

Презентация опыта работы «Нетрадиционная техника рисования сухой кистью методом тычка» у детей дошкольного возраста.

Воспитатель Карбелашвили О.З.

Цель: Создание рисунка с помощью сухой кисти по произведениям Е.Чарушина  
Задачи: пробудить у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, к событиям нашей жизни, к прочитанным произведениям; учить рисовать мазки и тычки сухой кистью; развивать мелкую моторику рук, умение работать с гуашью; развивать творческие способности, воображение, фантазию; воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.



Материал: жесткая кисть, тонкая кисть (для прорисовки деталей), гуашь, бумага, вода, салфетки.






В начале занятия воспитатель загадывает загадки про кошечку и собачку. Дети отгадывают, а воспитатель открывает коробку с секретом, в которой находятся отгадки – кошечка и собачка. Воспитатель показывает детям отгадки, они рассматривают игрушки животных, трогают их, гладят. Дети описывают внешний вид собачки: длину шерсти, окрас. Затем вместе с детьми вспоминают прочитанные ранее рассказы про Томку. Вместе вспоминают повадки Томки, интересные эпизоды из жизни щенка. Воспитатель объясняет новый прием рисования животного с помощью сухой кисти.



На данном занятии карандаш не используется, контур животного рисуют мазками сухой кистью, а затем заполняют силуэт. Тонкой кистью прорисовывают детали: глаза, усы, нос.





На 15 минуте проведена физкультминутка. Дети стоят возле столов, вместе с воспитателем проговаривают текст и выполняют движения.

Десять, девять (два хлопка в ладони)

Восемь, семь (два хлопка по коленям)

Шесть, пять (два хлопка в ладони)

Четыре, три (два хлопка по коленям)

Два, один (два хлопка в ладони)

В мячик мы играть хотим (прыжки на двух ногах)

Только вы не отставайте (ходьба на месте)

Мячик быстро догоняйте. (бег на месте, в конце присесть).





Дети дорисовывают предмет – щенка. Потом заполнили фон масляной пастелью или гуашью по желанию.

По окончании работы дети рассмотрели все рисунки, назвали эпизод из рассказа Е. Чарушина «Про Томку», уточнили прием с помощью которого они сегодня рисовали. Была проведена игра «Скажи какой?» Дети называли слова признаки какой Томка.

