

**Обобщение опыта работы учителя начальных классов
МАОУ ТСОШ № 1 Черепенько Ирины Юрьевны**


**Профилактика и
преодоление дисграфии у
младших школьников на
уроках русского языка и
литературы**

Интерес к данной теме обусловлен такими факторами как:

- ▣ большая распространённость среди учащихся начальных классов нарушений овладения письмом и дальнейшее их перерастание в стойкие дисграфии. Число неуспевающих детей с различными видами нарушений письменной речи доходит до 40%;
- ▣ необходимость организации своевременной профилактики, полноценной диагностики и эффективной коррекции нарушений письма. По данным исследования, проведённого Психолого-педагогическим центром «Здоровье» г. Санкт – Петербурга несомненные предпосылки того или иного вида дисграфии имели 55,5% детей в подготовительных группах.
- ▣ Нарушения формирования письма препятствует успешности обучения, эффективной школьной адаптации, часто вызывают вторичные психические наслоения, отклонения в формировании личности ребенка (неврологическими нарушениями, нарушения познавательной деятельности, восприятия, памяти, внимания, психическими нарушениями).

Цель работы

Обобщение опыта по проблеме нарушений письменной речи у младших школьников, и описание коррекционного воздействия для устранения дисграфии и по её профилактике



Дисграфия – это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма

(Р. И. Лалаева)

Виды дисграфии

- **Артикуляторно-акустическая дисграфия** встречается у детей, имеющих или имевших нарушения звукопроизношения. Вследствие этого в письме детей встречаются ошибки в виде смешений и пропусков букв.
- **Дисграфия на основе нарушения фонемного распознавания** связывается с недостаточным уровнем функционирования операций сложного процесса различения и выбора фонем. В письме детей это проявляется в виде смешений или даже полных заменах букв на письме.
- При **дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза** неполноценны операции: деление предложения на слова и синтез предложения из слов, слоговой и фонематический анализ и синтез. В письме эта дисграфия проявляется в искажениях структуры слов и предложений (пропуски, перестановки, добавления букв, слогов, слов; слияние или разрыв слов).
- **Аграмматическая дисграфия** связывается с недоразвитием у детей лексико-грамматического строя речи, несформированностью морфологических и синтаксических обобщений.
- **Оптическая дисграфия** связана с недоразвитием зрительного гнозиса и мнезиса, анализа и синтеза, пространственных представлений. В письме проявляется в виде замен графически сходных букв, искажений в написании букв, зеркальном написании.

Диагностика письма

1. Списывание слов и предложений с рукописного образца
2. Списывание слов и предложений с печатного образца
3. Письмо под диктовку
(строчные буквы, слоги, предложения, слуховой диктант)
4. Самостоятельное письмо

Характеристика дисграфических ошибок

1. **Ошибки на уровне буквы и слога** (пропуски, замены, смешения, перестановки, вставки)
 - **Ошибки на уровне слова.** (слитное, отдельное написание, грамматизмы)
2. **Ошибки на уровне предложения (словосочетания).**
 - Нарушение согласования слов в предложении в роде, числе, падеже («наступило ночь»).
 - Пропуск слов в предложении.
 - Нарушение порядка слов.
 - Многочисленны случаи нарушения управления слов («по дорожках сада»).
3. **Ошибки на уровне текста.**
 - Пропуск смысловых частей.
 - Необоснованное расширение границ, смысловых частей текста.
 - Нарушение логической последовательности внутри какой-нибудь смысловой части.

Распространённость дисграфии

Проанализировано 250 письменных работ:

- дисграфия имеется у 56 % учащихся 2 – 4 классов
(140 человек из 250)
- в (40 %) она проявляется, как **смешанная**, т.е. особенно тяжелая

Проведение коррекционно – педагогической работы по устранению дисграфии

- **I этап** — восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи
- **II этап** — восполнение пробелов в области овладения лексикой и грамматикой
- **III этап** — восполнение пробелов в формировании связной речи

Направления работы

- Устранение дефектов звукопроизношения
- Развитие фонематического восприятия, а также навыков звукового анализа и синтеза слов
- Пополнение и обогащение словарного запаса
- Развитие и совершенствование грамматического строя речи
- Развитие связной речи.
- Развитие зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений

Устранение дефектов звукопроизношения

1. Уточнение произношения звуков
(артикуляционная гимнастика, игры на подражание, чистоговорки, скороговорки, игры)
2. Развитие мелкой моторики рук
(песочная терапия, пальчиковые игры)

Развитие фонематического восприятия, а также навыков звукового анализа и синтеза слов

- дифференциация сходных по звучанию звуков (шипящих и свистящих, глухих и звонких, твердых и мягких)
- преобразование слов
- слоговой анализ
- работа над интонационной выразительностью

Примеры заданий

1. Из каждого слова возьмите только первые слоги, составьте новое слово

а) **автомобиль, тормоз – ав-тор**

б) **колос, рота, ваза – ко-ро-ва**

в) **кора, лото, боксер – ко-ло-бок**

2. Возьмите только вторые слоги

а) **змея, рама – я-ма**

б) **пуговица, молоток, лава – го-ло-ва**

в) **укор, бузина, тина – кор-зи-на**

- **Преобразование слов путем наращивания звуков и букв, перестановки звуков**

а) в начале слова:

рот – крот, мех – смех, Оля – Коля, дочка – удочка

б) в конце слова:

шар – шарф, бок – бокс, стол – столб, лис – лист, лиф – лифт;

в) перестановка звуков:

пила – липа

палка – лапка

каrp – парк

гора – рога

- **Игра «Заколдованные слова»**

Сапохар, пераченье, хадулва, васуренье, пинарожки, сугрохари, грукрыши, кабрыкао, балиранки.

