



«Зимовье».

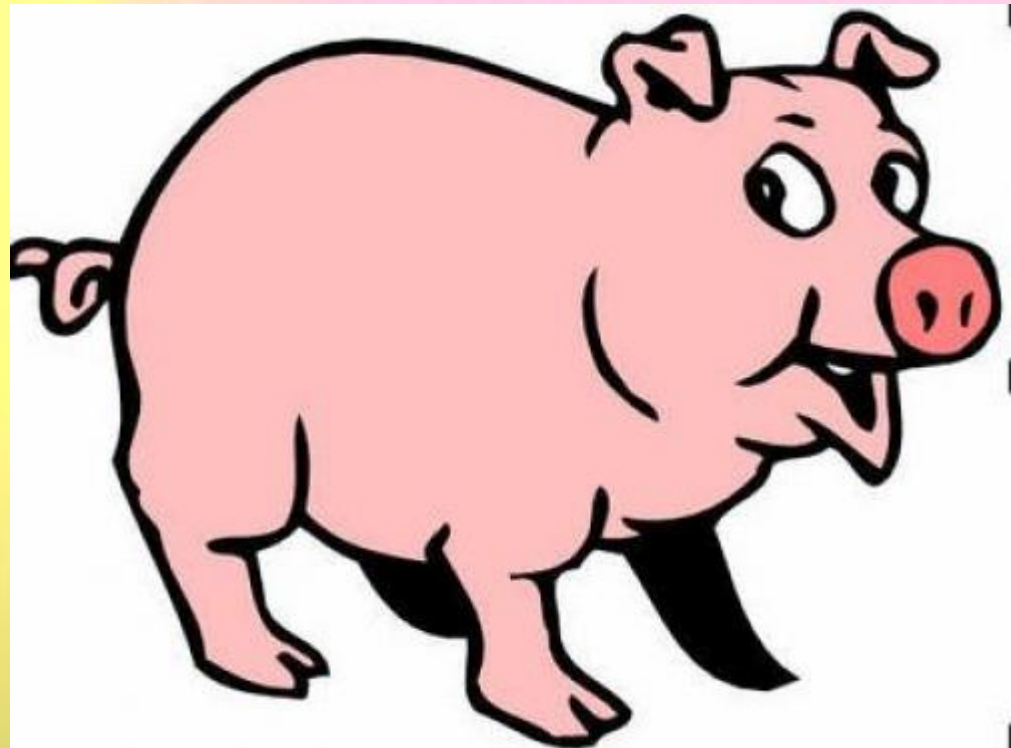
Русская народная сказка.

Программное содержание: учить отгадывать загадки; воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; учить оценивать характеры героев.

На корову он
похож,
Но молока ты не
найдешь.



Вместо хвостика – крючок,
Вместо носа – пяточек,
Пяточек – дырявый,
А крючок - вертлявый.



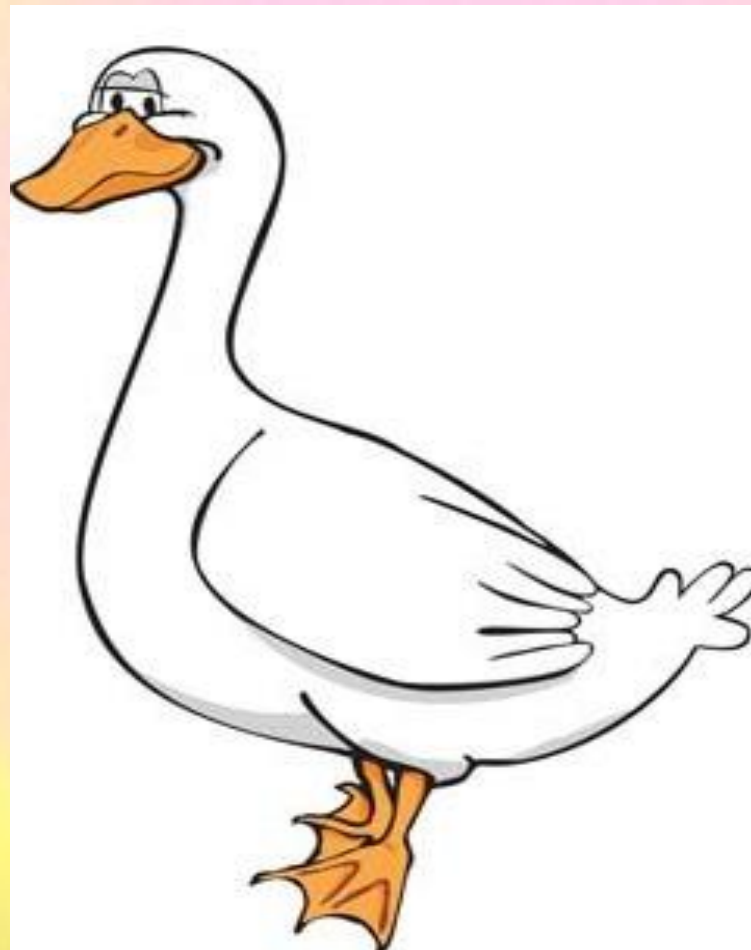
Заплелись густые травы,
Закудрявились луга,
Да и сам я весь кудрявый,
Даже завиты рога.



Он в мундире ярком,
Шпоры – для красы,
Днем он – забияка,
Поутру – часы!



Шипит, гогочет,
Ущипнуть меня хочет,
Я иду, боюсь,
Кто это?



The illustration depicts a yellow, conical-roofed house, possibly a traditional Russian hut, set against a dark blue, starry night sky. A white chimney with a brick pattern is on the left. A golden rooster stands on the right side of the roof. The title 'Зимовье зверей' is written in a stylized, purple, outlined font across the roof. A window with a brown frame is centered on the front of the house, divided into four panes. Each pane shows a different animal: a white and black bird in the top-left, a white animal with a large eye in the top-right, a black and white animal in the bottom-left, and a pig in the bottom-right.

