

СЕРГЕЙ МИХАЛКОВ

БИОГРАФИЯ

Выполнила воспитатель ГБОУ
Школы 2120
Наумова Марина Леонидовна



Сергей Владимирович Михалков

**родился 13 марта 1913 года в Москве, на улица Волхонка, д.
№6**

Родители Сергея Михалкова

**Владимир Александрович (коренной
москвич, выходец из дворянской
семьи)**

**Ольга Михайловна Михалкова
(урождённая Глебова)**



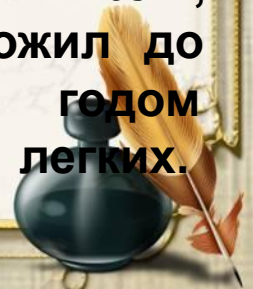
Первые годы учения

Вместе с младшими братьями, Михаилом и Александром, Сергей провел детство в Подмоскowie. В сельскую школу путь был неблизкий, поэтому сыновья Михалковых учились на дому. Занималась их воспитанием, развитием и дисциплиной очень строгая немка-гувернантка Эмма Розенберг. Мальчики беспрекословно выполняли все ее требования. Маленький Сережа был прилежным учеником, тянулся к знаниям. Особенно нравилось ему изучать немецкий язык. Будучи ребенком, он с легкостью читал подлинники Гете и Шиллера, свободно говорил по-немецки.





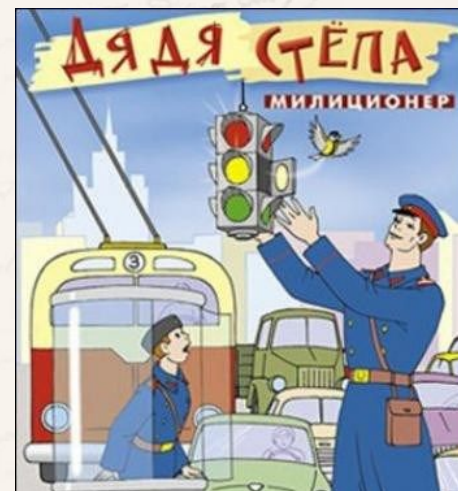
Окончив школу, Сергей принял решение переехать в Москву. Первое время жизнь в столице была трудной: за литературные работы платили мало, денег на жизнь катастрофически не хватало. Сергей стал подрабатывать, где получалось: был рабочим на ткацкой фабрике, участвовал в геологических экспедициях. Параллельно с этим (в 1933 году) он стал внештатным корреспондентом газеты «Известия». В это время также вышел первый сборник поэта, и его жизнь резко перевернулась: стихи Михалкова не сходили со страниц многотиражных журналов и газет Союза. Его произведения в исполнении Рины Зеленой и Льва Кассиля звучали по радио, со сцен театров и клубов. Жаль, что Владимир Михалков не дожил до этого момента, скончавшись годом раньше от болезни легких.



В 1935 году 22-летнего Михалкова пригласили участвовать в конкурсе пионерской песни. Чтобы лучше прочувствовать соответствующую атмосферу, он отправился вожатым в детский лагерь; ходил с ребятами в походы, сидел у костра, слушал пионерские рассказы.

В «Пионере» был напечатан «Дядя Степа» не с иллюстрациями художника, а с фотографиями самого автора.

Ребята, читая поэзию, учились понимать, в чем заключается героизм человека, каким должен быть настоящий патриот и достойный Родины человек. Знаменитый советский детский поэт Корней Чуковский, прочитав про приключения и подвиги дяди Степы, предсказал бессмертность этой поэмы. Его слова оказались правдивым пророчеством.



В годы Великой Отечественной войны

Во время Великой Отечественной войны Михалков не отсиживался в тылу, а принимал активное участие в военных действиях.

Вместе с войсками отступал до Сталинграда, был контужен. И всю войну проработал военным корреспондентом газет «Во славу Родины» и «Сталинский сокол».

Работал над сценариями к фильмам и мультфильмам. Создавал классические басни.

Награждён боевыми орденами и медалями.



С 1956 года С.Михалков являлся редактором детского журнала «Веселые картинки».

В 1962 году Михалков выступил автором идеи и организатором сатирического киножурнала «Фитиль». Впоследствии активно работал над созданием киножурнала и писал сценарии для отдельных эпизодов.

Сергей Михалков является автором эпитафии на могиле Неизвестного солдата у кремлевской стены:

«Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен».



Сергей Михалков написал более чем к 40 мультфильмам сценарии, более 50 стихотворений для детей, около 20 сценариев к фильмам, также писал басни и занимался драматургией.

