




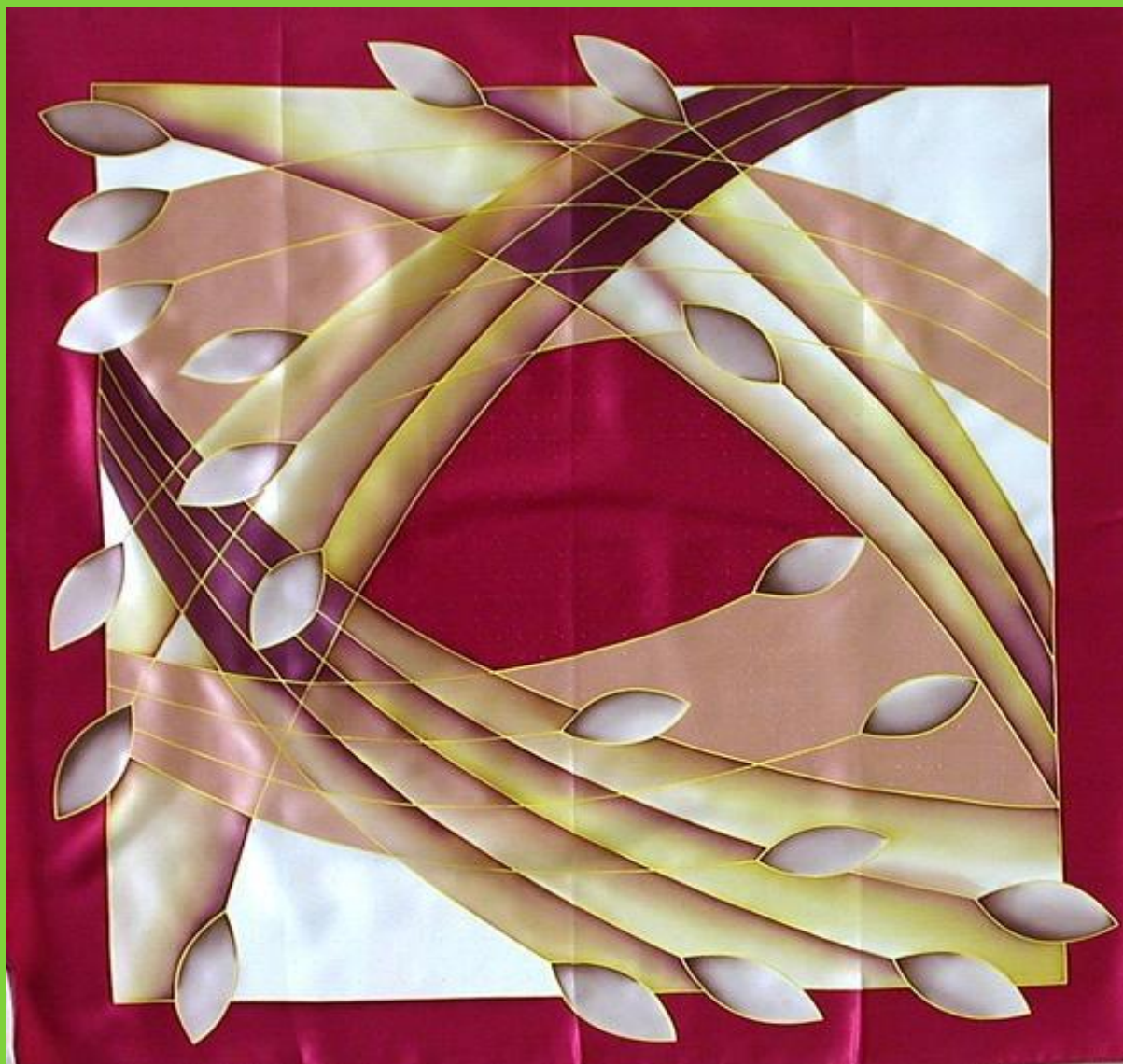
# Урок русского языка

для 2 класса по теме: «Взаимосвязь имен существительных с именами прилагательными». (закрепление)



????

- 1) слово состоит из 2-х слогов
- 2) ударение падает на на 2-ой слог
- 3) в слове есть гласные А и О



Платок



# Что такое платок?

- Кусок ткани, обычно квадратный, или вязаное, трикотажное изделие такой формы, повязываемое на голову, шею или набрасываемое на плечи.
- Небольшой кусок ткани квадратной формы для сморкания и вытирания носа, лица, глаз.

Новый словарь русского языка

# Некоторые факты из истории платка



Святая  
Великомученица  
Екатерина

В раннехристианскую эпоху (300-600гг.) головной платок был неизменным атрибутом женского костюма.

