

# «Утро в сосновом лесу».

Изложение по тексту  
к картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу».

Презентацию подготовила  
учитель начальных классов  
МКОУ Семилукской СОШ №1 с УИОП  
Самодурова Ю.В.

РАННИМ УТРОМ В ЧАЩЕ ЛЕСА  
РЕЗВЯТСЯ ТРИ МЕДВЕЖОНКА.  
РЯДОМ – МАМА-МЕДВЕДИЦА.

-Как вы думаете, ребята,  
-о чём текст, фрагмент которого вы  
видите?

- Сегодня мы будем писать изложение текста о  
картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу».

## 2 Знакомство с содержанием рассказа.

а) Упражнение 390 , страницы 57 – 58.

- Прочитайте текст.

- О какой картине идёт  
речь?

*«Утро в сосновом лесу»*

- Кто автор картины?

*Иван Иванович*

*Шишкин*

- Кто помогал  
Шишкину?

*Константин Савицкий  
помог изобразить мишек.*

- Что же главное в этой  
картине?

*Дремучий бор*

б) Знакомство с картиной Шишкина.  
Рассмотрите картину.



- Что же главное в этой картине?

*Дремучий бор*

## в) Беседа о художнике.



Иван Иванович Шишкин родился в семье небогатого купца в городе Елабуга. (25 января 1832 –1898 гг.) – выдающийся русский художник-пейзажист. Суровая природа родного Предуралья, величественная красота сосновых боров и рощ навсегда покорили сердце юного Шишкина.

Картины Шишкина привлекают своей простотой естественностью композиции. Художник неустанно учился у природы. Многие его картины можно увидеть в Третьяковской галерее.

# План.

1. Удивительный мир природы.
2. Красота картин художника Шишкина.
3. Медвежата.
4. Дремучий бор.
5. Нетронутая красота леса.

## 4 Словарно-орфографическая работа

- Найдите слова с непроверяемой безударной гласной.

Природы, картины, рисовал, симпатичные, от человеческого, не тревожит, Закон, вырастает, поросль.

- Найдите в тексте предложения с однородными членами.

- Обратите внимание на написание глаголов:

СМОТРИШЬ, ХОЧЕТСЯ, РЕЗВЯТСЯ, НЕ ЗАХОДИТ, НЕ ТРЕВОЖИТ

## Слова для справок:

Удивительный, окружает, видеть, смотришь, Ивана Ивановича Шишкина, хочется, босой ногой, ранним, резвятся, никогда не рисовал, Константин Савицкий, играющие, и все же, никто, не заходит, не тревожит, привольно, поросль, нетронутой.



# Использованная

## Литература

- 1 Поурочные планы по русскому языку к учебному комплексу  
Рамзаевой Т.Г. –  
Москва «Вако» 2015 г

2

[http://www.wm-painting.ru/MasterPieces/p19\\_sectionid/4/p19\\_imag](http://www.wm-painting.ru/MasterPieces/p19_sectionid/4/p19_imag)

- 3 <http://900igr.net/photo/russkie-khudozhniki/SHishkin-2.files/Kartiny-SHishkina.html>