

ДЛИТЕЛЬНОС ТИ НОТ



Презентацию подготовила:
Музыкальный
руководитель
МОБУ Гимназии №44, г.
Сочи

**Завгородняя Ксения
Дмитриевна**



ПОЛОВИННАЯ



ВОСЬМАЯ



ЧЕТВЕРТНАЯ



ШЕСТНАДЦАТАЯ



ЦЕЛАЯ

СХЕМА ДЛИТЕЛЬНОСТИ НОТ

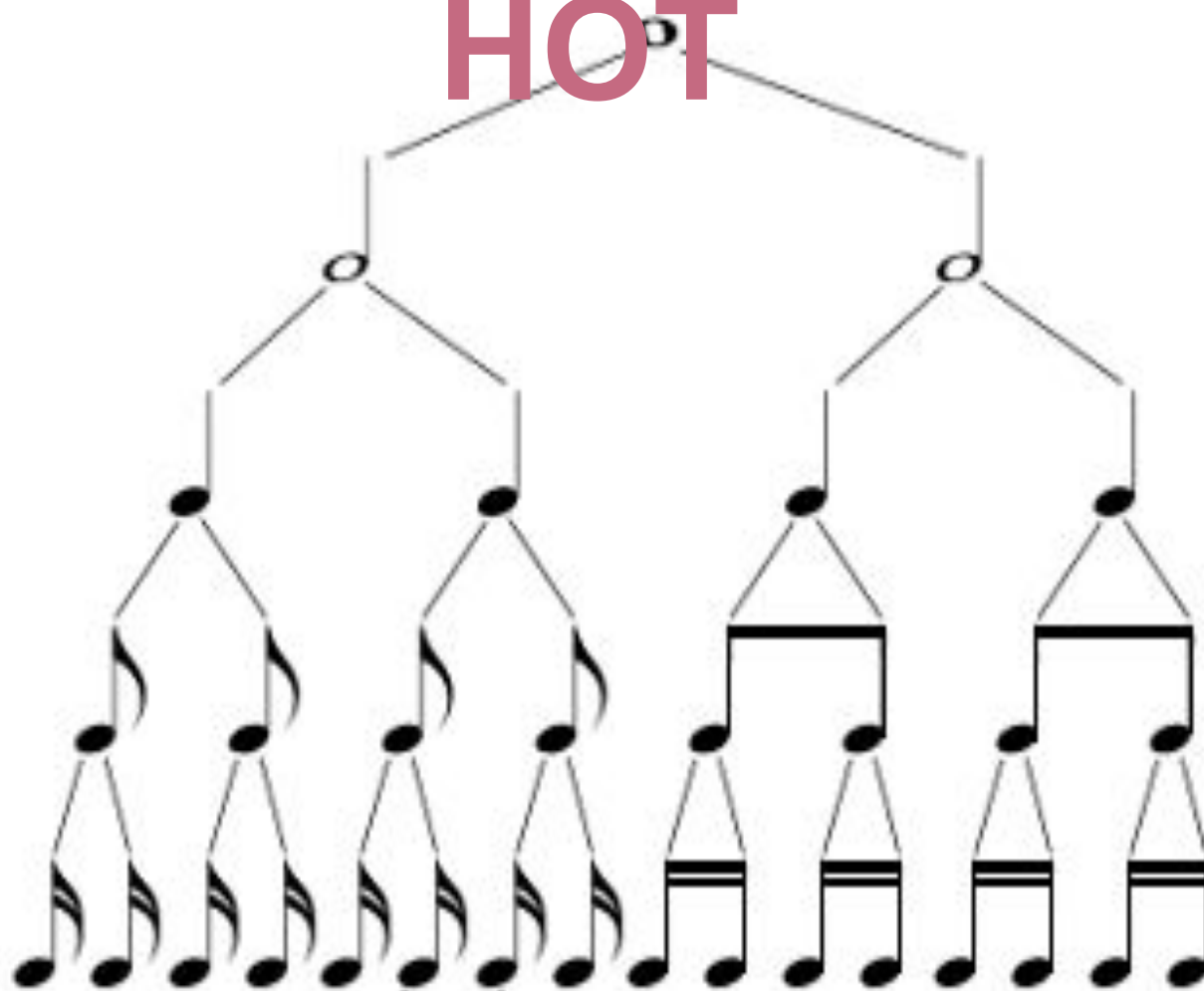
Целая

Половинные

Четвертные

Восьмые

Шестнадцатые

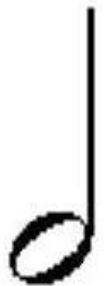
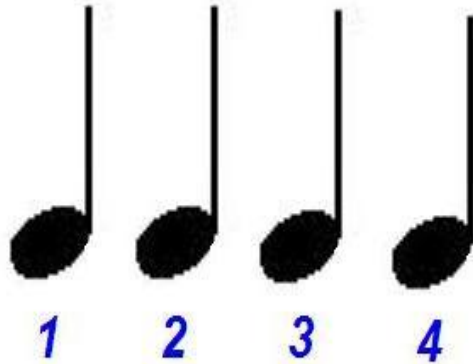


ДЛИТЕЛЬНОСТИ НОТ



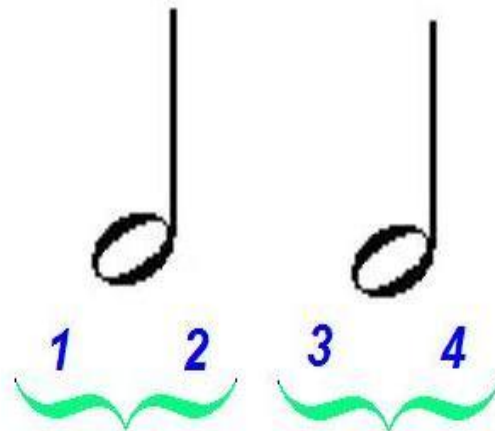
четвертная

1 доля



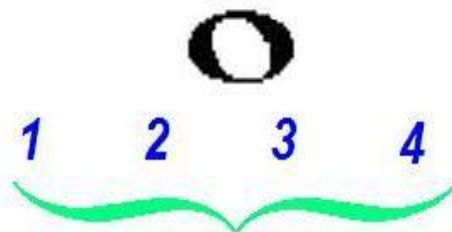
половинная

2 доли

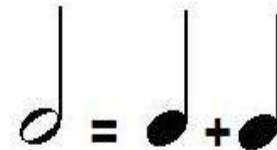


целая

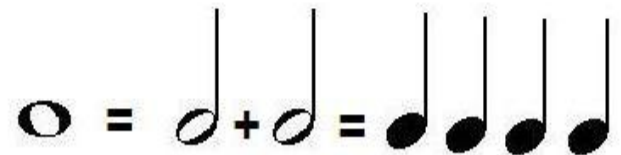
4 доли



Каждую половинную ноту можно разделить на две четвертных



В одной целой ноте две половинных и четыре четвертных





восьмая



шестнадцатая

для удобства чтения восьмые и шестнадцатые ноты могут объединяться в группы под одно ребро







В одной четвертной ноте уместятся 2 восьмых и 4 шестнадцатых:



В одной половинной ноте уместятся 4 восьмых и 8 шестнадцатых



СЧЁТ ОСНОВНЫХ ДЛИТЕЛЬНОСТЕЙ

	целая	1и 2и 3и 4и
	половинная	1и 2и
	четвертная	1и
	восьмая	1 или и

ДЛИТЕЛЬНОСТИ ПАУЗ



целая

4 доли



половинная

2 доли



четвертная

1 доля



восьмая

1/2 доли



шестнадцатая

1/4 доли



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**