

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №6

**«Обучение детей старшего дошкольного возраста  
составлению описательных рассказов по предметным  
картинкам»**



Подготовила:  
Сидорова Ольга Сергеевна  
Воспитатель старшего дошкольного  
возраста

*“Речь – удивительное сильное средство,  
но нужно иметь много ума,  
чтобы пользоваться им”  
Г. Гегель*

Учить детей дошкольного возраста составлять описательные рассказы – очень важный аспект их развития. Умение ребенка точно, лаконично и образно описывать предмет способствует усовершенствованию его речи, мышления, облегчает процесс обмена информацией.

Как известно, рассказ - описание является для ребенка наиболее простой и доступной формой связной речи, развитие которой начинается на 5-м году жизни. Под **рассказом-описанием** в науке принято понимать **особый вид связной монологической речи, направленный на создание словесного образа объекта, признаки и свойства которого раскрываются в определенной последовательности.**

**При обучении детей старшего дошкольного возраста описанию предметов решаются следующие основные задачи:**

- - развитие умения выделять существенные признаки и основные части предметов;
- - формирование обобщенных представлений о правилах построения рассказа-описания предмета;
- - обучение использованию языковых средств, необходимых для составления описательного рассказа.

- Педагогический опыт показывает, что процесс формирования у детей умения описывать предмет происходит очень медленно. Сложность обретения такого опыта обусловлена тем, что ребенку тяжело поддерживать постоянное внимание, сосредотачиваться на внутренних качествах и внешних признаках объекта, систематизировать сведения о нем, выдерживать последовательность высказываний.

- Одним из приемов, которые значительно облегчают ребенку составление описательного рассказа, является использование наглядных опорных схем. Они заметно упрощают задачи, делают высказывания дошкольника четкими, связными и последовательными. Опорные схемы выступают в роли плана-подсказки, значит, ребенок может строить по ним свой рассказ.

Основу описательного рассказа составляют конкретные представления, которые накапливаются в процессе исследования объекта. Элементами модели описательного рассказа становятся символы-заместители качественных характеристик объекта:

- - принадлежность к родовому понятию;
- - среда обитания или роста (для представителей животного и растительного мира);
- - размер;
- - цвет;
- - форма;
- - строение или составные части;
- - качество поверхности;
- - материал, из которого изготовлен объект;
- - способ использования (или какую пользу приносит);
- субъективная оценка (доброй/плохой, полезный/вредный и др.).

- По такой модели можно составить описание отдельного предмета, который принадлежит к определенной группе.
- Работу по опорным схемам желательно проводить с использованием настоящих предметов, игрушек, а также игровых пособий со специальным набором рисунков, подобранных в соответствии с разными лексическими темами.
- В основу процесса формирования у детей осознанных умений и навыков построения связного описательного рассказа должны быть положены методы постепенности и последовательности.

# Обучение должно проходить в три этапа.

- **На первом этапе** работы воспитатель демонстрирует детям схему по определенной лексической теме и объясняет содержание условных обозначений.
- Важно, чтобы дети осознали, что категории цвета, формы размера, строения и т.п. присущи всем предметам определенной лексической группы, а при составлении описания конкретного предмета среди них следует избирать только те особенности этих категорий, которые характеризуют именно этот предмет.



№ 1. Схема описания и сравнения игрушек

1. Цвет*	2. Форма	3. Величина
4. Материал**	5. Части игрушки	6. Действия с игрушкой
<input type="text" value="ФОЛЬГА"/>		

1	2	3	4

### Расскажи-ка

<p>Что это?</p>	<p>Цвет</p>	<p>Форма</p>
<p>Вкус</p>	<p>Где растёт?</p>	<p>Какой на ощупь?</p>
<p>Что можно приготовить?</p>		

<p>ВНЕШНИЙ ВИД, ЧАСТИ ТЕЛА</p>	<p>ГДЕ ЖИВЁТ</p>	<p>ЧЕМ ПИТАЕТСЯ</p>
<p>КАК ЗАЩИЩАЕТСЯ ОТ ВРАГОВ</p>	<p>ДЕТЁНЫШ</p>	<p>В КАКИХ СКАЗКАХ И МУЛЬТФИЛЬМАХ ВСТРЕЧАЕТСЯ</p>

<p>1. Как называется насекомое?</p>	<p>2. Как выглядит насекомое?</p>	<p>3. Каков это насекомое?</p>	<p>4. Чем питается насекомое?</p>
<p>5. Стадии развития насекомого</p>	<p>6. Как прячется от непогоды?</p>	<p>7. Как прячется от хищников?</p>	<p>8. Отношение к этому насекомому</p>

<p>название животного</p>	<p>где живет домашнее/дикое</p>	<p>чем покрыто тело</p>	<p>окраска</p>
<p>части тела</p>	<p>название детенышей</p>	<p>любимое лакомство</p>	<p>как голос подают</p>

## С целью проверки усвоения детьми содержания условных обозначений мы провели следующие игровые упражнения.

- **«Расшифруй знаки - символы».** Воспитатель показывает ребенку схему по определенной теме. Ребенок самостоятельно объясняет содержание символов каждой клеточки.
- **«Исправь ошибку».** Воспитатель показывает ребенку схему по определенной теме и последовательно объясняет содержание условных изображений клеточек, нарочно пропуская одно из них. Ребенок должен исправить ошибку, назвав пропущенную клеточку и объяснив содержание ее условного обозначения.
- **«Покажи правильный символ».** Воспитатель показывает предмет и называет любой его признак или свойство. Ребенок отыскивает и показывает на схеме соответствующую клеточку.

