

# Характеристика человека как вид текста



Работа с текстом "Суворов"  
(упражнение 352)



## Приёмы, использованные для характеристики Суворова:

**1) Выразительные эпитеты, прилагательные, прилагательные в превосходной степени**

(чрезвычайная, высокий, один из самых образованных, эрудиция изумительна, страстная любознательность, волевая мощь)

**2) Противопоставления**

(живость и проворство – солидность и важность; скромность - роскошь; изнеженность – храбрость; военное дарование – поражение)

**3) Повторы**

(простая таратайка, простая мебель)

**4) Возвышенная лексика**

(деятель, жажда, дарование, мощь, легенда, чудо-богатыри, душа)

**5) Просторечия**

(охапка сена, таратайка, тащить, пуще, говаривал)



# План текста



1. Выразительность внешность Суворова.
2. Скромность и аскетизм образа жизни полководца.
3. Широкая эрудиция, любознательность и жажда деятельности.
4. Военное дарование Суворова.

## аскетизм



# Определите значение слов

Эрудиция - широкий кругозор, обширные знания

Проштудировал - тщательно изучил

Любознательность - тяга к знаниям

Интеллектуальная - относящаяся к умственной деятельности



# Портретный очерк -

публицистический жанр, героем которого является человек высоких моральных качеств, человек, преобразующий жизнь, отдающий делу все свои силы, знания, опыт.

Почти в каждом портретном очерке имеются следующие составные части:

- описание внешности героя;
- рассказ о его деле, профессии, творчестве;
- отдельные факты биографии;
- описание особенностей характера героя, его речи;
- эпизод, раскрывающий в герое главное.

**Можно ли считать текст о Суворове портретным очерком? Докажите.**



## Источники

1. Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. 8 класс./ М «ВАКО», 2006.
2. Русский язык, 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. / под редакцией М.М.Разумовской.
3. <http://suvorov.velchel.ru/>