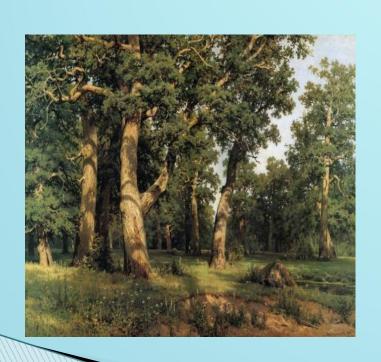
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №8 «Белоснежка»

#### Презентация по самообразованию



Воспитателя группы «А» общеразвивающей направленности детей с 6 до 7 лет

Ирины Леонидовны КОНОНЕНКО

г. Мегион – 2012 год

#### Тема самообразования:

# «Пейзажная картина, как средство развития связной речи у старших дошкольников»



#### Цель:

 Изучение особенностей построения дошкольниками описательных рассказов по пейзажной картине.



#### Задачи:

- Изучить теоретические основы проблемы развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста посредством пейзажной картины в психологопедагогических, лингвистических и методических источниках.
- Активизация педагогического потенциала педагогов и родителей.
- Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста посредством пейзажной картины.

Пейзажная картина — такой жанр живописи, который отражает красоту родной природы. Она представляет собой творческое переосмысление реального мира. Пейзажная картина учит детей видеть прекрасное в жизни, воспитывает эстетическое отношение к природе и к живописи, и что самое важное, пейзажная картина является средством развития связной речи.

## Речь считается связной, если для нее характерны:

- **содержательность** (хорошее знание предмета, о котором говорится);
- **точность** (правдивое изображение окружающей действительности, подбор слов и словосочетаний, наиболее подходящих к данному содержанию);
- **логичность** (последовательное изложение мыслей);
  - **ясность** (понятность для окружающих);
- правильность, чистота, богатство (разнообразие).

Этапы	Задачи	Деятельность педагога
Подготовительный (сентябрь)	Определение темы	Уточнение имеющейся информации, обсуждение задания
	Анализ проблемы. Определение источников информации. Постановка задач	Формирование задач, накопление информации.
	Сбор и уточнение информации. Синтез и анализ работы. Выбор оптимального варианта. Уточнение плана деятельности	Работа с информацией. Диагностирование детей
	Обеспечение среды.	Оформление пособий, игр по речевому развитию детей
Основной (октябрь – апрель)	Выполнение поставленной цели и задач	Работа по развитию речи детей старшего дошкольного возраста во всех видах деятельности
Заключительный (апрель)	Анализ выполненной работы, достигнутых результатов	Диагностирование детей. Оценка результатов.

## Требования к выбору пейзажных картин для развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста

- художественная ценность картины
- ❖ соответствие содержания картины жизненному и художественному опыту детей
- простота замысла и композиции картины
- реалистичность пейзажной картины

## Взаимодействие с педагогом дополнительного образования по изобразительной деятельности



#### Мероприятия:

- Чтение художественных произведений
- Наблюдения, беседы
- Рассматривание иллюстраций
- Подвижные игры
- Консультации

### Взаимодействие с педагогом по экологическому образованию



#### Мероприятия:

- «Викторина по произведениям В. Бианки»
- •Прочтение произведений Л. Такташевой о природе
- •Занятие по теме «Фотографы и художники»

**Цель:** воспитание эстетического восприятия окружающей природы.

## Взаимодействие с музыкальным руководителем



#### Мероприятия:

- •Слушание музыкальных произведений
- •Развлечения
- •Наблюдения, беседы
- Рассматривание иллюстраций
- •Музыкальные пальчиковые игры
- •Консультации







#### Посещение выставки в изо группой ОН «Б» 6-7л.

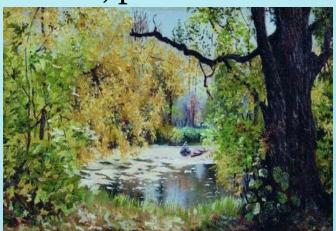




Посещение группой ОН « А» 6-7л. выставки группы ОН « Б» 6-7л. для просматривания пейзажных работ

#### Работа с родителями:

- нетрадиционные формы консультирования: стенгазеты, речевой уголок для родителей;
- подбор игр и упражнений, направленных на обогащение и активизацию словаря в домашних условиях;
- проведение тематических выставок, развлечений.











#### Работа с детьми:







Составление описательного рассказа по пейзажной картине

Коллективное рассказывание по пейзажной картине







#### Альбом детских пейзажных работ















#### Список литературы:

- Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников.:Учебн. пособие для студентов. [Текст]/Алексеева М. М., Яшина В. И. - М., 2000.
- Алексеева, М.М. Речевое развитие дошкольников [Текст] / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. М. 1999.
- Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду [Текст] / А.К. Бондаренко. М., 1985.
- Бородич А. М. Методика развития речи детей. Учебн. пособие для студентов. [Текст] А.М. Бородич. М.: 1981 С. 70-72.
- □ Венгер Л. А., Мухина В. С. Психология. [Текст] /Л.А. Венгер, В.С. Мухина. М., 1988.
- Ветлугина Н. А. Основные проблемы художественного творчества детей// Художественное творчество и ребенок. [Текст]/ Н.А. Ветлугина. - М., 1972.
- Воспитание детей в старшей группе детского сада. [Текст] / Сост. Г. М. Лямина./ -М.,
  1984
- Выготский Л.С.Воображение и творчество в детском возрасте. [Текст] / Л.С.
  Выготский. М.: 1967.
- □ Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду[Текст]/Под ред. Т. И, Бабаевой, З. А. Михайловой, Л. М. Гурович. СПб.: Детство, 2004.
- Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. [Текст] /Под ред. О. С, Ушаковой. - М, 2001.
- Зарубина Н. Д. Методика обучения связной речи. [Текст] /Н.Д. Зарубина М., 1977.
- 3убарова Н. М. Дети и изобразительное искусство. [Текст]/ Н.М. Зубарева. -М, 1969.



Василий Поленов. Золотая осень



Иван Шишкин. Лесная глушь



Исаак Левитан. Березовая роща



Алексей Саврасов. Зимний пемя





Исаак Левитан. Весна. Большая вода



#### Спасибо за внимание

