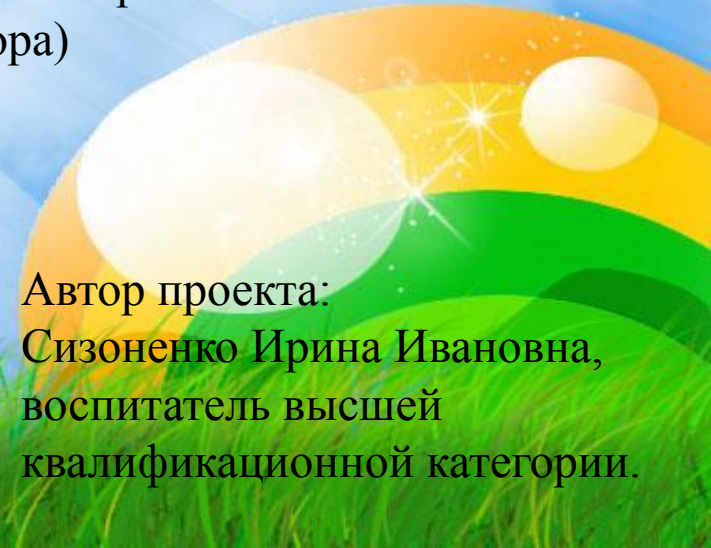


Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Центр развития ребенка-детский сад №2
«Счастливое детство»

*стажировочная площадка в системе духовно-нравственного
развития и воспитания*

“Пестушки - Говорушки”

(Развитие речи детей раннего возраста
средствами фольклора)



Автор проекта:
Сизоненко Ирина Ивановна,
воспитатель высшей
квалификационной категории.



Актуальность

Существенную роль в процессе развития речи детей дошкольного возраста выполняет художественное слово – детская литература и фольклор. Именно фольклорные произведения характеризуются богатством, наполненностью, яркостью речи, интонационной выразительностью.

Малые формы фольклора являются первыми художественными произведениями, которые слышит ребёнок.

Устное народное творчество представляет собой прекрасный речевой материал, который можно использовать в непосредственно образовательной и в совместной деятельности. Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития речи детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников.

Введение в проект

Одним из приоритетных направлений работы нашего дошкольного учреждения является духовно-нравственное развитие и воспитание дошкольников. Нравственные качества личности можно и нужно развивать с помощью детского фольклора, или устного народного творчества. Ведь эти произведения бесценны, в них сама жизнь, они поучительны чистотой и непосредственностью. Знакомство с ними всегда обогащают и облагораживают. Ранний возраст - фундамент общего развития ребёнка, стартовый период всех высоких человеческих начал.



Проблема:

В семьях все меньше и меньше знают произведения устного народного творчества, родители помнят лишь несколько наиболее распространенных потешек "Сорока - белобока...". «Ладушки», не используют развивающий потенциал народных произведений, в том числе и для развития речи. Отсюда вытекает проблема разобщенности действий педагогов и родителей в вопросах познавательного – речевого развития детей раннего возраста через знакомство с произведениями русского народного творчества.

Для решения задач речевого развития был разработан проект «Пестушки-говорушки».

Для осуществления тесного сотрудничества ДООУ и семьи была создана страница в социальных сетях <http://vk.com/club117302381>.

На странице размещен весь материал по проекту: консультации, подборка пальчиков игр, потешек, музыкальный материал, видео НОД и режимных моментов.



Тип проекта: познавательно-творческий.