Пополнение и обогащение словарного запаса

- Введение новых слов
- Работа над однокоренными словами
- Знакомство с синонимами и антонимами
- Работа с омонимами и фразеологизмами
- Развитие смысловых догадок на материале пословиц, поговорок

Примеры заданий

- **Игра «Третий лишний»**

Смелый, храбрый, смелость

Печурка, печать, печка

Диван, диванный, удивлённый

Лев, левый, налево

- **«Вставь слова»**

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело -..... .

Не впервой волку зиму..... .

Всё живое хочет

Хвати тебе, молодцу, горе

- **«Поставьте ударение»**

***Поля** покрылись снежной пеленой. За работой **Поля** всегда пела. На **горе** росла берёза. У **Стёпы** случилось **горе**.*

- **Придумайте слова, в состав которых входит какое-нибудь число:**

1 – единица, единство, одинокий, однажды;

2 – вторник, двойник, двойка, двойняшка, двушка, двустволка.

3 - ...

4 - ...

- **«Найди пару»**

В час по чайной ложке.

Мало

Рукой подать.

Медленно

Повесить нос.

Много

Раз, два и обчелся.

Близко

Куры не клюют.

Худой

Кожа да кости.

Грустить

- **Найдите глаголы, употреблённые в переносном значении.**

Солнышко запело на свободной воле,

Поле засопело – пробудилось поле.

Ветерок очнулся, заморгал спросонок,

Тополь отряхнулся шумно, как телёнок.

Море почему – то всё ещё зевает.

Вот какое утро раннее бывает

Развитие и совершенствование грамматического строя речи

1. Формирование у детей функций словообразования и словоизменения
2. Установление связи в предложении при помощи вопросов

Примеры заданий

- **Исправь предложения.**
 - а) Дед в печи, дрова на печи.
 - б) На столе сапожки, под столом лепешки.
 - в) Овечки в печке, караси у речки.
 - г) Под столом портрет, над столом табурет.
- **Исправь логические ошибки и запиши предложение верно.**

Мальчик стеклом разбил мяч.
Брат потерял библиотеку из книги.
Весной луга затопили речку.
После лета пришла долгожданная весна.
- **Распространи предложение, постепенно наращивая количество слов.**

Оля читает.
Оля читает книгу.
Оля читает интересную книгу.
Оля читает интересную книгу бабушке.

- **Игра «Путаница»**

Составьте два предложения: «Стоят, вазе, в, цветы, орехи, в, белка, дупло, прячет».

- **Игра «Пропавшие слова»**

Тишина царит в дремучем ... Черные ...
затянули солнце. Умолкли ... Вот-вот начнется
....

- **Игра «Закончи предложение»**

Пуфик залез на дерево, которое

Пуфик залез на дерево, потому что

Пуфик залез на дерево, где

Пуфик залез на дерево, когда

Развитие связной речи

- Обучение полным развернутым ответам на вопросы
- Построение сложносочиненных и сложноподчиненные предложений
- Работа над умением связно изложить смысл услышанного или прочитанного
- Составление плана и формирование умения правильно оформить текст на письме.

Виды работ по развитию связной речи

- Составь подписи к картинкам.
- Записи по наблюдениям.
- Изложение повествовательного характера.
- Изложение описательного характера.
- Сочинение.

Примеры заданий

- «Придумай сказку, зная начало (конец)»
-
- «Закончи рассказ»
- «Собери текст»
- «Составь вопросы»
- «Напиши рассказ по опорным словам»

Развитие зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений

1. Понимание пространственных предлогов;
2. Ориентировка в правой и левой сторонах пространства и в пространственном расположении предметов по отношению друг к другу;
3. Ориентировка на собственном теле, дифференциация правых и левых его частей;
4. Анализ нелепых картинок;
5. Конструирование фигур из спичек, палочек;
6. Узнавание предметов в усложненных условиях (предметы изображенные пунктиром, наложенные друг на друга, «зашумленные»)

Результаты работы

- У некоторых учащихся полностью исчезли отдельные виды дисграфии
- У всех учащихся повысилось качество обучения по русскому языку и литературе (мониторинг качества общей успеваемости по русскому языку и литературе)
- Повысилась речевая активность детей. Устные ответы детей стали более полными, развернутыми, точными, правильными. Усилилась регулирующая и направляющая роль речи
- Улучшилась общая и мелкая моторика у детей.
- Можно отметить, что у детей появились навыки планирования учебной деятельности и самоконтроль.