

«ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ПЕРЕСКАЗУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОПОРНЫХ СХЕМ»

Герасименко Галина Петровна

Воспитатель **1** категории

МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №2 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЯСНЕНСКИЙ РАЙОН



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким.

- ▣ **Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве.**
- ▣ **В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей.**
- ▣ **Речь – это инструмент развития высших отделов психики.**
- ▣ **С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и во всех основных психических процессов.**
- ▣ **Обучение дошкольников родному языку должно стать одной из главных задач в подготовке детей к школе.**
- ▣ **Главной задачей развития связной речи ребёнка в дошкольном возрасте является совершенствование монологической речи.**
- ▣ **Низкий уровень развития связной речи у детей общеразвивающих групп.**
- ▣ **Недостаточная продуктивность взаимодействия детского сада и семьи.**

Все вышеназванные виды речевой деятельности актуальны при работе над развитием связной речи детей.

Поэтому целенаправленное формирование связной речи имеет важнейшее значение в общей системе дошкольного образования. Пересказ – это один из наиболее простых видов монологического высказывания, поскольку детям дается уже готовый текст. Кроме того, усвоение значительной части школьной программы основано на пересказе.

УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ.

- 1. Создание условий для развития речи детей в общении со взрослыми и сверстниками.**
- 2. Владение педагогом правильной литературной речью.**
- 3. Обеспечение развития звуковой культуры речи со стороны детей в соответствии с их возрастными особенностями.**
- 4. Обеспечивают детям условий для обогащения их словаря с учетом возрастных особенностей.**
- 5. Создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи.**
- 6. Развитие у детей связной речи с учетом их возрастных особенностей.**
- 7. Развитие у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции.**
- 8. Создание условий для развития планирующей и регулирующей функции речи детей в соответствии с их возрастными особенностями.**
- 9. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.**
- 10. Поощрение детского словотворчества.**



МНЕМОТЕХНИКА

(греч.) — «искусство запоминания» - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Использование мнемотехники в обучении дошкольников позволяет решить такие задачи как:

- 1. Развитие связной речи;
- 2. Преобразование абстрактных символов в образы (перекодирование информации);
- 3. Развитие мелкой моторики рук;
- 4. Развитие основных психических процессов — памяти, внимания, образного мышления; помогает овладение приёмами работы с мнемотаблицами и сокращает время обучения.



ЗАДАЧИ ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ПЕРЕСКАЗУ

Задачи по обучению детей пересказу

Закрепление и развитие у детей навыков речевой коммуникации

Целенаправленное воздействие на активизацию и развитие высших психических функций

Развитие умения воспринимать литературное произведение, осознавая наряду с содержанием и элементы художественной выразительности

Формирование умения планирования развернутых высказываний

Развитие навыков контроля и самоконтроля за построением связных высказываний

Формирование у детей навыков использования в связных высказываниях средств художественной выразительности

Обучение оформлению высказываний с соблюдением лексико-грамматических и фонетико-фонематических норм

МНЕМОТЕХНИКА

Обогащение словарного запаса

Обучение составлению рассказов

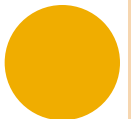
Пересказ художественной литературы

Отгадывание и загадывание загадок



МНЕМОТЕХНИКУ В ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКЕ НАЗЫВАЮТ ПО-РАЗНОМУ

