

**Формирование у детей дошкольного возраста  
интереса и потребности к чтению книг через  
проектную деятельность.**

# **Проект "Любимые сказки"**

## **во второй младшей группе №1**

Разработали: воспитатели  
Степаненко С.Н.  
Мотырева А.Н..

**Тема проекта:** "Любимые сказки"

**Руководитель проекта:** воспитатели

**Участники проекта:** дети 2 младшей группы, их родители, воспитатели, музыкальный руководитель.

**Вид проекта:** долгосрочный, групповой, информационно-творческий.

**Сроки реализации:** сентябрь 2015г.- май 2016г.

## **Актуальность.**

Сказка – ложь, да в ней – намек,  
добрым молодцам урок.

А. С. Пушкин.

Сказка обладает преимуществом над другими воспитательными приемами. Это своего рода нравственный кодекс народа, их героика – это хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения честного, доброго человека, умеющего постоять за свое достоинство.

Сказка играет важнейшую роль в развитии воображения – способности, без которой невозможна ни умственная, ни любая творческая деятельность ребенка в период дошкольного детства.

Сказки прививают интерес к чтению художественной литературы. В современном обществе к сказкам теряется интерес. Чтение сказок родители заменяют просмотром мультфильмов сомнительного содержания, забывая о том, что сказки – историческое, литературное наследие, имеющее воспитательное значение. Если в семье не читают, не рассказывают ребёнку сказку, у него не разовьётся интерес к чтению в будущем. А сказка пользуется у детей огромной любовью. Она учит, вселяет в жизнь ребёнка оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения. Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки.

На сегодняшнем этапе жизни современного общества данная тема является актуальной.

**Цель:** Проследить как сказочные герои учат детей правилам хорошего тона и хорошим манерам, извлекать из сказок уроки добра.

**Задачи:**

1. Определить понятие сказки.
2. Выявить ситуации, в которые попадали герои из-за того, что не выполняли правила поведения и хорошего тона.
3. Проследить какими приемами пользовались составители сказок для решения проблем.
4. Привлечь внимание друзей и одноклассников.

## Методы исследования:

- изучение теоретической литературы;
- сравнение;
- обобщение;
- анализ;
- чтение сказок.

Намечается план движения к поставленной цели, который обсуждается и с детьми, и с родителями. Задачами детей на этом этапе реализации проекта являются: вхождение в проблему, вживание в игровую ситуацию, принятие задач и целей и дополнение задач детьми. Формулируется проблема о моральной стороне сказок и привитии любви к сказкам и театральной деятельности. После чего дети вовлекаются в решение проблемы «Чему нас учат сказки?» через игровую ситуацию и дидактические игры, способствуя возникновению мотивации к творческой деятельности.



## Основной этап

Решаются поставленные задачи всех мероприятий проекта.

Проведение занятий, игр, наблюдений, бесед с детьми (как групповых, так и индивидуальных). Совместная деятельность воспитателей, детей, их родителей. Оформление выставок поделок и рисунков «В гостях у сказки», создание мини музея «Сказки моего детства». Подготовка консультаций для родителей по данной тематике. Проведение тематического родительского собрания «Семейное чтение как средство духовно-нравственного становления личности ребёнка»

По необходимости со стороны взрослых исполнителей проекта оказывается ребятам практическую помощь, а также направляется и контролируется осуществление данного проекта. У детей происходит формирование разнообразных знаний, умений и навыков.

## Заключительный этап

Готовится и проводится презентация по деятельности данного проекта. Дети, их родители активно помогают в подготовке презентации, после чего они представляют зрителям продукт собственной деятельности. Защита проекта



*Материалы и оборудование:* книги со сказками, презентации по сказкам, костюмы для театрализации, изобразительные средства и материалы для оформления афиш и декораций, несколько видов кукольного театра (пальчиковый, би-ба-бо, теневой, на прищепках, деревянный, настольный)

## *Пути реализации проекта*

1. Оформление и пополнение книжного уголка сказками разных жанров. Ежедневное чтение сказок с рассматриванием иллюстраций художников к сказкам (русских народных, разных народов) .
2. Рисование иллюстраций к сказкам детьми. Лепка героев и сюжетов сказок. Аппликации, ручной труд из природного и бросового материалов, конструирование из бумаги по мотивам сказок. Организация выставок рисунков детей по прочитанным сказкам.
3. Разучивание присказок, поговорок, пословиц, зачинов и концовки сказок. Инсценировки сказок, игры-драматизации.
4. Привлечение родителей к работе над проектом
5. Защита проекта: участие в конкурсе и выставки рисунков, поделок, мини- театра «Мои любимые сказки».

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**