

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение г.о. Балашиха  
«Детский сад комбинированного вида № 27 «Капелька»

## Доклад

**на тему: Развитие компонентов устной речи детей через  
описание сюжета по картине**



подготовил: старший воспитатель,  
Ануфриева Л.И.

**Раз**витие компонентов устной речи детей через описание сюжета по картине - одна из наиболее сложных методических задач дошкольного воспитания и развития.



**П**роблема развития устной речи детей хорошо известна широкому кругу педагогических работников: воспитателям, узким специалистам, психологам.

**Главной задачей развития устной речи дошкольника является совершенствование её компонентов:**



**Такая задача решается через различные виды речевой деятельности, в частности, описание сюжетов по картине.**

**При обучении детей описательному рассказу, описанию предметов, воспитатель решает следующие задачи:**



- развитие умения выделять существенные признаки и основные части предмета;
- формирование обобщённых представлений о правилах построения рассказа -описания;
- овладение языковыми средствами, необходимыми для описания, составления описательного рассказа.





**П**одготовка детей к овладению устной речью начинается с раннего возраста.

**Д**ети учатся понимать речь взрослых слушать небольшие рассказы, отвечать на простейшие вопросы, рассказывать о изображённом на картине, о новой игрушке.



рассказывать о том, что  
видели, куда ходили

использовать в  
предложениях  
однородные члены

От 3 до 4 лет дети при  
заинтересованной поддержке  
взрослых учатся

используя фигуры  
настольного театра  
драматизировать  
отрывки из знакомых  
сказок

отвечать на разнообразные вопросы,  
касающиеся ближайшего окружения,  
используя практически все части речи



**О**сновными задачами воспитателя в процессе развития речи у дошкольника в возрасте 4-5 лет являются:



*- обучение активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;*


*- обучение детей описывать предмет, картинку (по образцу);*

*- упражнение в составлении рассказов по картине, созданной ребёнком с использованием раздаточных карточек;*

*- упражнение детей в умении драматизировать небольшие сказки.*



**5 – 6  
лет**

 **К** рассказам детей старшего дошкольного возраста предъявляются большие требования:  
- самостоятельность, образность, целесообразность использования языковых средств (точное обозначение действий, качеств, состояний и т.д.).

 **О**сознание ребенком задания является необходимым условием правильного его выполнения.

 **Р**уководящая роль воспитателя при этом очень велика.

**З**акключается в:

- обучении (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины; составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- развитию умения составлять рассказы о событиях из личного опыта (по плану), придумывать концовки к незнакомым сказкам;
- формировании умения детей составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.





**П**рограмма подготовительной группы рекомендует:

- совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины с последовательно развивающимся сюжетом;
- придерживаться совместно составленного плана.







***В обучении рассказыванию по картинке прибегают к следующим методическим приёмам:***

- образец рассказа педагога по картинке или её части;
- наводящие вопросы, предваряющие план рассказа;
- составление рассказа по фрагментам картинки;
- коллективное сочинение рассказа детьми.



## **О**сновные этапы работы с сюжетом по картине.



- определение состава картинке, называние живых и неживых объектов, схематическое обозначение;
- нахождение связей между объектами на картинке.



# Советы педагогу

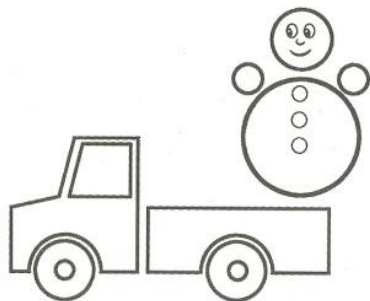
- Воспитатель должен проявлять живой интерес и эмоционально реагировать на ответы детей.
- Темп работы должен быть достаточно быстрым, воспитатель должен энергично и оперативно производить моделирование названных детьми объектов.
- Предварительно должен быть составлен тематический словарь.
- Последовательность названия объектов может быть любая.
- Обязательным условием является обозначение «земля-небо», «пол - потолок». Данные ориентировки впоследствии помогут детям найти связи между объектами: Такой – то объект лежит на полу, а этот – летает в небе.
- По окончанию определения состава картины необходимо подвести итог (быстро перечислить все названное, начиная с главного). Обращение идет не только к памяти ребенка, но и к считыванию модельных обозначений.
- Окончательным итогом данной игры считается рефлексия: осознание детьми производимой мыслительной операции и вывод правила – «когда смотришь на картину, надо сначала обозначить объекты, на ней изображенные».

