

Урок 86

РАБОТАЕМ С

ТЕКСТОМ

Чистопописание

- *ью бьи юд ня езд*
- *Ручьи сольются – река, люди соединятся – сила.*



Отрывок из
рассказа А. П.
Чехова
«Белолобый»

Запишите в
тетрадь
описание
щенка.



Белый лоб у него был большой, а на лбу бугор, какой бывает у очень глупых собак; глаза были маленькие, голубые, тусклые, а выражение всей морды чрезвычайно глупое.

- Выпишите из второй части глаголы, которые называют действия в повествовании.



Жили у меня старый добрый пёс Полкан и кошка жила.

Однажды родились у кошки котята. Бывало, кошка уйдет куда-нибудь, Полкан подляжет к котятам, а котята и рады. Влезут котята на спину Полкану, перекатываются через него, как шарики, пищат тихонько. Полкан доволен котятами.

Разве что на морду залезет озорник, тогда Полкан лапой его осторожно смахнет и опять лежит, щурится от удовольствия.

Но беда, если кошка застанет его со своими котятам,- заурчит, зафыркает!

Уйдёт Полкан под старое кресло, положит голову на лапы и смотрит на меня печальными глазами.

Плохо Полкану одному, без маленьких...

А кошка своей радостью поделиться не хочет.

Старый Полкан.



Подчеркните повторяющиеся слова. Как можно их заменить?

Старый Полкан.

Жили у меня старый добрый пёс Полкан и кошка жила.

Однажды родились у кошки котята.

Бывало, кошка уйдёт куда-нибудь, Полкан подляжет к котятам, а котята и рады. Влезут котята Полкану на спину, перекатываются через него, как шарики, пищат тихонько. Полкан доволен котятами.

Разве что на морду залезет озорник, тогда Полкан лапой его осторожно смахнёт и опять лежит, щурится от удовольствия.

Но беда, если кошка застанет его со своими котятами, - заурчит, зафыркает!

Уйдёт Полкан под старое кресло, положит голову на лапы и смотрит на меня печальными глазами.

Плохо Полкану одному, без маленьких...

А кошка своей радостью поделиться не хочет.

По А. Седугину.



- Домашнее задание:
сочинение о питомце

СОЧИНЕНИЕ — это изложение в письменной форме своих мыслей, знаний на заданную тему.

Сочинение – это небольшое произведение.

Поэтому оно должно быть написано установленным **ПРАВИЛАМ**:

1. Сочинение должно соответствовать теме, раскрывать её.
2. Текст должен быть содержательным, грамотным, без ошибок, в одном стиле.
3. Слова должны быть употреблены в правильном значении.
4. Изложение мысли в сочинении



С ЧЕГО НАЧАТЬ РАБОТУ НАД



М

- 1. Продумай название.** *Чтобы это сделать, нужно точно определить, о чём пойдёт речь в сочинении.*
- 2. Сформулируй, вырази основную мысль сочинения.** *Чтобы это сделать, нужно ответить на вопрос: что я хочу сказать своей работой, к какому выводу должен прийти?*
- 3. Определи жанр своего сочинения** *(это может быть сочинение – описание, повествование, рассуждение).*
- 4. Составь план** *(обрати внимание на соразмерность частей – вступление и заключение намного короче основной части).*

ЗАГОЛОВОК

Любое сочинение должно иметь название, которое отражает содержание всего сочинения в целом, но кратко.

**Заголовок – окошко для взгляда
вперёд.**

**Посмотри и подумай: что тебя
ждёт?**

**Заголовок – это не просто слова:
слова – всему голова.**

*Хорошо, если тебе удастся подобрать к сочинению
эпиграф*

ЭПИГРАФ - это высказывание
(цитата) перед сочинением,
намекающее на основное
содержание.



ЧАСТИ СОЧИНЕНИЯ

ВСТУПЛЕНИЕ

*Лучше не бросать читателя сразу в гущу событий.
Подведи его к теме **ПОСТЕПЕННО**.
Начать вступление можно по-разному:*

✓С вопроса к читателю (А знаете ли вы...?)

✓С определения (Дружба – это...)

✓С обычного утверждения (Я хочу вам рассказать
о...)



ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

От вступления должен быть плавный переход к основной части. В сочинении основная часть полностью раскрывает идею, главную мысль.

Все абзацы нужно связывать между собой. Для этого используй в своих предложениях словосочетания:



**«НЕ ТОЛЬКО, НО
И»**

«ПОЭТОМУ»

« ПОТОМУ ЧТО»

« ТАК КАК»

«ЭТИМ ОН МНЕ И»

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

*В заключении ты должен
подвести итог всему
написанному, сделать вывод.*



План сочинения:

1. Вступление.

- Кто твой маленький друг? Как зовут друга?

2. Основная часть.

- Внешний вид друга.
- Характер, привычки.

3. Заключение.

- Твое отношение к другу.