оценку эффективности мероприятий по формированию пересказа детей среднего дошкольного возраста с использованием сказок.

Уровень сформированности представлений о сказке у дошкольников контрольной и экспериментальной групп на контрольном этапе



Уровень сформированности пересказа у дошкольников контрольной и экспериментальной групп на контрольном этапе



**Благодарю
за
внимание!**