## Алгоритм мыслительных действий при определении состава картины

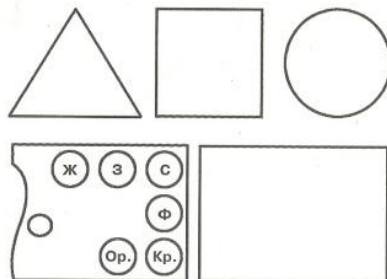
1. Перечисление объектов на картине (в том числе и частей).
2. Моделирование объектов.
3. Группировка по заданному признаку.
4. Обобщение перечисленных объектов.
5. Рефлексия.



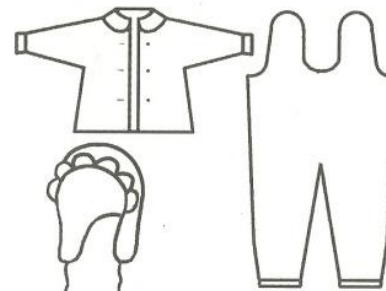
# Схема 1. Описание игрушки



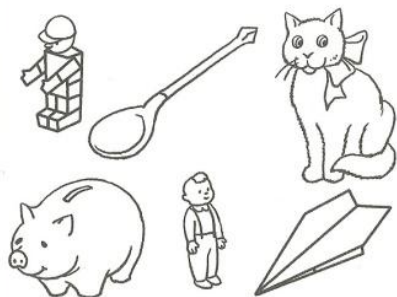
**1. Название игрушки**  
(из каких деталей или частей состоит)



