A stylized illustration of red theater curtains with yellow tassels hanging from the sides. The curtains are drawn back, revealing a stage floor with a yellow and brown pattern.

**ПРОЕКТ ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ
ГРУППЫ:**

«ТЕАТР И МЫ»

**ВЫПОЛНИЛИ: ЛЕБЕДЕВА МАРИЯ
ВЛАДИМИРОВНА УЧИТЕЛЬ – ЛОГОПЕД;
СИДОРОВА ОЛЬГА ЛЕОНИДОВНА
ВОСПИТАТЕЛЬ;
БЕКЕТОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА
ВОСПИТАТЕЛЬ;
СОКОЛОВА ЛАРИСА НИКОЛАЕВНА
МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ,**



Цель проекта: Создание условий для развития творческих способностей детей.

Задачи:

- Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии;
- Ввести в активный словарь детей следующие понятия: актер, гример, костюмер, режиссер, звукорежиссер, декоратор, осветитель, суфлер и т.д.;
- Содействовать развитию эмоциональности у детей дошкольного возраста через танцевально-игровую деятельность;
- Создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки;
- Обогащать развивающую среду в группе различными видами театра;
- Воспитывать в душе каждого ребёнка чувство прекрасного и прививать любовь к искусству, горячо сочувствовать, сопереживать;
- Сформировать интерес у родителей к проекту и театральной деятельности;
- Привлечь родителей к пополнению развивающей среды в группе;

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ И УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Участники проекта:

- Воспитатели группы, учитель логопед;
музыкальный руководитель;
- Дети старшей группы № 7 «Одуванчик»;
- Родители;

Тип проекта:

информационно-творческий, групповой.

Продолжительность проекта:

средней продолжительности (ноябрь-декабрь).

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ:

- Чтение художественной литературы;
- Беседы;
- Игры – драматизации;
- Слушание музыкальных произведений;
- Разучивание подражательных, а также имитационных сюжетно-образные движений;
- Просмотр сказки;
- Рассматривание иллюстраций к сказкам;
- Заучивание стихов;
- Театрализованная деятельность.



Структура проекта

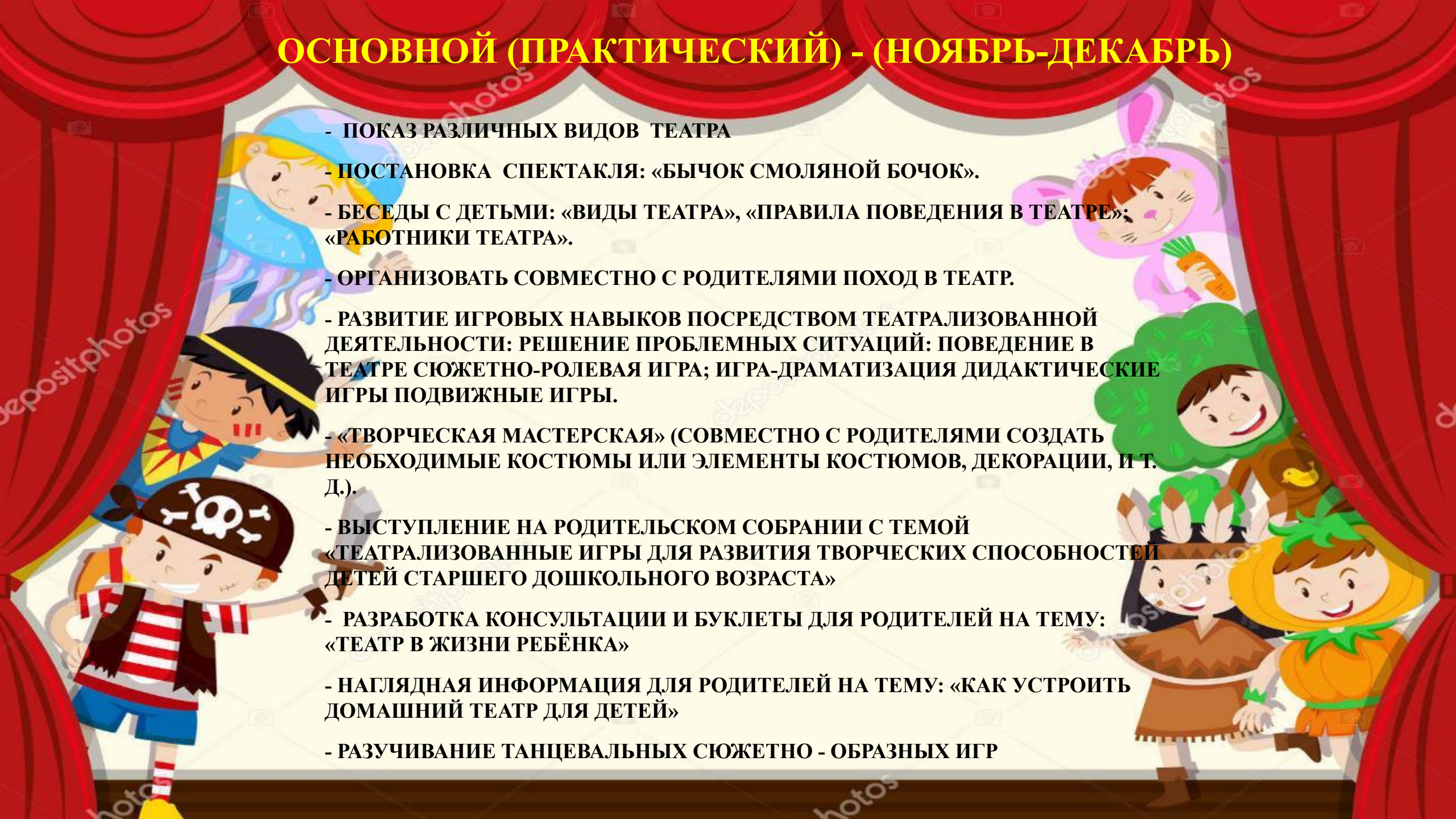
1 этап- подготовительный, информационно-исследовательский:

