

**«Влияние устного
народного творчества
на развитие речи
детей младшего
возраста»**



**Воспитатель 1 кв. категории
Агафонова О.В**

**Основными задачами развития речи
на протяжении всего дошкольного возраста
являются:**

- *воспитание звуковой культуры речи,*
- *обогащение и активизация словаря,*
- *формирование грамматического строя
речи,*
- *обучение связной речи.*



Фольклор - народное творчество, зародившееся глубоко в древности, - историческая основа всей мировой художественной культуры, источник национальных художественных традиций, выразитель народного самосознания.

Малые жанры фольклора - это небольшие по размеру фольклорные произведения.

К ним относятся:

- Колыбельная песня
- Пестушка
- Потешка
- Прибаутка
- Пословицы
- Заклички
- Считалка
- Скороговорка
- Загадка



В младшей группе используются народные произведения (фольклор) в разных видах деятельности: в игровой, коммуникативной, познавательной.

Например потешки сопровождают игры взрослого с ребенком, его пальчиками, ручками.

*Этот пальчик-дедушка,
Этот пальчик-бабушка
Этот пальчик – папочка,
Этот пальчик – мамочка,
Этот пальчик буду Я,
Вот и вся моя семья.*



Потешки и пестушки можно
включать во все режимные
моменты: умывание, одевание,
приём пищи, укладывание спать.

Я сегодня утром рано
Умывался из-под крана
И я сам теперь умею
Вымыть личико и шею

Травка – муравка
со сна поднялась.
Птичка – синичка
за зерно взялась.
Зайка за капусту,
Мышка за корку,
Детки за молочко.



Заклички и народные игры помогают весело провести прогулку.

Дети очень любят играть в хороводные игры «Пузырь», «Каравай», и др.

Слова игр легко запоминаются и в сочетании с движениями оказывают положительное влияние на развитие речи.

Разнообразные виды красочных театров в сочетании с недлинными, но колоритными в речевом отношении фольклорными текстами побуждают детей проявлять все свои речевые знания, эмоциональные качества.

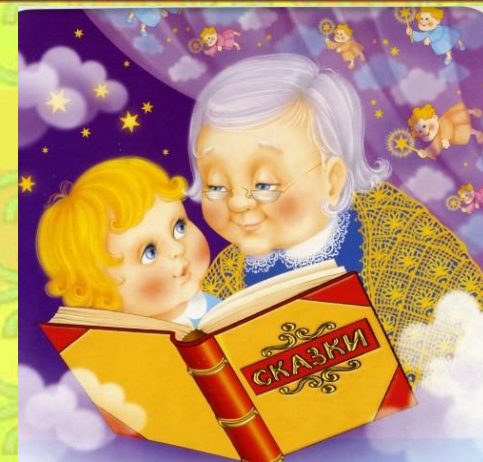


Театрализованная игра представляет собой инсценировку, проигрывание сказок в настольном театре. Тексты сказок расширяют словарный запас, помогают верно строить диалоги, а следовательно влияют на развитие связной речи.

С целью развития связной речи дошкольников можно использовать театрализованную деятельность, которая позволяет сформировать внутреннюю мотивацию речевого высказывания.



Таким образом, ознакомление детей с малыми формами фольклора влияет на всестороннее развитие речи: звуковую культуру, грамматический строй, словарь. Русское народное творчество является неиссякаемым источником народной мудрости в воспитании детей в целом и развитии речи в частности.



Спасибо
за внимание!

