

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ШКОЛА 2044  
(дошкольное отделение №2)

**«Активизация связной речи детей  
старшего дошкольного возраста  
посредством составления рассказа»**

Презентация краткосрочного проекта

Воспитатель: Корочкина О.Н.

Пом.воспитателя: Чеканова А.Н.

Москва 2016г.

# Актуальность проблемы

«Чтобы научиться говорить, надо говорить» М.Р. Львов

Дошкольный возраст, как известно, период интенсивного развития ребенка, а своевременное овладение правильной речью, в том числе и активное пользование ею, является одним из основных условий нормального психофизического развития ребенка, формирования полноценной личности, подготовки к обучению в школе.

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию и к построению своей личности, своего мира через диалог с другими личностями.

Чтобы ребенок своевременно и качественно овладел устной речью, необходимо, чтобы он пользовался ей как можно чаще, вступая в контакт со сверстниками и со взрослыми, т.е. обладал определенной речевой активностью. При нормальном становлении речи этот процесс протекает незаметно, сам собой, а педагогически правильная организация жизни и общения детей позволяет ускорить формирование речевой активности.

Всестороннее развитие ребенка осуществляется на основе усвоения многовекового опыта человечества. Этот опыт к детям приходит от взрослых, он передается с помощью языка.

Развитию речи в детском саду и в нашей группе уделяется большое внимание. Это обучение родному языку, правильной речи, развитию речевого общения, расширению словаря, обучение пересказу. Компонентами речевой активности является быстрота речевых реакций и в диалоге и в других ситуациях, выбор игр и игровых увлечений, связанных с речью, речевое воображение, овладение на определенном уровне системой языка.

В нашей группе созданы все условия для развития речи детей. Насыщенная предметно-развивающая среда: книжный уголок, театральный уголок, речевой уголок, сюжетные игры по ознакомлению детей с социальной действительностью.

# Цели и задачи

## Цели:

Развитие навыков свободного общения со взрослыми и детьми.

## Задачи:

- ✓ совершенствовать диалогическую форму речи;
- ✓ развивать монологическую форму речи;
- ✓ учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- ✓ учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины;
- ✓ составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися событиями;
- ✓ развивать умение составлять свои рассказы из личного опыта;
- ✓ развивать чувство уверенности, преодолевая застенчивость, робость, страх.



# Составление рассказа на ую тему



К занятию дети готовятся совместно с родителями: беседа на заданную тему, подготовка речевого материала, подготовка иллюстрационного материала и т.д., в зависимости от темы занятия...



Сказка – один из наиболее доступных для детей жанров художественной литературы. Язык сказки прост и доступен. Сочиняя и рассказывая сказку, у детей формируется звуковая выразительность речи, дикция, фонематическое восприятие, словарь.





Большое значение имеют речевые игры, обязательны использование настольно-печатных игр, которые помогают детям научиться классифицировать предметы, развивать речь, зрительное восприятие, образное и логическое мышление, внимание, наблюдательность, интерес к окружающему миру, навыки самопроверки.



В отличие от традиционного подхода ведения занятия, при котором формируются стороны речи (звуковую культуру речи, лексическую и грамматическую), дополнительно я использую модули «Аудирование» и «Монолог», из программы «Озарение». Эти модули определяют задачи формирования речевых умений у детей. Это значит, что под руководством педагога все дети группы общаются между собой на занятии и вне занятий, и овладевают не столько языком (языковыми навыками), сколько коммуникативно-речевой деятельностью на языке.



Речевое развитие старшего дошкольника определяется степенью сформированности его знаний, умений и навыков, познавательных и социальных мотивов, потребностей и интересов, а также других психических новообразований, которые составляют базис его личностной культуры. Высокий уровень речевых достижений дает ему возможность реализовать как социальную, так и интеллектуальную активность в кругу сверстников и взрослых людей. Расширение содержания потребностей в общении направляет внимание ребенка на новые аспекты действительности: на познание мира людей и взаимоотношений с окружающими, мира природы, предметно-практической и художественной действительности. Новые потребности общения обуславливают потребность и в новых средствах, которые должны помочь реализовать новые цели.





Спасибо за внимание