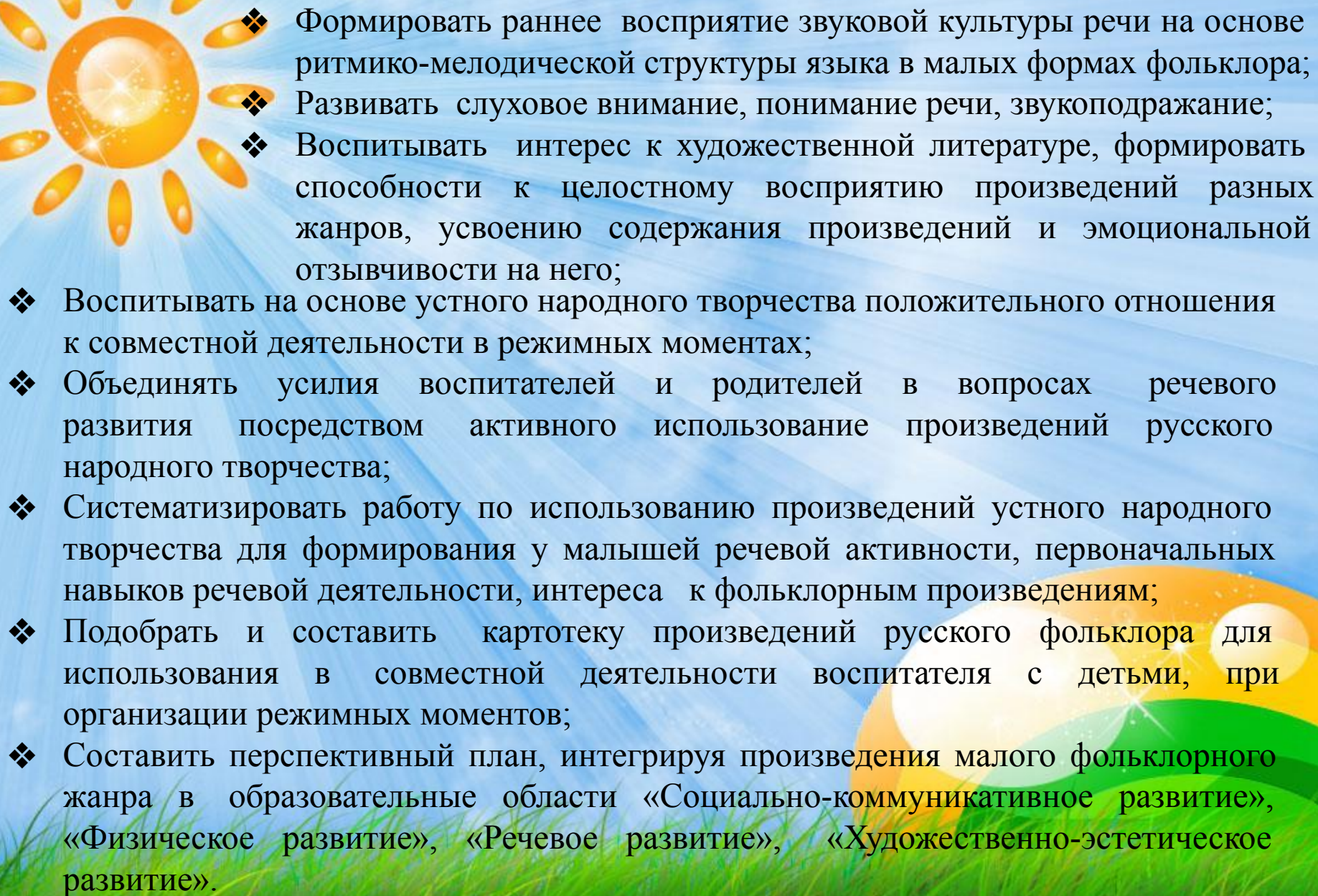
Продолжительность: долгосрочный (один год)

Участники проекта: дети первой младшей группы, воспитатели группы, музыкальный руководитель, родители воспитанников.

Цель проекта: Создать оптимальные условия для развития речи детей раннего возраста средствами малых фольклорных форм.



Задачи проекта:

- 
- ❖ Формировать раннее восприятие звуковой культуры речи на основе ритмико-мелодической структуры языка в малых формах фольклора;
 - ❖ Развивать слуховое внимание, понимание речи, звукоподражание;
 - ❖ Воспитывать интерес к художественной литературе, формировать способности к целостному восприятию произведений разных жанров, усвоению содержания произведений и эмоциональной отзывчивости на него;
 - ❖ Воспитывать на основе устного народного творчества положительного отношения к совместной деятельности в режимных моментах;
 - ❖ Объединять усилия воспитателей и родителей в вопросах речевого развития посредством активного использования произведений русского народного творчества;
 - ❖ Систематизировать работу по использованию произведений устного народного творчества для формирования у малышек речевой активности, первоначальных навыков речевой деятельности, интереса к фольклорным произведениям;
 - ❖ Подобрать и составить картотеку произведений русского фольклора для использования в совместной деятельности воспитателя с детьми, при организации режимных моментов;
 - ❖ Составить перспективный план, интегрируя произведения малого фольклорного жанра в образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Ожидаемые результаты проекта:

- ❖ Установление доверительных отношений между ребенком и педагогом;
- ❖ Подборка консультаций для родителей «Использование устного народного творчества в развитии речи детей»;
- ❖ Составление картотеки произведений малого русского фольклора для детей раннего возраста;
- ❖ Пополнение детской библиотеки книгами и иллюстрациями к русским народным песенкам, потешкам, пестушкам;
- ❖ Повышение интереса и эмоциональной отзывчивости детей к устному народному творчеству;
- ❖ Заинтересованность родителей в вопросе использования малых фольклорных форм в речевом развитии детей в домашних условиях, повышение желания разучивать с детьми потешки, пестушки, загадки и объяснять им их смысл.



Продукты проекта:

- ❖ Оформление уголка для родителей **“Фольклор в вашей семье”**
- ❖ Фотовыставка **“Мамины помощники”**.
- ❖ **“Огород на подоконнике”**
- ❖ Методические рекомендации **«Использование устного народного творчества в развитии речи детей»**
- ❖ Изготовление альбома **«Любимые потешки»**, книжек –самоделок **«Ладушки-ладушки»**
- ❖ Изготовление пособий, дидактических игр **“Собери картинку”**. **“Уложим куклу Катю спать”**, **“Чьи детки”** и др.
- ❖ Оформление информационного стенда на темы: **«Любимые книги наших малышей»**, **«Читаем вместе с малышом»** и др.
- ❖ Презентация проекта.
- ❖ Перспективное планирование по теме.





Этапы реализации проекта:

Вводный:

Цели: знакомство с семьей ребенка для установления контакта.

Содержание:

- ❖ Анкетирование родителей.
- ❖ Подбор методической литературы.
- ❖ Подбор произведений русского фольклора для использования в режимных моментах, НОД, на прогулках (**картотеки**).
- ❖ Оформление информационного стенда на темы: «**Любимые книги наших малышей**», «**Читаем вместе с малышом**», «**Фольклор в жизни малыша**» и др.
- ❖ Организация развивающей среды в группе (музыкальный уголок, кукольного театра, игровые зоны, и пр.)



Основной:

Цели: реализация проекта согласно плану.

Содержание:

- ❖ Игровая деятельность (русские народные подвижные игры)
- ❖ НОД (речевые игры)
- ❖ Заучивание потешек, закличек, поговорок.
- ❖ Прослушивание аудиозаписей русских народных песен.
- ❖ Прослушивание русских народных сказок.
- ❖ Участие детей в развлечении «**В гостях у бабушки Матрены**».



Заключительный.

Цели: подведение результатов проекта.

Содержание:

- ❖ Создание электронной презентации по итогам работы над проектом.
- ❖ Участие детей в фольклорных праздниках и развлечениях «В гостях у бабушки Матрены», «Котишко-мурлышко, серый лобишко».



Совместная деятельность с детьми

- ❖ Чтение, обыгрывание, рассказывание потешек.
- ❖ Беседы по содержанию потешек.
- ❖ Дидактические и развивающие игры: «Чей домик?», «Кто в домике живет?», «Угадай и собери», развивающее лото «Животные и птицы».
- ❖ Чтение потешек: «Баю-бай», «Оладушки», «Как у нашего кота», «Еду-еду к бабе, к деду», «Водичка-водичка», «Петушок», «Как по снегу, по метели трое саночек летели», «Чики-чики-чибалочки», «Как у нашего кота», «Улитка, улитка!», «Киска, киска, киска брысь.!', «Божья хороша».
- ❖ Изготовление руками детей оладушек и крендельков из соленого теста, заборчика для домика петушка и улитки из пластилина; рисование пальчиками («У меня живет козленок», «Идет дождь», «Снежинки как пушинки») и ладошками («Петушок»).
- ❖ «Огород на подоконнике»
- ❖ Театральная деятельность. Обыгрывание потешек «Кисонька, мурysonька», «Улитка, улитка», «Солнышко – ведрышко»...





Совместная деятельность с родителями

- ❖ Чтение потешек детям дома.
- ❖ Заучивание потешек вместе с детьми.
- ❖ Помощь в оформлении альбома «**Наши любимые потешки**».
- ❖ Участвуют в изготовлении пособий, дидактических игр по ознакомлению с потешками «**Собери картинку**», «**Уложим куклу Катю спать**», «**Чьи детки**» и др.
- ❖ Организация выставки «**Мамины помощники**».
- ❖ Изготовление книжек –самоделок «**Ладушки – ладушки**»





Взаимодействие с педагогами ДОУ

- ❖ Методические рекомендации педагогов для работы по данной теме.
 - ❖ Сбор методической литературы.
 - ❖ Муз. руководитель проводит музыкальные занятия с использованием потешек.
 - ❖ Помощь в оформлении и проведении театрализованных постановок.
- 
- 



Приложение



1 этап подготовительный: Выставка «Мои любимые книжки».



2 этап основной:

С родителями была проведена беседа на тему «Почитай мне сказку мама».



Консультации для родителей
«Читаем вместе с малышом».



Консультации “Игры-потешки с малышом”



“Пальчиковые игры с потешками”



Мы сегодня рисовали,
Наши пальчики устали.
Наши пальчики встряхнем,
Рисовать опять начнем.
(Плавно поднять руки перед собой, встряхивать кистями.)



Мы капустку рубим-рубим,
Мы капустку солим-солим,
Мы капустку трём-трём,
Мы капустку жём-жём.
(Движения прямыми ладонями вверх-вниз, поочередное поглаживание подушечек пальцев, потирать кулачок о кулачок. Сжимать и разжимать кулачки.)



Раз, два, три, четыре, пять,
Вышли пальчики гулять.
(взрослый держит перед собой кулачок ребенка)
Этот пальчик в лес пошел,
(разгибает мизинчик)
этот пальчик гриб нашел,
(разгибает безымянный пальчик)
этот резал,
(разгибает средний пальчик)
этот ел,
(разгибает указательный пальчик)
ну, а этот лишь глядел!
(разгибает большой пальчик и щекочет ладошку)



(Пальцы сжаты в кулачок)
– Мальчик-пальчик,
Где ты был?
(разгибается большой палец)
– С этим братцем в лес ходил,
(разгибается указательный)
С этим братцем щи варил,
(разгибается средний)
С этим братцем кашу ел,
(разгибается безымянный)
С этим братцем песни пел.
(разгибается мизинец)



Сидит белка на тележке,
Продаёт свои орешки;
Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке косолапому,
Заяньке усатому.
(поочередно разгибать все пальцы, начиная с большого)



Есть игрушки у меня:
(хлопать в ладоши)
Паровоз и два коня,
Серебристый самолёт,
Три ракеты, вездеход,
Самосвал,
Подъёмный кран.
(загибать поочередно пальчики)



В прятки пальчики
играли
И головки убирали.
Вот так, вот так,
И головки убирали.
(Ритмично сгибать и разгибать пальцы.
Усложнение: поочередное сгибание пальчика на обеих руках)





Работа с детьми в режимных моментах:

Спи, сыночек мой, усни
Люли, люшеньки, люли
Скоро ноченька пройдет,
Красно солнышко взойдет.



Каша вкусная дымится,
Леша кашу есть садится,
Очень каша хороша,
Ели кашу неспеша.
Ложка за ложкой,
Ели понемножку.



Водичка, водичка,
умой мое личико

Непосредственно-образовательная деятельность

Солнышко,
ведрышко,
Выгляни скорей!
Обними, обогрей
цыплят и ягнят,
еще маленьких
ребят!

Вперевалочку идет
Косолапый мишка.
Он принес в подарок мед
И большую шишку!



Ручки, спляшите разок
Ручки, спляшите разок —
Будет вам завтра пирог!
Ах, вы мои мастерички,
Быстрые ручки-сестрички!
Яблочный будет пирог,
Только спляшите разок.



«Огород на подоконнике»



Да, удачный вырос лук.
Всё свершилось. Но не вдруг.
Труд затрачен мною был.
За посадкой я следил.
Вырос крупный лук-порей.
И теперь ты не болей.

Чтение и рассматривание книг, обыгрывание потешек



Просмотр сказок



Подвижные игры:

«Зайка серенький сидит»

«Бурый мишка»

«Курочка и цыплята»



Гоп! Гоп!

Конь живой,

И с хвостом,

и с гривой.

Он качает головой,

Вот какой красивый!

Книжка – это не игрушка,
Это – лучшая подружка!