# Некоторые факты из истории платка



Статуя терракотового воина из армии китайского императора **Цинь Шихуанди**

Мужской шейный платок поначалу имел исключительно прикладное значение - еще воины Древнего Китая и римские легионеры обматывали шею куском ткани в случае болезни или, желая защититься от холода и ветра.

# Некоторые факты из истории платка

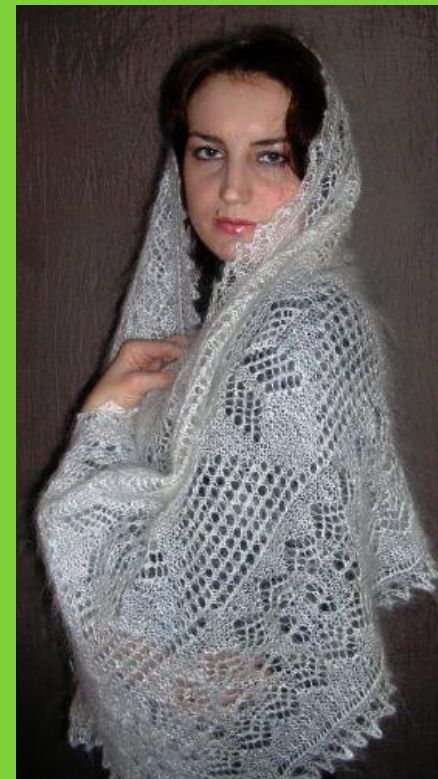


Людовик XIV  
«Король-Солнце»

В Европе моду на платки как украшение ввел Людовик XIV. На одном из парадов он увидел хорватское войско, форменная одежда солдат которого включала шейные платки, и был настолько впечатлен этим ярким предметом гардероба, что на следующий день заказал для себя целую дюжину подобных. А позже Король-Солнце сделал платки символами принадлежности к дворянству, и носить их стало настоящей роскошью.



# Некоторые факты из истории платка



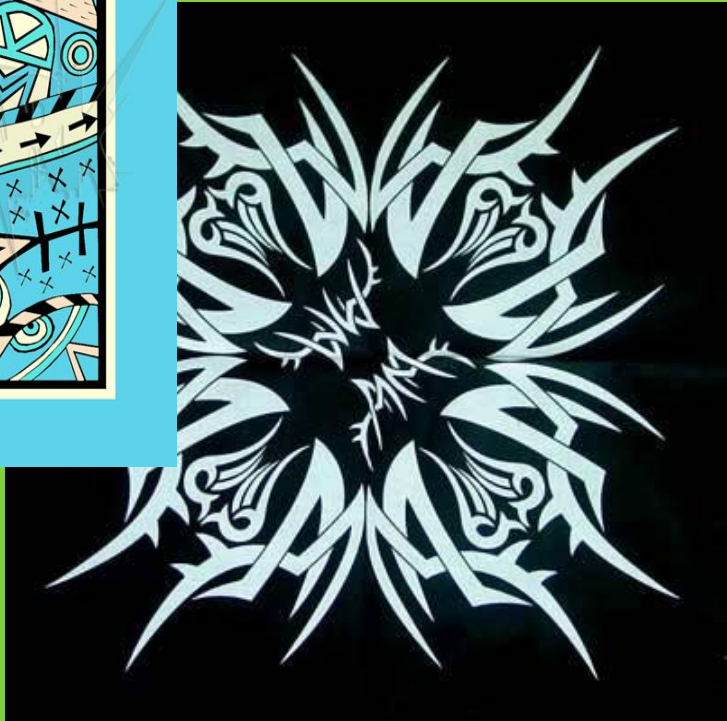
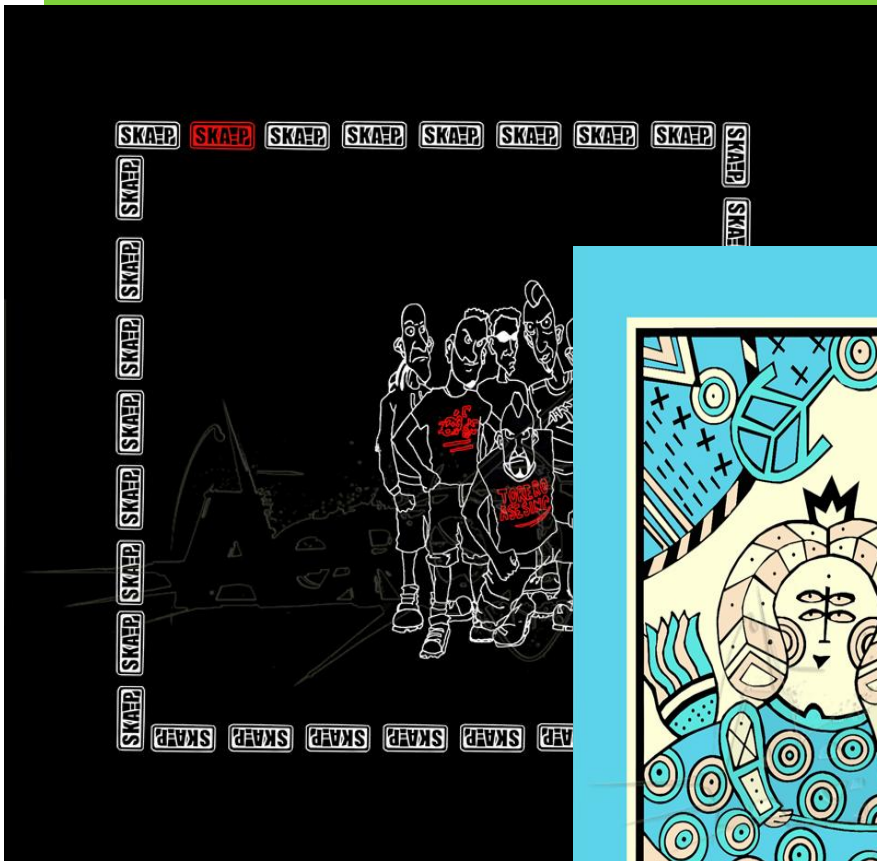
Первые сведения о появлении в Оренбуржье изделий из козьего пуха начали появляться еще в конце XVIII века, когда русские, закрепившись на Урале, вступили в торговые отношения с местным населением.