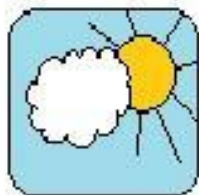
Мнемотехника



Структура мнемотехники

Мнемотехника

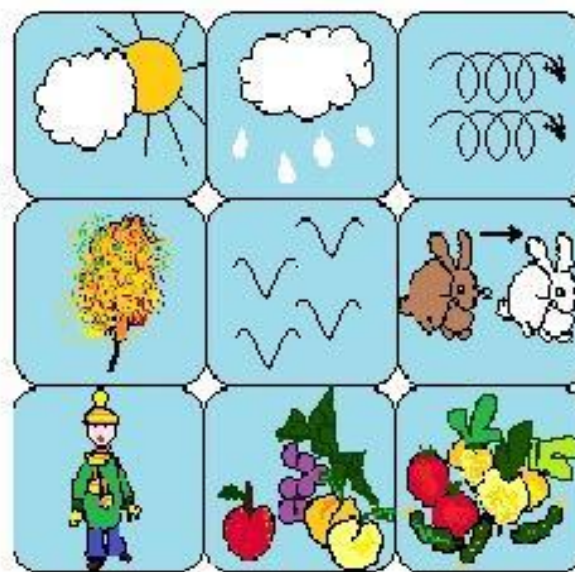
Мнемоквадраты



Мнемодорожки



Мнемотаблицы



Методика развития связной речи Глухова В. П. (Блок-квадраты, мнемоквадраты)

«ЗАГАДКА (ЁЖИК)»

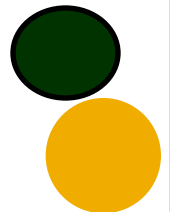


Под соснами,	под ёлками	бежит мешок с иголками.
-------------------------	-----------------------	--