Совместно с музыкальным руководителем.



«Веселый оркестр»



«Лучик, лучик озорной,
Поиграй-ка, ты со мной»



«Звонкие горошки»

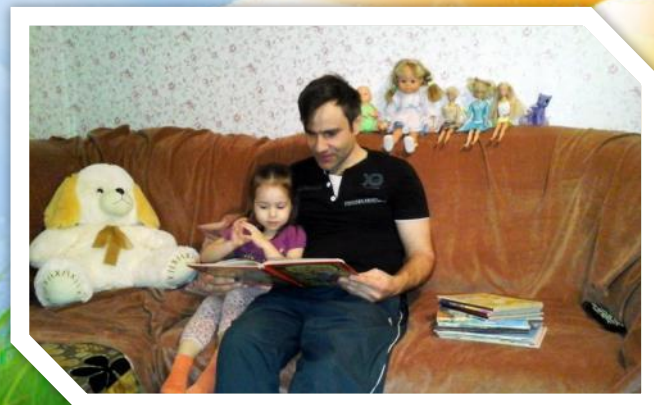
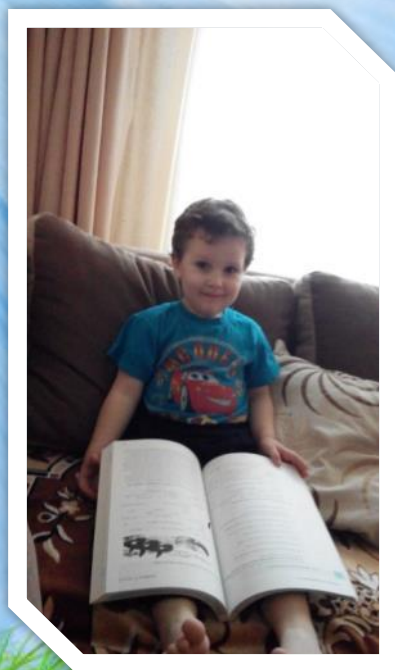
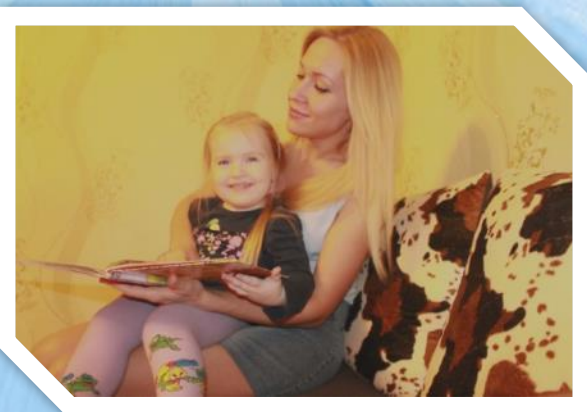


«Чики-чики-кички»



Читаем дома

Книжка – это не игрушка,
Это – лучшая подружка!
Береги её, малышка:
Обо всём расскажет книжка!
(Т. Прокушева)



«Мамины помощники»

Ладушки, ладушки,
Испекли оладушки.
На окно поставили,
Остывать заставили.
Воробьи прилетели-
Все оладушки съели.



Я пеку, пеку, пеку
Деткам всем по пирожку
А для милой мамочки
Испеку я прянички

Книжки – самоделки



«Мои первые потешки»