Зимовье зверей

РУССКАЯ
НАРОДНАЯ
СКАЗКА

ХУДОЖНИК
Х. АВРУТИС



У старика со старухой были бык, баран, гусь да петух и свинья.



Вот старик и говорит старухе: «А что, старуха, с петухом-то нам нечего делать, зарежем его к празднику?» — «Так что ж, зарежем».



Услышал это петух и ночью в лес убежал.



На другой день старик искал, искал—не мог найти петуха. «Не нашёл я петуха,—говорит он старухе,—придётся нам свинью заколоть».—«Ну, заколи свинью».



Услышала это свинья и ночью в лес убежала.



Старик искал, искал свинью—не нашёл.



«Придётся барана резать». — «Ну что ж, нарежь».



Баран услышал это и говорит гусю: «Убежим в лес, а то зарежут и тебя, и меня». И убежали баран с гусем в лес. [9]



Вышел старик на двор—нет ни барана, ни гуся. Искал, искал—не нашёл. «Что за чудо? Вся скотина извелась, один бык остался. Придётся, видно, быка зарезать».—«Ну что ж, зарежь».



Услышал это бык и убежал в лес.



Летом в лесу привольно. Живут беглецы—горя не знают. [12]



Но прошло лето, пришла и зима...



Вот бык пошёл к барану: «Как же, братцы-товарищи! Вре-
мя приходит студёное—надо избу рубить». Баран ему от-
вечает: «У меня шуба тёплая, я и так прозимую».



Пошёл бык к свинье: «Пойдём, свинья, избу рубить». — «А по мне, хоть какие морозы — я не боюсь: зароюсь в землю и без избы прозимую».



Пошёл бык к гусю: «Гусь, пойдём избу рубить». — «Нет, не пойду. Я одно крыло подстелю, другим накроюсь — меня никакой мороз не проймёт».



Пошёл бык к петуху: «Давай избу рубить». — «Нет, не пойду. Я зиму и так под елью просижу». Бык видит: дело плохо. «Ну, — говорит, — вы как хотите, а я стану избу ставить».



И срубил себе избушку один.



Затопил печку и полёживает, греется.



А зима завернула холодная—стали пробирать морозы.



Баран бегал, бегал, согреться не может—и пошёл к быку. 21



«Бэ-э! Бэ-э! Пусти меня в избу». — «Нет, баран. Ты сказал, что у тебя шуба тёплая, ты и так прозимуешь». — «А коли не пустишь, я разбежусь, вышибу дверь, ты же замёрзнешь». [22]



Бык подумал-подумал: дай пуцу, а то застудит он меня.
«Ну, заходи». Баран вошёл в избу и у печки на лавочку лёг.



Немного погодя прибежала свинья: «Хрю-хрю! Пусти меня, бык, погреться». — «Нет, свинья. Ты сказала, что тебе хоть какие морозы — ты в землю зароешься».



—«А не пустишь, я рылом все углы подрюю, твою избу уроню».



Бык подумал-подумал: подроет она углы, уронит избу...
«Ну, заходи». Забежала свинья в избу и забралась в под-
полье.



За свиньёй гусь летит: «Бык, пусти погреться!» — «Нет, гусь, не пущу. У тебя два крыла, одно подстелешь, другим оденешься — и так про зимуешь». — «А не пустишь, так я весь мох из стен вытереблю».



Бык подумал-подумал и пустил гуся. Зашёл гусь в избу и сел на шесток.



Немного погода прибегает петух: «Ку-ка-ре-ку! Бык, пусти меня в избу». — «Нет, не пущу». — «Так я взлечу на чердак, всю землю с потолка сгребу, в избу холода напущу».



Бык пустил и петуха. Взлетел петух на брус и сидит.



Вот они живут себе впятером, поживают.



Узнали про это волк и медведь. «Пойдём,—говорят,—в избушку, всех поедим, сами станем там жить».



Собрались и пришли. Волк говорит медведю: «Иди ты вперёд, ты здоровый». — «Нет, я ленив, ты шустрей меня, иди ты вперёд».



Волк и пошёл в избушку.



Только вошёл—бык рогами его к стене и припёр. Баран разбежался—да бац, бац, начал осаживать волка по бокам. А свинья в подполье кричит: «Хрю-хрю-хрю! Ножи точу, топоры точу, живого съест волка хочу». Гусь его за бока щиплет,



а петух бегаёт по брусy да кричит: «А вот как, да кудак, да
подайте его сюда! Здесь его и зарежу, здесь его и повешу!» 36



Медведь услышал крик — да бежать.



А волк рвался, рвался, на силу вырвался!



Догнал медведя и рассказывает: «Ну, что мне было! До смерти чуть не забили! Как вскочил мужичище, в чёрном армячище, да меня ухватом-то к стене и припёр.



А поменьше мужичишка, в сереньком армячишке, меня
обухом по бокам, да всё обухом по бокам...



А ещё поменьше того мужичишка, в беленьком кафтанишке, меня щипцами за бока хватал.



А самый маленький—в красненьком халатишке, бегаёт по бруссу да кричит: «А вот как, да кудак, да подайте его сюда! Здесь его и зарежу, здесь его и подвешу!» А из подполья ещё кто-то кричит: «Ножи точу, топоры точу, живого съестъ его хочу!»



Волк и медведь с той поры к избушке близко не подходили.



А бык, баран, гусь да петух и свинья живут там, поживают и горя не знают.

КОНЕЦ



Художественный редактор В. ДУГИН
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Д-273-83

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1983 г.
103 062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

