

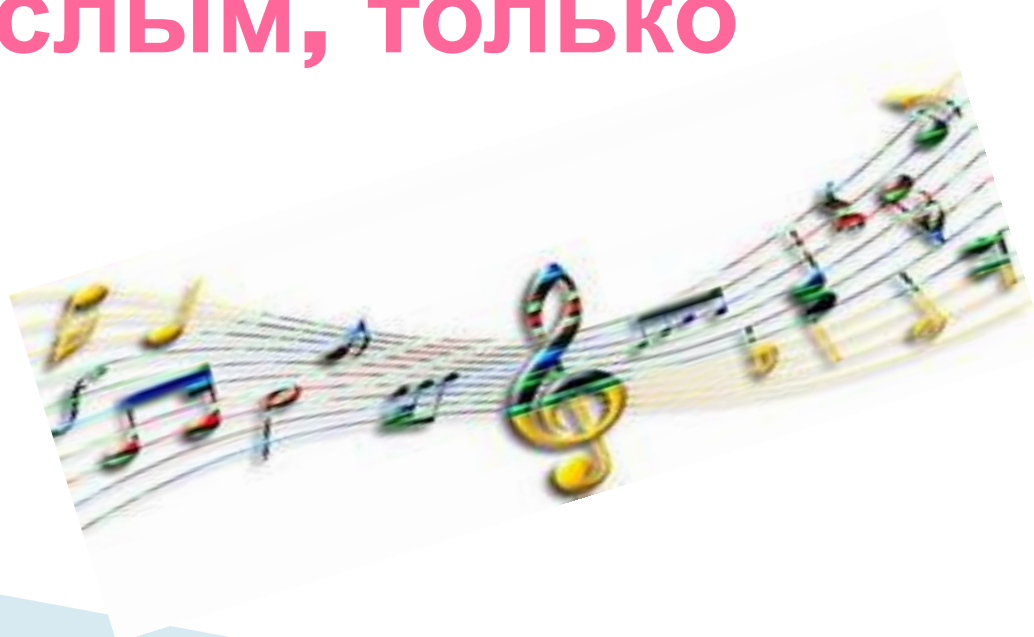
**Музыкально-игровая
деятельность как
средство развития речи
детей раннего возраста**

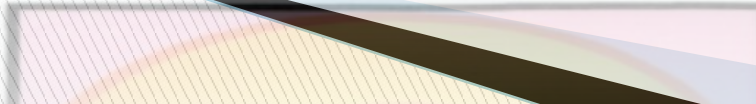
Музыка для ребенка – мир радостных переживаний. В самом раннем возрасте малыш выделяет музыку из окружающих его звуков, шумов.

Современные научные исследования свидетельствуют о том, что развитие музыкальных способностей, формирование основ музыкальной культуры нужно начинать с раннего возраста. Ведь взрослые слушатели могут все недосказанное исполнителем дополнить в своем воображении, дети же воспринимают лишь то, что слышат. Они очень чутко искренне реагируют на выразительно исполненную музыку.



Если перефразировать слова М.Горького о литературе, то можно сказать: **«Детям следует играть музыку так же, как и взрослым, только лучше».**





Музыкальное воспитание оказывает ничем незаменимое воздействие на общее развитие:

- формируется эмоциональная сфера;
- совершенствуется мышление;
- ребенок делается чутким к красоте, к искусству и жизни.

Хорошо развитые музыкальные способности стимулируют и подталкивают к развитию как художественно-эстетические, так и интеллектуальные способности. Поэтому, если вы хотите, чтобы ваш ребенок быстро и правильно заговорил, был успешен в математике и логике, учите его музыке. Это связано с тем, что музыка воздействует в первую очередь на эмоциональную сферу ребенка, на положительные реакции. Дети лучше и быстрее усваивают материал и начинают правильно говорить.

На музыкальных занятиях используются разные виды упражнений для развития речи

1. Музыкально-игровые упражнения по слушанию музыки

Предлагается использовать как самостоятельный вид деятельности или подготавливающий разучивание песен, хороводов, плясок, игр с использованием детских музыкальных инструментов. Содержание раздела позволит развить у детей:

- слуховое внимание,
- эмоциональную отзывчивость на музыку,
- звуковысотный, тембровый и динамический компоненты слухового восприятия.

«Лошадка» муз.А.Филипенко, сл.Т. Волгиной

- ▣ Я на лошади скачу,
- ▣ Цок, цок, цок, цок!
- ▣ Эх, садитесь прокачу,
- ▣ Цок, цок, цок, цок!



2.Музыкально-речевые игры



Детские песни, музыкально-игровые этюды, направленные на усвоение интонационно-речевой модели эмоционального содержания музыки с простой мелодией и элементарной песенно-ритмической основой, которые постоянно сопровождаются движениями с целью развития у детей речедвигательной координации, коррекции звукопроизношения, артикуляции, автоматизации произношения звуков.

«ПЕСЕНКА-ШУТКА» сл. и муз. Е.Макшанцевой

- На дворе рычит Барбос.
- Рр! Рр! Рр! Рр!
- Он гоняет рыжих ос.
- Рр! Рр! Рр! Рр!
- Отчего рычит Барбос?
- Рр! Рр! Рр! Рр!
- Осы жалят его в нос.
- Рр! Рр! Рр! Рр! Гав!



3. Музыкально-ритмические игры

Игры направлены на формирование у детей умения владеть своим телом, соотносить темп и ритм движений с темпом и ритмом музыки, выразительность движений — с характером музыкального сопровождения. Освоение музыкально-ритмической деятельности способствует развитию чувства ритма, навыков выполнения музыкально-ритмических движений, развитию и коррекции мелкой моторики рук.

«Ноги и ножки» сл. Е.Макшанцевой, муз. В. Агафонникова

- 1. Большие ноги
Шли по дороге:
Топ-топ-топ,
Топ-топ-топ.
- 2. Маленькие ножки
Бежали по дорожке:
Топ-топ-топ-топ-топ,
Топ-топ-топ-топ-топ.

4.Музыкально-коммуникативные игры

Помогут научить детей общаться с помощью музыки, совершенствовать их коммуникативную инициативу и активность. С этой целью предлагается применять в работе игры-приветствия, игры с игрушками с музыкальным сопровождением, танцы в парах, танцы со сменой партнера, ритмические упражнения с элементами расслабляющего массажа.



В каждой семье имеются свои традиции игрового общения с детьми.

Мамы и папы играют с детьми в те игры, в которые играли с ними их родители. Этот опыт передается следующему поколению. Наверное, нет такого малыша, с которым не играли бы в «Ладушки», «Сорока-ворона», «Коза рогатая», «По кочкам, по кочкам» и др. Каждая из этих игр имеет множество вариантов. Игры «Кулачки», «Дружно поднимаем ручки» помогут разнообразить игровое взаимодействие с ребенком.

Музыкально-игровые занятия приведут к желательным результатам, если они начнут проводиться в воспитании детей с ранних лет. Система упражнений и игр поможет укрепить тело малыша, развить его речь, мышление, внимание, эмоционально-волевою сферу, память, положительные качества личности, сделает его чутким к красоте в искусстве и жизни.

Спасибо за внимание!