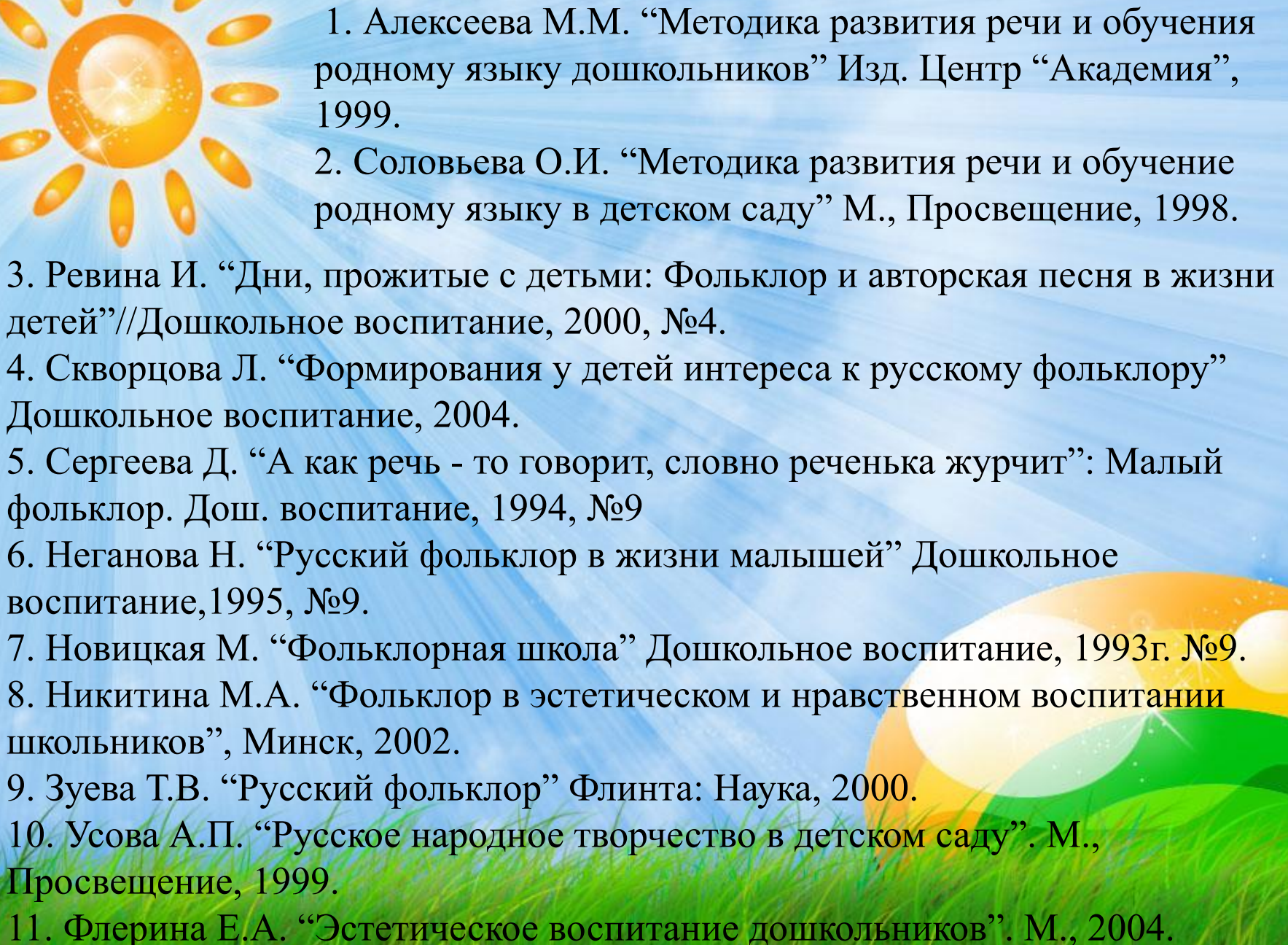
«Ладушки-дадошки»



«Любимые сказки»



Библиографический список

- 
1. Алексеева М.М. “Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников” Изд. Центр “Академия”, 1999.
 2. Соловьева О.И. “Методика развития речи и обучение родному языку в детском саду” М., Просвещение, 1998.
 3. Ревина И. “Дни, прожитые с детьми: Фольклор и авторская песня в жизни детей”//Дошкольное воспитание, 2000, №4.
 4. Скворцова Л. “Формирования у детей интереса к русскому фольклору” Дошкольное воспитание, 2004.
 5. Сергеева Д. “А как речь - то говорит, словно реченька журчит”: Малый фольклор. Дош. воспитание, 1994, №9
 6. Неганова Н. “Русский фольклор в жизни малышей” Дошкольное воспитание, 1995, №9.
 7. Новицкая М. “Фольклорная школа” Дошкольное воспитание, 1993г. №9.
 8. Никитина М.А. “Фольклор в эстетическом и нравственном воспитании школьников”, Минск, 2002.
 9. Зуева Т.В. “Русский фольклор” Флинта: Наука, 2000.
 10. Усова А.П. “Русское народное творчество в детском саду”. М., Просвещение, 1999.
 11. Флерина Е.А. “Эстетическое воспитание дошкольников”. М., 2004.



спасибо!