

# Презентация на тему «Устаревшие слова»



Автор: Парадовская Елена Александровна  
учитель начальных классов  
МОУ «СОШ № 21 с углубленным  
изучением отдельных предметов» г. Ухта

# Устаревшие слова

К устаревшей лексике относятся слова, которые вышли из активного употребления, переставшие быть актуальными для данной эпохи.

Устаревание слов – это процесс, и разные слова могут находиться на разных его стадиях. Те из них, которые еще не вышли из активного употребления, но уже употребляются реже, чем раньше, называются устаревающими.



# Причины устаревания слов

У каждого слова – своя жизнь, своя судьба. Слова, как и люди, рождаются, живут и уходят из жизни, устаревают. Слова связаны с жизнью.

Меняется жизнь – меняются и слова.

Многие слова ушли из языка после изменения устройства нашего государства. Названия прежних сословий, чинов, в том числе и воинских, ушли из жизни. Слова, обозначающие эти названия, можно найти в толковых словарях. Но некоторые устаревшие слова продолжают жить в языке наряду с новыми, заменившими их. Используются эти слова в художественном тексте для придания торжественности.

# Устаревшие слова



Они пришли издалека,  
И ты созвучью их доверься  
И знай: ланиты, око, перси –  
Не груди, глаз или щека.



Слеза стекает по щеке,  
А слезы льются по ланитам...

Повторов нет им в языке,  
Да жаль, оттенки позабыты.

У них особый смысл и суть,  
Свое особое значение.

Мы лишь в высокие мгновенья

На них дерзаем посягнуть...

Р. Заславский



# Функции устаревших слов

- 1). **Номинативная** – для называния предметов или явлений (использование в научно-исторических трудах).
- 2). **Номинативно-стилистическая** – для создания определенного колорита эпохи (в художественных произведениях).
- 3). **Стилистическая** – для придания тексту особой торжественности.



# Устаревать могут



1). **Исконно русские слова:** *изгой* – человек, выпавший из своей социальной среды; *льзя* – можно, *ендова* – широкий сосуд для разливания жидкостей, *брюзжать* – ворчать, *рокотать* – греметь, *обиняк* – намек, *баталия* – сражение.

2). **Старославянизмы:** *глад* – голод, *един* – один, *зело* – очень, *хлад* – холод, *чадо* – ребенок, *среда* – середина, *ладья* – лодка.



3). **Займствованные слова:**

*сатисфакция* – удовлетворение, *сикурс* – помощь, *фортеция* – крепость, *импресарио* – продюсер.

# Устаревшие слова

Историзмы

Архаизмы



**Историзмы** – это слова, которые обозначают такие явления или предметы, которые полностью исчезли или перестали существовать в результате дальнейшего развития общества.

**Историзмы** не имеют синонимов, так как это единственное обозначение исчезнувшего понятия и стоящего за ним предмета или явления.

**Историзмы** могут быть связаны с весьма отдаленными эпохами и с событиями недавнего времени.





# Историзмы. Тематические группы.

1). Много историзмов встречается среди слов, которые так или иначе, связаны с **военной тематикой**: *редут, кольчуга, забрало, пицаль.*

2). Предметы одежды и хозяйственно-бытовые предметы: *просак, светец, ендова, камзол, армяк, кафтан, шушун, зипун, кокошник, жупан.*

3). Слова, которые обозначают звания, профессии, должности, сословия,

которые когда-то существовали на Руси: *царь, лакей, боярин, стольник, конюший, бурлак, лудильщик.*



# Историзмы. Тематические группы.

4). Виды производственной деятельности, такие как *конка* и *мануфактура*.

5). Явления патриархального быта: *закуп*, *оброк*, *барщина* и прочие.

6). Исчезнувшие технологии, такие как *медоварение* и *лужение*.

7). Историзмами стали и слова, которые возникли в **советскую эпоху**. К ним можно отнести такие слова как: *продотряд*, *нэп*, *махновец*, *ликбез*, *буденовец* и многие другие.



# Историзмы. Тематические группы.

8). **Административные названия:** *волость, уезд, околоток, губерния, местечко, поместье, земство.*



9). **Названия денежных единиц:** *алтын, грош, полушка, гривна, ефимок, деньга, денежка, полтина, целковый, гривенник, полполтина, тин.*

10). **Меры массы:** *пуд, фунт, лот, золотник, доля.*

11). **Меры длины:** *верста, сажень, вершок, аршин, пядь, локоть, дюйм.*



# Архаизм



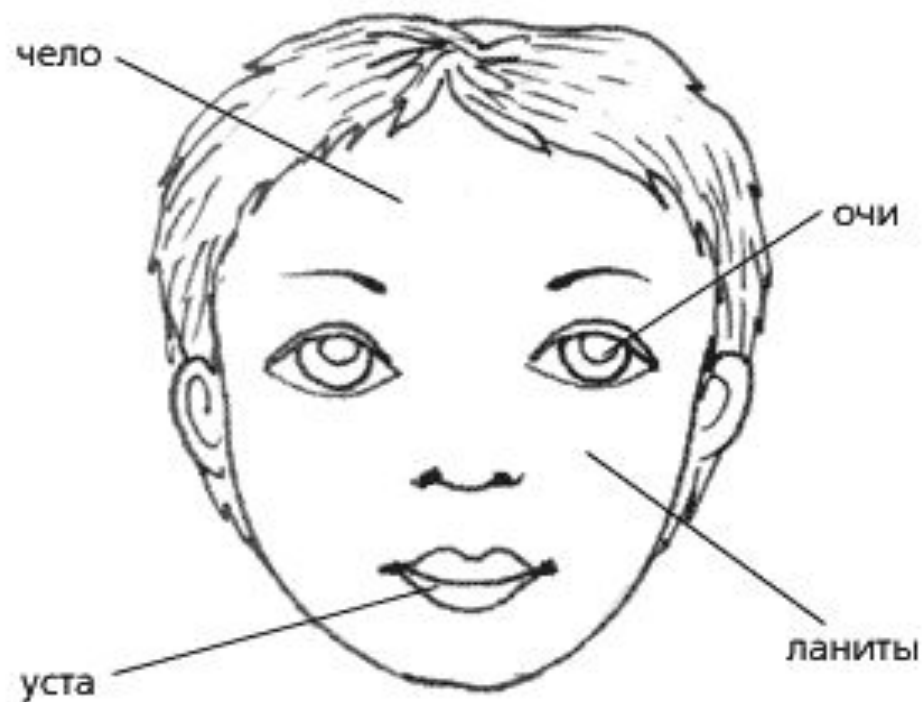
лексическая единица, вышедшая из употребления, хотя соответствующий предмет (явление) остаётся в реальной жизни и получает другие названия (устаревшие слова, вытесненные или замененные современными синонимами).

*Например: ветрило – парус, кои – который, заморский – иностранный, психея – душа.*

**Причина появления архаизмов** — в развитии языка, в обновлении его словаря: на смену одним словам приходят другие.

Вытесняемые из употребления слова не исчезают бесследно: они сохраняются в литературе прошлого и в составе некоторых устоявшихся выражений, употребляемых в определённом контексте; они необходимы в исторических романах и очерках — для воссоздания быта и языкового колорита эпохи. В современном языке могут сохраняться производные вышедших из активного употребления слов (например, «*сейчас*» и «*сегодня*» от архаичных «*сей*» и «*сего*»).





Поршень



Сапог



Лапти



# Виды архаизмов

1). **Лексические** – устарело само слово, его звуко-буквенный комплекс больше не используется, а значение выражено другой лексической единицей: *десница* – правая рука, *льзя* – можно, *тать* – вор, *аки* – как.

2). **Семантические** – слово существует в современном русском языке, но утратило одно или несколько значений: *живот* – жизнь, *истукан* – статуя, *негодяи* – не годные к службе мужчины, *пошлый* – популярный.



# Виды архаизмов

3). **Фонетические** – изменился звуковой облик слова, что отражается и в его написании:

*номер – номер, осьмнадцать – восемнадцать, зерцало – зеркало.*

4). **Словообразовательные** – устарела словообразовательная структура слова (отдельные морфемы): *рыбаль – рыбац, энергический – энергичный, дружество – дружба, дол – долина, фантазм – фантазия, пастырь – пастух, ввечеру – вечером.*





# Виды архаизмов



5). **Морфологические** – устарели отдельные грамматические формы слова: *еще в начале XX века слово рояль было существительным женского рода, а в современном русском языке употребляется в мужском роде.*

6). **Акцентологические** – то есть слова, у которых изменилось ударение: *музы́ка – му́зыка, суффи́кс – су́ффикс, симво́л – си́мвол, филосо́ф – фило́соф.*

# Это интересно!



К данным устаревшим словам подберите современные синонимы: *перси*, *персты*, *плоть*, *чресла*, *десница*, *длань*, *ланиты*, *очи*, *уста*, *чело*, *шуйца*.