- **На втором этапе** работы воспитатель должен дать детям образец описательного рассказа по определенной лексической теме.
- Описывая предмет, воспитатель обязательно должен последовательно показывать на схеме клеточки.

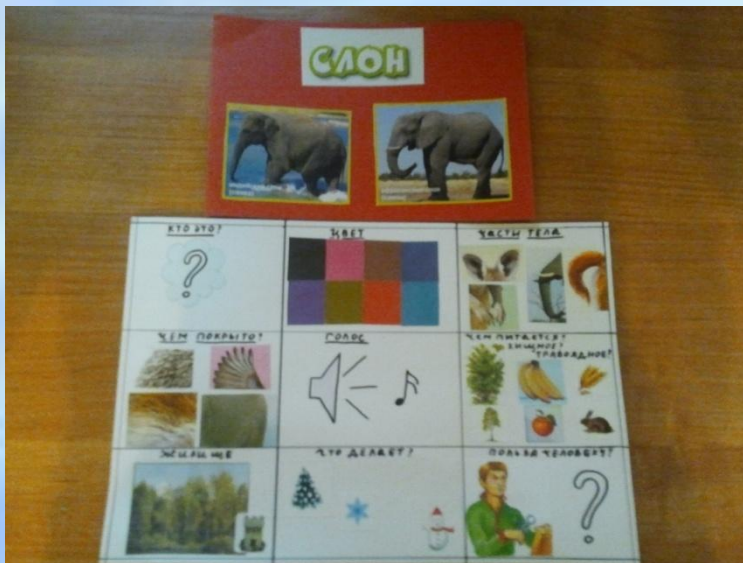
- **Третий этап работы** – это самостоятельное составление ребенком описательного рассказа по опорной схеме.
- На первых порах при составлении описательных рассказов мы предлагали ребенку передвигать от клеточки к клеточке предмет, который он описывает. Это значительно облегчало ребенку выполнение задачи, ведь ему легче строить рассказ, когда он непосредственно видит нужный пункт опорной схемы рядом с предметом, который описывает.
- Потом мы усложнили задачу: предмет поставили на расстоянии от схемы, и ребенок строил рассказ, передвигаясь по схеме лишь взглядом.

При составлении детьми описательных рассказов по опорным схемам воспитателю следует обращать особое внимание на:

- полноту характеристики внешних признаков и свойств объекта описания;
- логику описания (соблюдения структуры описания, целесообразность последовательности);
- связность текста (правильность согласования слов в предложении);
- образность (использование средств лексической выразительности).

- В некоторых случаях целесообразным будет проведение подготовительных речевых упражнений творческого характера.
- *«Укрась слово»*. Ребенок должен подобрать к предмету слова-эпитеты, которые бы характеризовали предмет и отображали субъективное отношение ребенка к нему. (например: Кот- ласковый, пушистый, веселый, красивый, игривый).
- *«Какой? Какая? Какое?»*. Ребенок должен подобрать описательные слова-признаки к предмету. (например: Яблоко – красное, сочное, полезное, сладкое).
- *«На какую фигуру похож?»*. Ребенок должен определить, на какую геометрическую фигуру похожа форма предмета. (например: Морковка похожа на треугольник, арбуз похож на круг, картошка похожа на овал).

# Работа с родителями



# Литература

- 1. Опорные схемы для составления описательного рассказа. Набор из 22 карточек-схем в картинках. Издательство: Школьная книга, 2014 г.
- 2. Диагностика развития речи дошкольника. Комплект из 3-х книг. Издательство: Школьная книга, 2014 г
- 3. Волкова Ю.С., Черткова Л.В.: Опорные схемы для составления описательных рассказов. Издательство: Сфера, 2013 г.
- 4. Глухов В.П. Методика формирования навыков связных высказываний у дошкольников. Москва, В. Секачев 2012 г.
- 5. Ушакова О.С. Развитие речи для детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. Издательство: Сфера, 2012 г.
- 6. Волкова Ю.С.: Рассказы по рисункам. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. Издательство: Сфера, 2010 г.
- 7. Тематический словарь в картинках. Азбука действий. Кто что делает? Издательство: Школьная книга, 2013 г.





**Желаем успехов!**