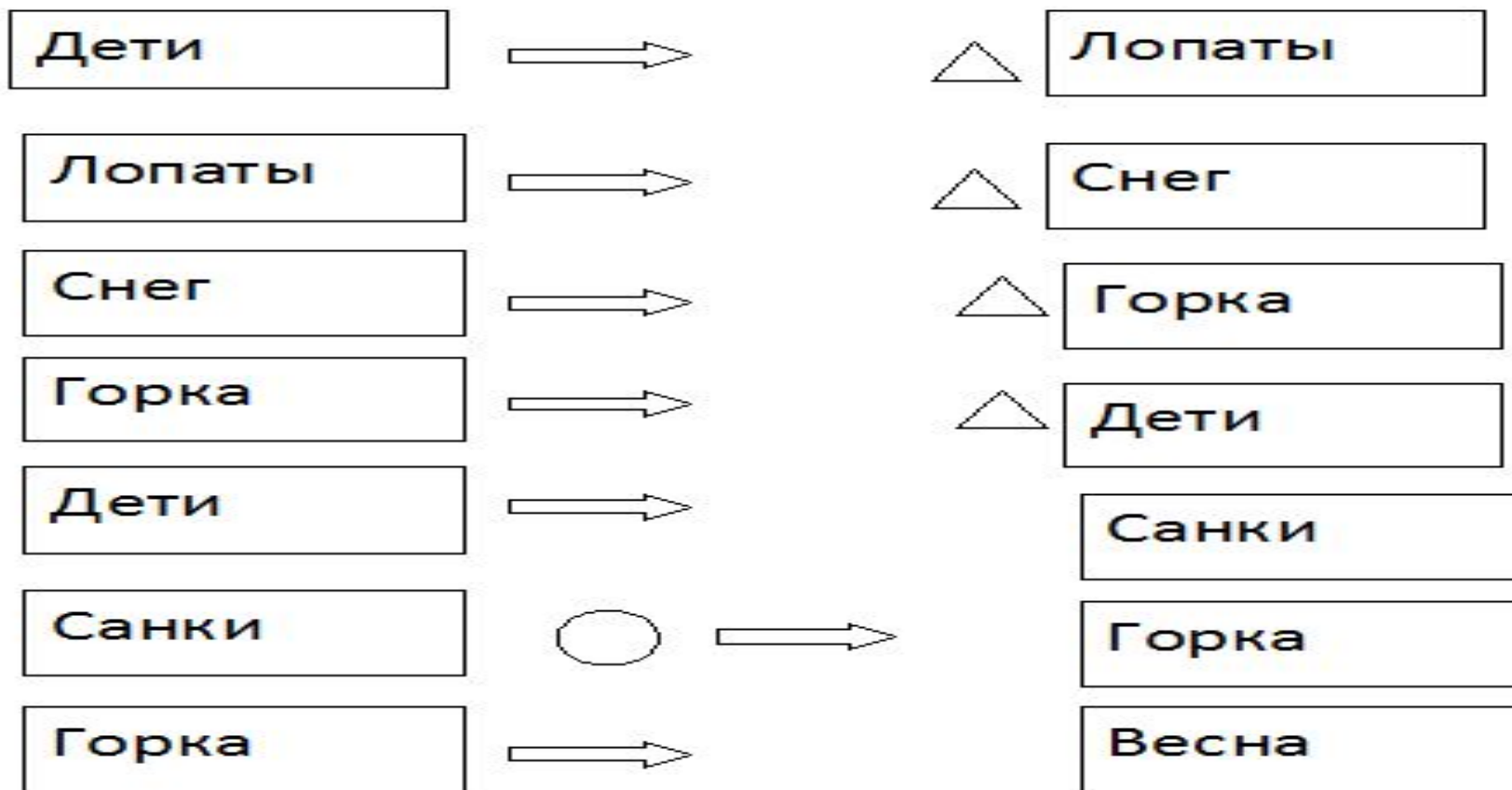


МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ В.К. ВОРОБЬЕВОЙ (КАРТОГРАФИЧЕСКАЯ СХЕМА)

- Используется слуховая, зрительная, ассоциативная память.
- Из текста выбираются предметы, они становятся ориентирами рассказа.
- Составляется предметно-графическая схема или план. Стрелки обозначают действия.
- Пересказ составляется с опорой на данный предметно-графический план.
- Для обогащения пересказа признаками, в план вводятся новые обозначения: существительное - наречие -

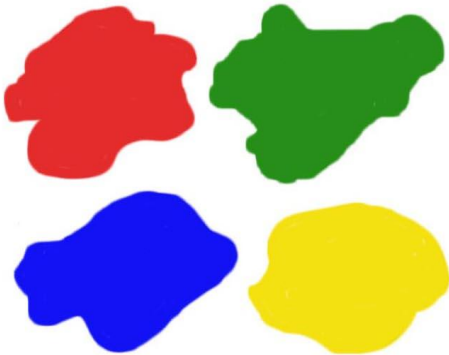
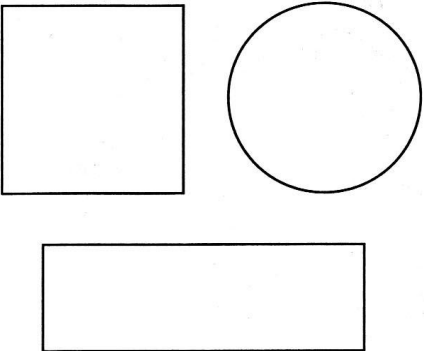
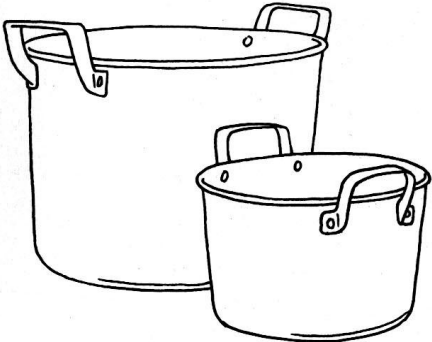

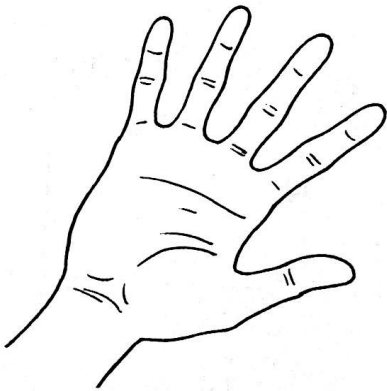


РАССКАЗ «ЗИМА» (ПО МЕТОДИКЕ В.К. ВОРОБЬЕВОЙ)



ПРЕДМЕТНО-СХЕМАТИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ Т.А.ТКАЧЕНКО

Схема описания и сравнения посуды

<p>1. Цвет</p> 	<p>2. Форма</p> 	<p>3. Величина</p> 
<p>4. Материал</p> <p>ФОЛЬГА</p> <p>ПЛАСТМАССА</p> <p>ДЕРЕВО</p>	<p>5. Части посуды</p> 	<p>6. Действия с посудой</p> 