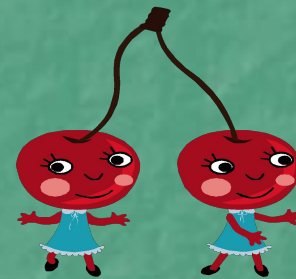


*Ответы: перси* – груди, *персты* – пальцы, *плоть* – тело, *чресла* – бедра, *поясница*, *десница* – правая рука, *длань* – ладонь, *ланиты* – щеки, *очи* – глаза, *уста* – губы, *чело* – лоб, *шуйца* – левая рука.



# Найди пары слов

Челядь, красивый, иностранец, изгородь, армия, чужеземец, изба, благоухание, неряха, кушанье, баской, народ, еда, хата, аромат, забор, войско, замарашка.



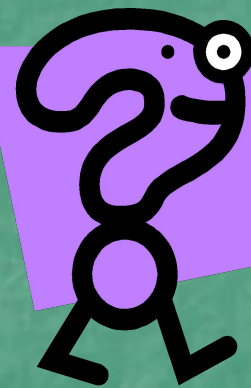
Ответы: **челядь** – народ, **баской** – красивый, **чужеземец** – иностранец, **изгородь** – забор, **войско** – армия, **хата** – изба, **благоухание** – аромат, **замарашка** – неряха, **кушанье** – еда.

# Распределите данные слова в две группы: историзмы и архаизмы

Бурса, кафтан, живот, посадник, десница, пособить, светец, вече, грамотник, пиит, ироизм, продналог, чёлн, дворянин, пищаль, барщина, глад, епанча, глад, брюхо, длань.

Историзмы: бурса, кафтан, посадник, светец, вече, продналог, дворянин, пищаль, барщина, епанча.

Архаизмы: живот, десница, пособить, грамотник, пиит, ироизм, чёлн, глад, брюхо, длань.



# Подберите к устаревшим словам

## 1 группы современные слова из 2 группы.

*вещий*  
*внимать*  
*глагол*  
*глас*  
*грядущее*  
*десница*  
*днесь*  
*зеница*  
*изречь*  
*лик*  
*око*  
*отрок*



*слушать*  
*голос*  
*будущее*  
*пророческий*  
*правая рука*  
*сказать*  
*лицо*  
*слово*  
*зрачок*  
*глаз*  
*юноша*  
*сегодня*

# Верное решение

*вещий*  
*внимать*  
*глагол*  
*глас*  
*грядущее*  
*десница*  
*днесь*  
*зеница*  
*изречь*  
*лик*  
*око*  
*отрок*



*пророческий*  
*слушать*  
*слово*  
*голос*  
*будущее*  
*правая рука*  
*сегодня*  
*зрачок*  
*сказать*  
*лицо*  
*глаз*  
*юноша*

**Что чьё? Соедините перепутанные прилагательные и существительные в верные фразеологизмы, объясните их значение.**

**Кузькина пята, маланьина коза, сидорова мать, дамоклов кафтан, валаамова свадьба, прокрустово ложе, ахиллесова ослица, филькина труба, тришкин меч, иерихонская грамота, авгиевы конюшни.**



# Верное решение



- 1). Показать **кузькину мать** – проучить, жестоко наказать кого-либо.
- 2). Наготовить, как на **маланьину свадьбу** – перестараться, переборщить, запастись всего в избытке.
- 3). Драть как **сидорову козу** – сильная, жестокая порка.
- 4). **Дамоклов меч** – нависшая над кем-то постоянно угрожающая опасность при видимом благополучии.
- 5). **Валаамова ослица** – покорный, молчаливый человек, который неожиданно запротестовал или выразил свое мнение.
- 6). **Прокрустово ложе** – мерка, под которую пытаются насильственно что-либо подогнать или приспособить, причем то, что не подходит под эту мерку.



# Верное решение



- 7). **Ахиллесова пята** – слабая сторона, наиболее уязвимое место кого-либо, чего-либо.
- 8). **Филькина грамота** – пустяк, ничего не стоящая бумага.
- 9). **Тришкин кафтан** – такая ситуация, когда устранение одних недостатков влечет за собой возникновение новых.
- 10). **Иерихонская труба** – очень громкий, трубный голос.
- 11). **Авгиевы конюшни** – сильно загрязненное или захламленное помещение, а также крайне запущенные дела, когда требуются большие усилия для наведения порядка.

Дайте объяснения значения слов,  
взятых из словаря В.И. Даля.

*Выползина, быторить, отроковница,  
лебезить, колевина, тетенькать, авоська,  
калач, баить, будень, калика.*

**Выползина** - шкурка, которую сбрасывает с себя змея; **быторить** – кричать; **отроковница** – девочка-подросток; **лебезить** – льстить, угодничать; **колевина** – след от колеса; **тетенькать** – баловать, забавлять; **авоська** – счастье, удача; **калач** – белый хлеб; **баить** – говорить; **будень** – будний день; **калика** – странник.