Суровый климат здешних мест, постоянно дующий резкий ветер побудили переселенцев заинтересоваться предметами одежды кочующих скотоводов, которые под легкой верхней одеждой носили теплые поддевки-телогрейки и платки, связанные из пуха коз.

# Некоторые факты из истории платка




Павлово-посадские платки появились в первой половине XIX века. Первоначально они изготавливались методом ручной набивки, а в 70-х годах XX века ручную технологию сменила машинная. С тех пор платки стали не столь многоцветными, поскольку ручная набивка позволяет художнику не ограничивать количество цветов, а машинная допускает максимум 10 цветов в рисунке. Фантастически закрученный яркий рисунок, потрясает воображение каждого человека. Цветы и орнамент на нем оживают под кистью автора. Художник может заставить их трепетать и изгибаться как от дуновения ветра или застыть, картинно повернувшись к зрителю.



Хлопчато-бумажные платки  
(банданы)

# Каким бывает платок?

- 1 группа – по цвету
- 2 группа – по размеру
- 3 группа – по узору
- 4 группа – по назначению
- 5 группа – по материалу или качеству
- 6 группа – по национальному характеру



Белоснежный, парчовый,  
носовой, яркий, темный,  
огромный, татарский,  
пуховый, индийский,  
геометрический, шейный,  
цветочный, маленький.

# Платок

- Косынка
- Батист
- Палица

# Косынка



# Батист





# Палица



# Составьте словосочетания со словом платок

- Перевязать ...
- Вытереть...
- Украсить...
- Прикрыть...
- Завязать ...
- Хранить в ...

# Головные уборы

колпак



цилиндр



# Головные уборы

фуражка



тубетейка



# Головные уборы

калфак



кепка



# Головные уборы

**КОКОШНИК**



**шапка**



# Головные уборы

картуз



шляпа



# Головные уборы

## бандана



## берет





# Почему?



# Поработай с соседом

- Красивая
  - шляпа
- Большая
  - тюбетейка
- Черный
  - цилиндр
- Синий
  - фуражка
- Новый
  - колпак
- Военная
  - кокошник
- Яркий
  - картуз

# Шелковый платок

Сегодня каждый шелковый платок является эксклюзивным. Все начинается с оформления идеи. Художник делает наброски и разрабатывает тему. Гравировщик переносит идею на трафарет. Краски смешиваются вручную.

Мастер-печатник на рулоне шелка по очереди печатает каждый узор. Потом мастера подшивают край платка. Контролеры строго проверяют все изделия.

# Да / нет

- Имя прилагательное обозначает предмет и отвечает на вопросы: какой? Какая? Какое? Какие?
- Слова узкий-широкий являются противоположными по смыслу.
- Слово добрая отвечает на вопрос: какая?
- К слову лошадь подходит прилагательное быстрый.

# Да / нет

- Имя существительное «СЛАВА» всегда пишется с заглавной буквы.
- Словосочетание «умный человек» стоит во множественном числе и мужском роде.
- Слова ветер, гроза являются именами существительными и обозначают явления природы.
- В предложении : « Мама вырастила в саду прекрасную Розу» нет ошибок.

# Сильное звено

- Посадила мама в печь пироги с капустой печь.
- Снежное покрывало покрывало все поле.
- Ведро дало течь, и вода стала течь.

А как выглядит наш платок?