**2.\* Форма** (для кубиков, мячей, пирамидок и домиков) и **цвет** (для однотонных игрушек)



**3.\* Одежда**  
(если есть)



**4. Из чего изготовлена игрушка**  
(из резины, пластмассы, бумаги, дерева, ткани, меха)



**5. Как можно играть с этой игрушкой**



**6. За что я люблю игрушку**

описание игрушки (из каких деталей или частей состоит)  
1. Название игрушки



2. Как можно играть с этой игрушкой

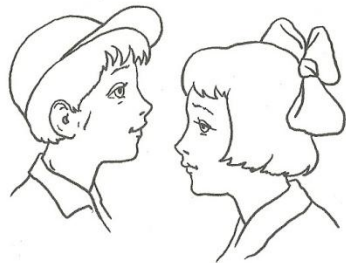


3. За что я люблю игрушку





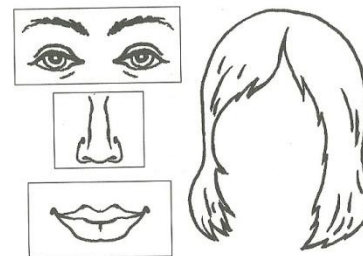
## Схема 2. Описательный рассказ о себе



**1. Пол, имя**  
(из каких деталей или частей состоит)



**2. Рост** (высокий, средний, маленький) и **возраст**



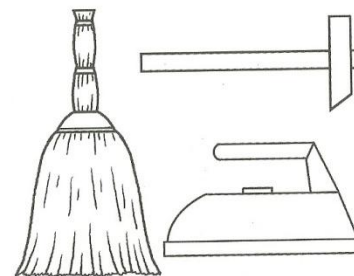
**3. Глаза, брови, нос, губы, волосы**



**4. Адрес**  
(город/деревня, улица, дом) и описание дома



**5. С кем я живу, за что люблю своих близких**



**6. Занятия членов семьи**

и описание дома  
(город/деревня, улица, дом)  
4. Адрес



за что люблю своих близких  
5. С кем я живу

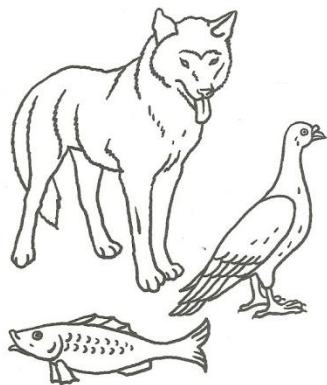


членов семьи  
6. Занятия

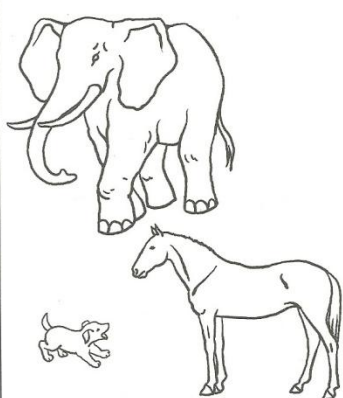




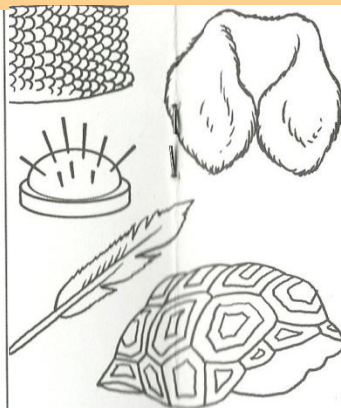
# Схема 3. Описание животных, рыб, птиц



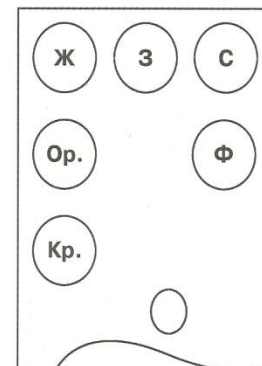
**1. Кто это**  
(зверь, птица или рыба)



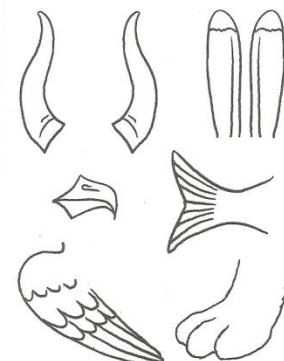
**2. Величина**  
(крупный, средней величины, маленький)



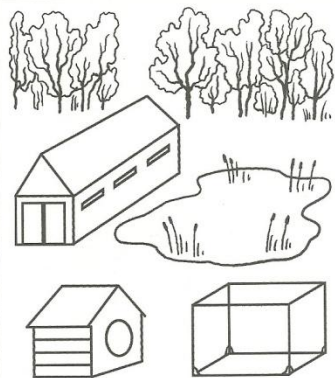
**3. Чем покрыто тело**  
(шерстью, перьями, чешуёй, панцирем, колючками)



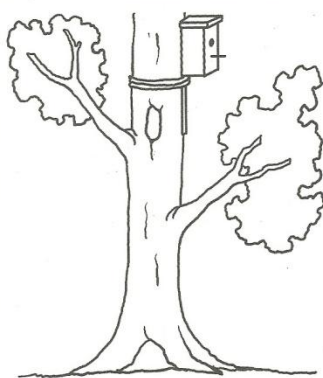
**4. Цвет**



**5. Части тела**



**6. Где живёт** (в лесу, водоёме или рядом с человеком – в доме, в хлеву, в аквариуме, в будке и прочее)



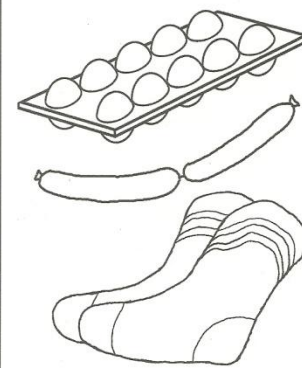
**7. Жилища**  
(нора, берлога, дупло, логово, гнездо)



**8. Чем питается**



**9. Детёныши**



**10. Польза человеку**  
(для описания домашних животных и птиц)



**Спасибо за  
внимание!**