Замените устаревшие слова  
общеупотребительными синонимами:

*денница, руда, тщивый,  
голомя, ланской.*



**Денница – утренняя заря;**

**руда – кровь;**

**тщивый – заботливый;**

**голомя – открытое море;**

**ланской – прошлогодний.**



1. Всякий Еремей дело разумей.
2. Где сшито кое-как, там жди прорехи.
3. Пословица недаром молвится.

Найдите в пословицах устаревшие слова, замените их современными словами - синонимами и назовите новые предложения с этими словами.



1. Всякий Еремей дело понимамай.
2. Где сшито кое-как, там жди дыры.
3. Пословица не просто так говорится.

# Объясните значение фразеологизмов

Бить баклуши.

Ходить гоголем.

Лезть на рожон.



*Бить баклуши* – бездельничать или заниматься пустяками. Это выражение вошло в нашу речь с тех давних времен, когда простые люди ели деревянными ложками. Кто-то делал ложки с большим мастерством, кто-то хуже, а кто-то вовсе не умел. Именно тому, кто не научился еще вырезать ложки, и поручали раскалывать полено на части – рубить чурки (*баклуши*) для будущих ложек. Подготавливать *баклуши* считалось делом легким, простым, пустым по сравнению с изготовлением самих ложек. Отсюда и выражение *бить баклуши* – заниматься пустым делом. Теперь о лентяе говорят, что он *баклуши* бьет.



*Ходить гоголем* – ходить с важным, самодовольным видом. Это выражение возникло из наблюдений человека за животным. Гоголь – разновидность утки, которая ходит медленно и важно. Пример: "Мой брат ходит гоголем, он гордится своей победой на ринге: ведь соперник был очень сильный".



*Лезть на рожон* – делать что-либо связанное с неприятностями для того, кто это делает.

Послушайте отрывок из рассказа В. Харитонова:

"Мишка всегда по любому поводу спорил, *лез на рожон*. Поэтому он был в сложных отношениях со всеми".

Не правда ли, интересное выражение, но не совсем понятное для многих? Дело все в слове *рожон*. Что оно значит? Почему лезть на рожон опасно?

В прошлом слово *рожон* означало "заостренный кол". С рожном смельчаки-охотники ходили на медведя.

Разъяренный зверь *лез на рожон* – заостренный кол или широкий нож, заточенный с двух сторон и укрепленный на длинной палке с перекладиной под лезвием, за которую хватался медведь. Зверь погибал.





# Объясните значение устаревших слов:



Пестерь.

Пряслица.

Кудель.

Веретено.

*Пестерь* – большая высокая корзина, плетеная или шитая, берестяная, лубочная, для носки сена и мелкого корма скоту.



*Пряслица* (или прялица, пряшница) – самопрялка, снаряд для прядения без веретена: одна рука тянет нитку из кудели, а нога подножкой вращает колесо.



*Кудель* – вычесанный и перевязанный пучок льна, изготовленный для пряжи.



*Веретено* – простое ручное орудие для пряжи, для ручного прядения: деревянная точеная палочка, острая к верхнему концу и утолщенная книзу, с зарубкой и с круто заостренной пяткой.



*Язык – это брод через реку времени, он ведет нас к жилищу ушедших; но туда не сможет прийти тот, кто боится глубокой воды.*

*В. М. Иллич-Свитыч*

*Бессмертие народа – в его языке.*

*Ч. Айтматов*



*Язык — это история народа.*

*Язык — это путь цивилизации и культуры.*

*Именно поэтому изучение и сбережение русского языка является не праздным увлечением от нечего делать, а насущной необходимостью.*

*А. Куприн*



## **Использованная литература:**

- 1). Русский язык. Общие сведения. Лексикология современного русского литературного языка. / Л.Л. Касаткин, Л.П. Крысин, М.Р. Львов, Т.Г. Терехова. – М.: Просвещение, 1989.
- 2). Русский язык: учеб-справ. пособие / Е.А. Панова, А.А. Позднякова. – М.: АСТ: Астрель, 2009.
- 3). Иллюстрированный толковый словарь русского языка. Современная версия / В.И. Даль. – М.: Эксмо; Форум, 2007.
- 4). Фразеологический словарь русского языка / А.Н. Булыко. – Мн.: Харвест, 2007.
- 5). Малюгина В.А. Олимпиады по русскому языку: 5-6классы. – М.: ВАКО, 2010.