- Сбор и обработка методических пособий, видео - материалов для ознакомления детей с театральным искусством.
- - Создание совместно педагога с родителями и детьми разные виды театра;
- -Чтение художественных произведений (сказки, рассказы);
- -Подбор игр, пальчиковой, артикуляционной, музыкально театрализованных игр, пластических этюдов;
- Анкетирование родителей, отношение к театрализованной деятельности;
- -Разработка сценария театрализованной постановки «Бычок смоляной бочок»;
- Подбор сюжетно образных игр для театрализации сказок;



ОСНОВНОЙ (ПРАКТИЧЕСКИЙ) - (НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ)

- ПОКАЗ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ТЕАТРА
- ПОСТАНОВКА СПЕКТАКЛЯ: «БЫЧОК СМОЛЯНОЙ БОЧОК».
- БЕСЕДЫ С ДЕТЬМИ: «ВИДЫ ТЕАТРА», «ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ТЕАТРЕ»; «РАБОТНИКИ ТЕАТРА».
- ОРГАНИЗОВАТЬ СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ ПОХОД В ТЕАТР.
- РАЗВИТИЕ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ: ПОВЕДЕНИЕ В ТЕАТРЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА; ИГРА-ДРАМАТИЗАЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.
- «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ» (СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ СОЗДАТЬ НЕОБХОДИМЫЕ КОСТЮМЫ ИЛИ ЭЛЕМЕНТЫ КОСТЮМОВ, ДЕКОРАЦИИ, И Т. Д.).
- ВЫСТУПЛЕНИЕ НА РОДИТЕЛЬСКОМ СОБРАНИИ С ТЕМОЙ «ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»
- РАЗРАБОТКА КОНСУЛЬТАЦИИ И БУКЛЕТЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ НА ТЕМУ: «ТЕАТР В ЖИЗНИ РЕБЁНКА»
- НАГЛЯДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ НА ТЕМУ: «КАК УСТРОИТЬ ДОМАШНИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ»
- РАЗУЧИВАНИЕ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ СЮЖЕТНО - ОБРАЗНЫХ ИГР



ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

- ДРАМАТИЗАЦИЯ СКАЗКИ «БЫЧОК СМОЛЯНОЙ БОЧОК»;
- ВИКТОРИНА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»;
- ФОТОВЫСТАВКА «НАШИ МАЛЕНЬКИЕ АРТИСТЫ»;
- ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОУ, СООБЩЕНИЕ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ПРОЕКТУ.



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Ожидаемый результат проекта

- Обогащённая среда в группе;
- Карточка аудио, видеоматериалов, презентаций, сценариев, танцевально - сюжетных образных игр;
- Развитие интереса к художественной литературе и драматизации произведений, театральному искусству.
- Привить детям первичные навыки в области театрального искусства: использование мимики, жестов, голоса, кукловодство, выразительности речи;
- Расширение и обогащения словарного запаса детей;
- Активизация творческих способностей детей;
- Активное участие родителей в жизни группы;



ФОТООТЧЕТ: ПОПОЛНЕНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

домик для театрализации



сказок платочный театр



ножной театр



ПЛАТОЧНЫЙ ТЕАТР:



ДРАМАТИЗАЦИЯ СКАЗКИ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ЛЕСУ»

ПЛАТОЧНЫЙ ТЕАТР

ТