



«Хотел, который умел петь»

Л. Петрушевская



Воспитатель: Галимуллина М.З.
первой квалификационной категории

- Интеграция образовательных областей: «Чтение художественной литературы», «Познание», «Социализация».
- Задачи: побуждать детей понимать эмоционально-образное содержание сказок; формировать навык осмысленного использования пословиц; воспитывать нравственные качества – трудолюбие, заботу о ближних, честность, доброту.

-Ребята, что такое сказка и рассказ? (Сказка это то, что можешь придумать, а рассказ это то что происходит по настоящему).

-Какие вы знаете сказки?

-Кто может быть в сказках героем?

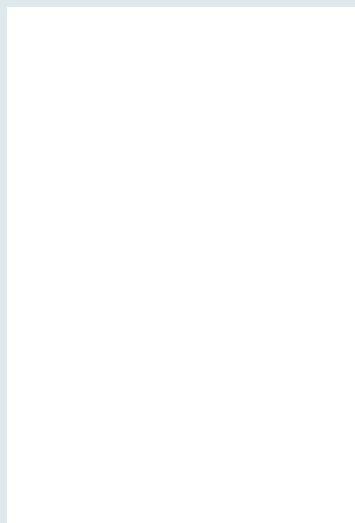
А мне волшебный волшебник сказал, что сказка-это не всегда выдумка или ложь, в ней есть обязательно то, что похоже на людей и их поступки, встречается в нашей с вами жизни. Он так и сказал»:

«Сказка – то хитринкой, на людей намекает».

« Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок».

- Как вы понимаете слова этой пословицы? (ответы детей обсуждаются)

Я вам прочитаю сказку «Кот, который умел петь», а вы попробуйте найти в них эти хитринки.



Жил –был Кот, который умел петь и пел вечерами для своей знакомой кошки.

Но его знакомая кошка не обращала на него внимания и не выходила гулять, а целыми вечерами сидела и смотрела телевизор.

Кот решил сам спеть по телевизору. Он пришел на телевидение петь, но ему там сказали:

- Мы с хвостами не берем.

Кот сказал:

-Это пара пустяков.

Он зашел за угол, подвязал хвост к поясу и снова пришел на телевидение.

Но там ему опять сказали:

- С какой стати у вас лицо полосатое? На экране все подумают, что это у них телевизоры испортились.

- Кот сказал:

- - Это пара пустяков.

- - Снова зашел за угол, потерся о белую стену и стал белый, как стена. Но на телевидении ему опять сказали:

- - Что это еще за меховые варежки у вас? Тогда кот разозлился и сказал: - Меховые варежки? А вот это вы видели?

И высунул свои длинные острые когти. Ему сказали:

- Ну, знаете что, с такими когтями мы вообще на телевидение петъ не берем. Всего вам хорошего!

Кот тогда сказал:

- А я вам все ваше телевидение тогда испорчу! Он залез на телевизионную вышку и стал оттуда кричать:

- - Мяу! Мрряу! Фрряу! Пш-пш! Ку-ку! До-ре-ми-фасоль!

И все передачи телевидения стали путаться. Но зрители терпеливо сидели и смотрели. А кот кричал все громче, из-за этого все еще более перепуталось, и диктора показали вверх ногами. Но зрители терпеливо сидели и смотрели, только головы перевернули так, чтобы было видно перевернутое изображение. В том числе это сделала и котова знакомая кошка. А кот прыгал и бегал по телевизионной вышке, и передачи от этого стали не только перевернутые, но и перекошенные.



И все зрители в ответ перекошились, чтобы удобнее было смотреть перекошенное изображение. И котова знакомая кошка тоже вся, бедная, перекошилась. Но затем кот задел на вышке лапой какое-то хитросплетение, и телевизоры испортились и погасли. И все тогда вышли на улицу гулять. И знакомая котова кошка тоже вышла погулять со своей перекошенной внешностью. Кот увидел это с высоты, прыгнул, подошел к своей знакомой и сказал:

- Гуляете? И они стали гулять вдвоем, и уж тут-то кот спел ей все песни, какие хотел.



-Что вы узнали о коте?

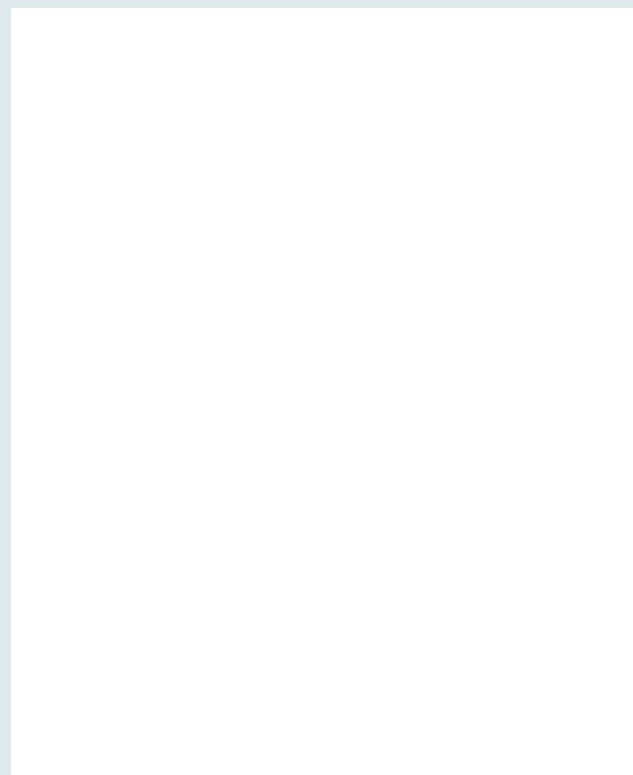
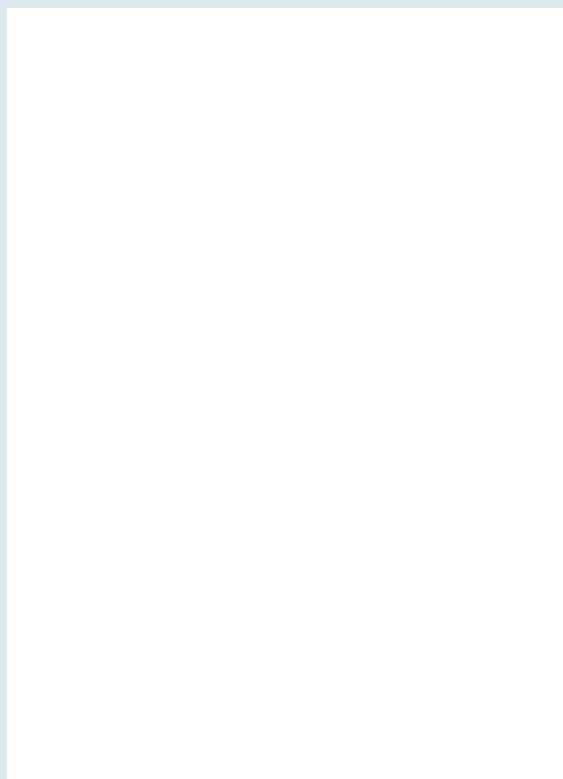
-Давайте придумаем имя коту.

-Почему кот пошел на телевидение? Добился ли он своей цели?

- Какие трудности пришлось ему преодолеть?

Какие черты характера он проявил в достижении своей цели?

Разукрасьте кошку своей мечты и расскажите.



Народная игра

«Кисонька-мурысенька, где ты была?» [Развитие просодической стороны речи (четкости дикции, интонационной выразительности).!]

Воспитатель разбивает детей попарно и предлагает каждой паре выразительно рассказать диалог.

-Кисонька-мурысенька, Где ты была?

-На мельнице.

-Кисонька-мурысенька, Что там делала?

-Муку молола.

-Кисонька-мурысенька, Что из муки пекла?

-Прянички.

-Кисонька-мурысенька, С кем прянички ела?

-Одна.

-Не ешь одна! Не ешь одна