

РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РАБОТА С КАРТИНОЙ К. ПЕТРОВА- ВОДКИНА «УТРЕННИЙ НАТЮРМОРТ»

Учитель: Умарова А.Е.

УМК:ПНШ

2 класс

Проблемный вопрос

- *Можно ли передать присутствие людей на картине, если на ней нарисованы только предметы?*



- Рассмотрите в «Музейном Доме» картину Кузьмы Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» (упражнение 42).

Кузьма
Петров-
Водкин
**«Утренний
натюрморт»**



Посмотри в Толковом словаре, что такое
натюрморт.

- Картина, рисунок с изображением предметов, цветов, фруктов, еды.



Если видишь на картине
Чашку кофе на столе,
Или морс в большом графине,
Или розу в хрустале,
Или бронзовую вазу,
Или грушу, или торт,
Или все предметы сразу,
Знай, что это – **НАТЮРМОРТ**

(отрывок из стихотворения «Что я узнал!»

Александр Кушнер)

Чувствуется ли, что люди где-то рядом?

- Обрати внимание на стакан чая, на спичечный коробок...



На кого смотрит собака?

- Рассмотри, кто отражается в зеркальной грани самовара.
- Кого ждет собака?

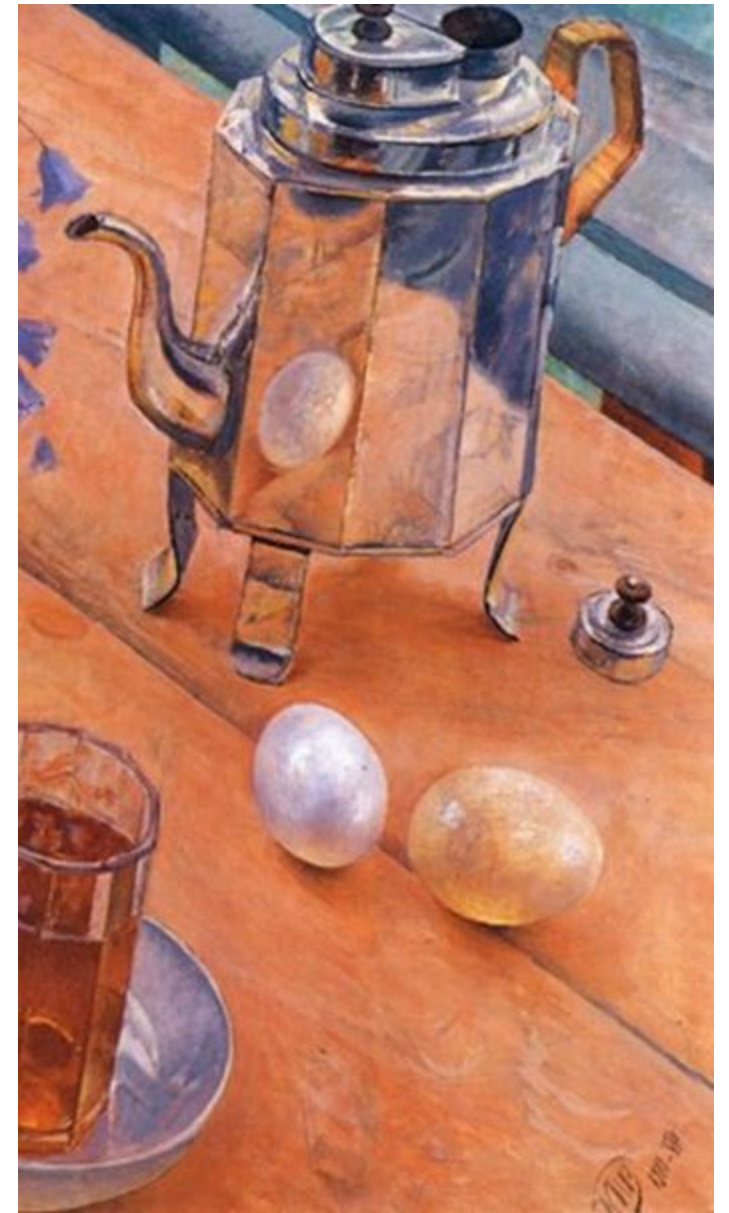
Цветы в баночке на столе полевые или садовые?

- Когда был собран букет: накануне вечером или перед закатом?
- (обрати внимание на количество воды в баночке)



Как ты думаешь, яйцо и картофелина приготовлены на завтрак или остались от ужина?

- Видно ли, что о самоваре заботятся, следят за его состоянием?



Рассмотри внимательно поверхность стола.

- Этот стол находится в городской квартире, или это дачный стол?
- Где он стоит: в комнате, или на веранде, или на открытом воздухе?
- Почему ты так думаешь?
- Люди еще вернутся к столу?

Составьте и запишите 5 предложений по этой картине.

Я узнал ←

Я смог ←

Мне интересно ←



ИСТОЧНИКИ:

- <https://www.proza.ru>
- <https://ru.depositphotos.com>