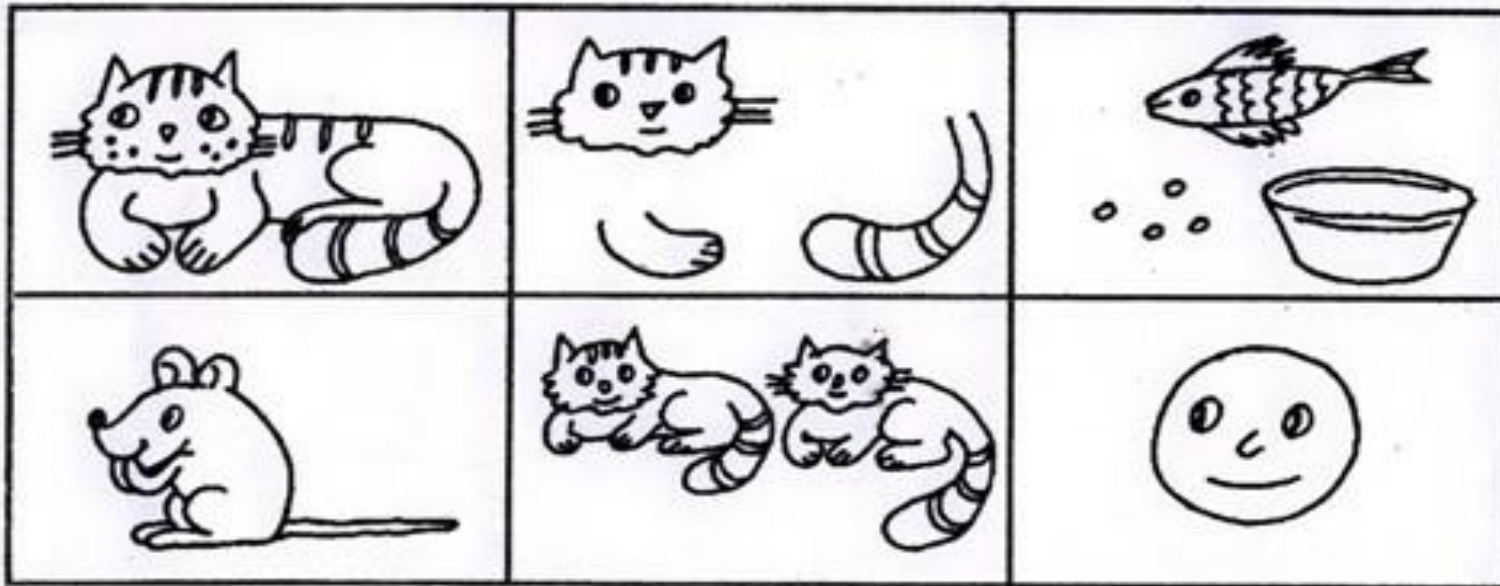


МЕТОДИКА КОЛЛАЖ Т.В. БОЛЬШЕВА



СХЕМА СОСТАВЛЕНИЯ РАССКАЗА (ЕФИМЕНКОВА Л.Н.)

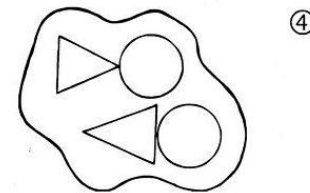
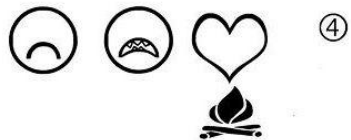
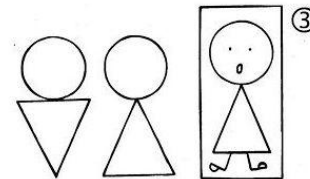
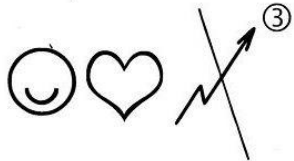
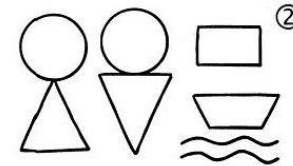
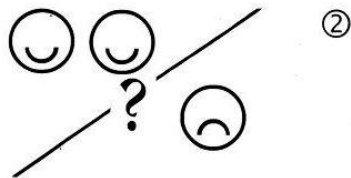
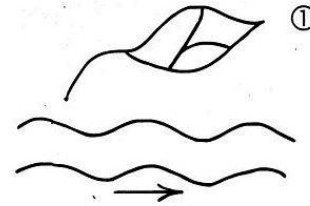
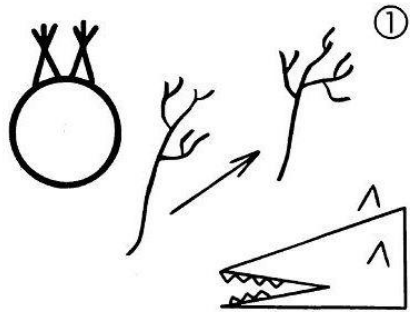
Схема для составления рассказа о домашних животных



План рассказа:

- 1) название домашнего животного
- 2) описание внешнего вида
- 3) чем его кормить
- 4) какую пользу приносит
- 5) почему я люблю свое домашнее животное

ОПОРНЫЕ СХЕМЫ -МНЕМОДОРОЖКИ Л.В. ЛЕБЕДЕВОЙ



МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ПЕРЕСКАЗУ

Моделирование:

- ✓ Графические схемы
- ✓ Денотативно-графическая программа
- ✓ Фланелеграф
- ✓ Иллюстративное панно
- ✓ Иллюстрации рассказа
- ✓ Детские рисунки сюжетных фрагментов
- ✓ Детские схемы (символическая аналогия)
- ✓ Иллюстрация пересказа одного ребенка другим (подбором картинок)

ТСО:

- ✓ Компьютерная программа
- ✓ Диафильмы
- ✓ Аудиозапись текста
- ✓ Аудиозапись музыкальных фрагментов для раскрытия темы произведения

НЕКОТОРЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ПЕРЕСКАЗУ

- ✓ Чтение текста
- ✓ Беседа
- ✓ Загадки
- ✓ Малые фолькл. формы
- ✓ Сюрпризы
- ✓ Игры
- ✓ Настольный театр
- ✓ Кроссворды

Упражнения:

- ✓ Лексико-грамматические
- ✓ Специальные коррекционные
- ✓ Эмпатические

Пересказ:

- ✓ По плану-схеме
- ✓ По опорным вопросам
- ✓ По цепочке
- ✓ Выборочный
- ✓ По следам демонстрируемого действия
- ✓ С использованием элементов драматизации
- ✓ С элементами творчества (языковая трансформация)
- ✓ После восстановления деформированного текста

ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА «ЕЖ» (ПО Конспект занятия ЧАРУШИНУ).

Цель:

Формирование навыков пересказа короткого текста с использованием фланелеграфа и графических схем.

Основные задачи:

- Формирование навыков отвечать на вопросы фразой из 3-4 слов, объединять фразы в короткий рассказ из 4-5 предложений.
- Упражнение в согласовании существительных в косвенных падежах,
- Развитие слухового и зрительного внимания детей.

Методические приемы:

Отгадывание загадки, беседа, чтение; рассматривание колющих предметов, предметных картинок, графических схем; выстраивание графического плана рассказа; договаривание предложений детьми; грамматическое упражнение «Закончи предложение».

Оборудование:

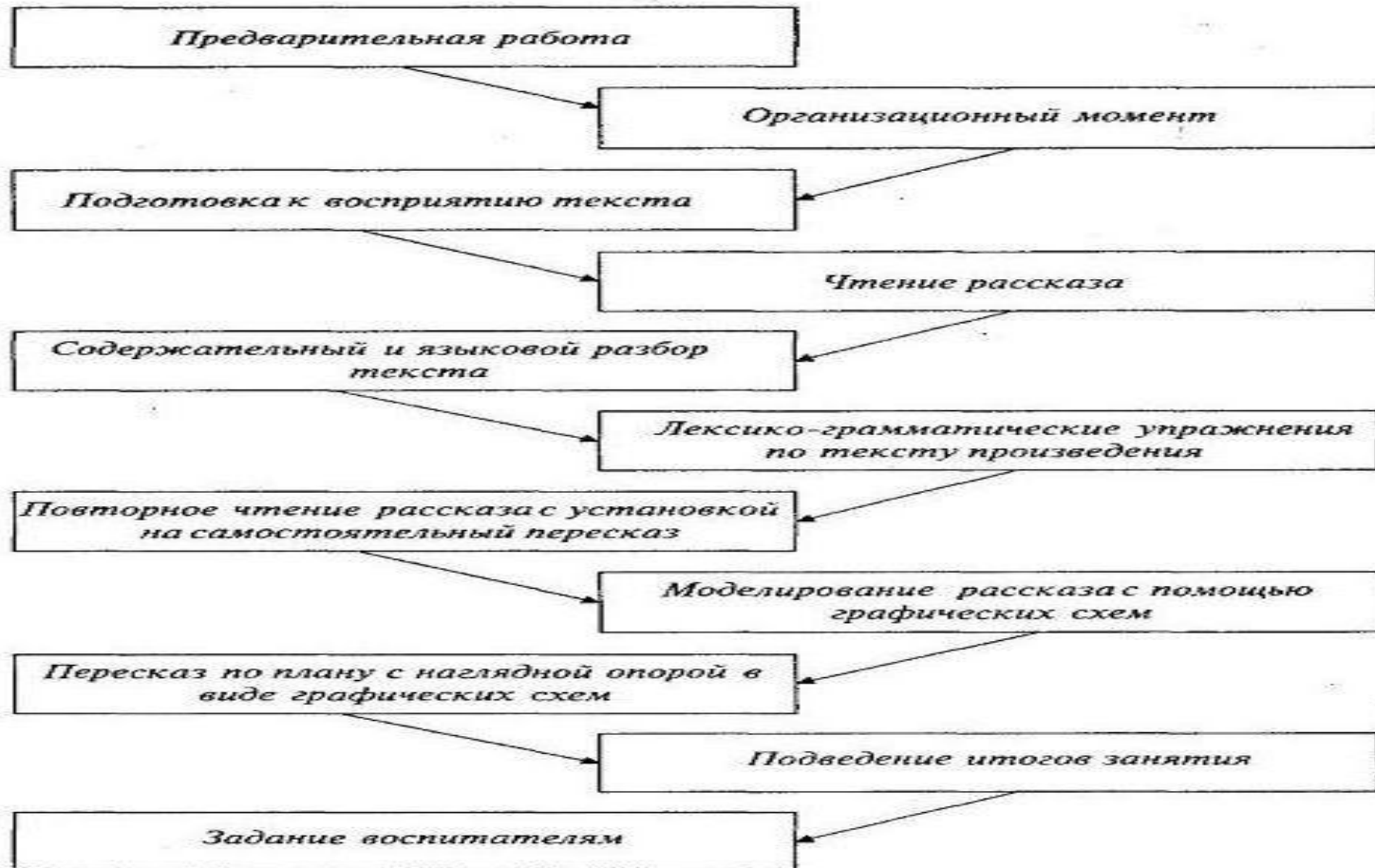
Фланелеграф, демонстрационная картина или игрушка ежа; предметные картинки: ребята, еж (два вида), крыша дома, блюдце с молоком; набор колющих предметов: колючка, кактус, булавка; схемы для графического плана.



АЛГОРИТМ СТРУКТУРЫ ЗАНЯТИЯ ПО

ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ПЕРЕСКАЗУ ТЕКСТА

Алгоритм структуры занятия по обучению детей пересказу текста художественной литературы с опорой на графические схемы



Примечание: текст дается в адаптированном варианте в целях облегчения детям восприятия и запоминания текстового материала

АЛГОРИТМ СТРУКТУРЫ ЗАНЯТИЯ

1. ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

- ❖ Чтение рассказов, рассматривание иллюстраций из книги Е. Чарушина «Моя первая зоология».
- ❖ Изучение лексической темы «Дикие животные».
- ❖ Рисование, ручной труд по теме «Еж».
- ❖ Лексический материал:

Части речи	Слова, сложные по семантике	Слова, сложные по слоговой структуре
Существительные		страх
Глаголы	свернулся, закаТили, удрал	свернулся, развернулся, удрал



АЛГОРИТМ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЯ.

*(РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ, СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОГО
МЫШЛЕНИЯ)*

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Педагог:

Дети, отгадайте загадку.

Шуба - иголки,

Свернется - колкий, Рукой не возьмешь. Кто
это? *(Еж)*



АЛГОРИТМ СТРУКТУРЫ ЗАНЯТИЯ

3. ПОДГОТОВКА К ВОСПРИЯТИЮ ТЕКСТА

*(СОЗДАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ФОНА ВОСПРИЯТИЯ РАССКАЗА.
ОАГСИВЛЕНИЕ ЛИЧНОГО ОПЫТА ДЕТЕЙ*

Рассматривание ежа (рисунок или игрушка).

- ❖ **Зачем у ежа на спине иголки торчат?
(Ежик иголками защищает от врагов.)**
- ❖ **Как он спасается от врагов? (Еж сворачивается шариком, выставляет иголки.)**
- ❖ **Что ест ежик? (Еж ест мышей, жуков, червяков, молоко...)**
- ❖ **Если дотронешься до иголок ежа, то больно уколешься. А чем еще можно уколоться? (Колючкой, шипом розы, кактусом, булавкой).**
- ❖ **Дети под руководством педагога рассматривают колющие предметы.**
- ❖ **3. Чтение рассказа. Развитие произвольного внимания, памяти.**
- ❖ **Послушайте рассказ, который написал Е.Чарушин. Он называется «Еж».**



АЛГОРИТМ СТРУКТУРЫ ЗАНЯТИЯ

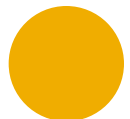
4. ЧТЕНИЕ РАССКАЗА

РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ, ПАМЯТИ

- **Послушайте рассказ, который написал Е. Чарушин. Он называется «Еж».**

По ходу чтения адаптированного рассказа педагог выставляет картинки на фланелеграфе.

Слова педагога:	Рисунки на фланелеграфе:
Ходили ребята по лесу. Нашли под кустом ежа. Он со страху шариком свернулся.	Появляются 2 мальчика, затем ежик. Замена ежа другим, свернутым в клубочек.
Закатали ребята ежа в шапку и домой принесли. Дали ему молока. Развернулся еж и начал есть молоко А потом ежик удрал к себе обратно в лес.	Появляется крыша нар ребятами, блюдец перед ежиком. Замена ежа. Убирается картинка ежа.



АЛГОРИТМ СТРУКТУРЫ ЗАНЯТИЯ

5.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ И ЯЗЫКОВОЙ РАЗБОР

ТЕКСТА.

(БЕСЕДА ПО СОДЕРЖАНИЮ. РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ. ДЕТИ ОТВЕЧАЮТ ПОЛНЫМ ПРЕДЛОЖЕНИЕМ)

- Где ходили ребята? (Ребята ходили по лесу.)*
- Кого они нашли? (Они нашли ежа.)*
- Где сидел ежик? (Ежик сидел под кустом.)*
- Что сделал ежик со страху? (Он со страху шариком свернулся.)*
- Куда дети принесли ежа? (Дети принесли ежа домой.)*
- Почему они не укололись? (Они закатали ежа в шапку)*
- Что очи ему дали? (Ребята дали ему молока.)*
- Что было дальше? (Ежик развернулся, начал есть молоко, потом он удрал, убежал к себе в лес.)*



АЛГОРИТМ СТРУКТУРЫ ЗАНЯТИЯ

6.ЛЕКСИКО-ГРАМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ПО ТЕКСТУ.

Дидактическое упражнение :
Закончи предложенное Согласование
существительных в косвенных падежах.

Как надо говорить правильно?

Ежик напился (чего?)., (молока).

Значит, дети позаботились (о ком?).. (о еже).

*Педагог повторяет за детьми ответы, выделяя
голосом окончания
слое.*



7. ПОВТОРНОЕ ЧТЕНИЕ РАССКАЗА С АЛГОРИТМ СТРУКТУРЫ ЗАНЯТИЯ УСТАНОВКОЙ НА САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПЕРЕСКАЗ.

(Развитие долговременной слухоречевой памяти. Согласование существительных в косвенных падежах.)

-Я прочитаю рассказ еще раз, а вы мне помогите. Дети договаривают начатые педагогом фразы.

-Ходили ребята по ... (лесу).

Нашли под кустом (ежа).

-Он со страху свернулся ... (шариком).

Закатили ребята ежа в (шапку).

-И принесли ежа (домой).

Дали ему (молока).

-Развернулся еж и начал есть (молоко).

-А потом ежик удрал к себе обратно (в лес).



АЛГОРИТМ СТРУКТУРЫ ЗАНЯТИЯ

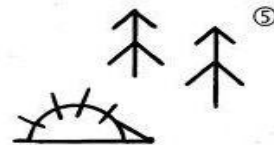
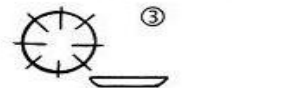
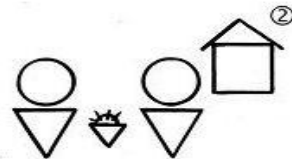
8.МОДЕЛИРОВАНИЕ РАССКАЗА С ПОМОЩЬЮ ГРАФИЧЕСКИХ СХЕМ.

(Составление плана-схемы содержания рассказа. Развитие словесно-логического мышления, диалогической речи.)

-Посмотрите на эти необычные картинки. Это схемы.

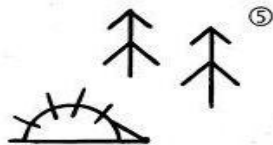
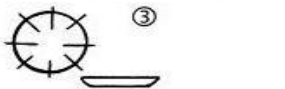
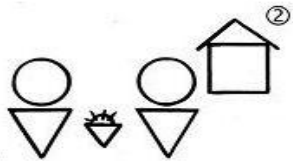
- ✓ Давайте их разложим по порядку.
- ✓ С чего все началось?
- ✓ Что было дальше?

*Педагог вместе с детьми
выстраивает графическую
мнемодорожку - план рассказа.*



АЛГОРИТМ СТРУКТУРЫ ЗАНЯТИЯ 9. ПЕРЕСКАЗ ПО ПЛАНУ С НАГЛЯДНОЙ ОПОРОЙ В ВИДЕ ГРАФИЧЕСКИХ СХЕМ.

(Развитие связной речи. Формирование навыка работы по алгоритму.)



-Расскажите историю про ежа.
Схемы вам в этом помогут.

Принимают участие все дети по цепочке. В конце один ребенок повторяет рассказ целиком.



АЛГОРИТМ СТРУКТУРЫ ЗАНЯТИЯ

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗАНЯТИЯ

**-Чем занимались? Что запомнили? Чему
вы сегодня научились?**

*Педагог положительно оценивает
деятельность каждого ребенка.*



АЛГОРИТМ СТРУКТУРЫ ЗАНЯТИЯ

11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА ВНЕ ЗАНЯТИЙ

Работа с родителями:

- Упражнять детей дома в выстраивании графической мнемодорожки -плана рассказа.
- Повторить рассказ дома с опорой на графический план.



ПРАВИЛА ДЛЯ СМЕЛЫХ И УПОРНЫХ ПЕДАГОГОВ

- ✓ Если вы испытываете затруднения в работе по развитию речи, то планируйте этот вид деятельности не иногда, не часто, а очень часто. Через 5 лет станет легче.
- ✓ Никогда не отвечайте сами на свой же вопрос. Терпите, и вы дождетесь того, что на него станут отвечать ваши дети. Помогать можно только ещё одним вопросом, или двумя, или десятью... Но знайте: количество вопросов обратно пропорционально уровню мастерства.
- ✓ Никогда не задавайте вопрос, на который можно ответить «да», или «нет». Это не имеет смысла.
- ✓ После проведения занятия просмотрите конспект еще раз, вспомните все вопросы, которые вы задавали детям, и замените его одним более точным.
- ✓ Если рассказ не получился или получился с трудом – улыбнитесь, ведь это здорово, потому что успех впереди.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**

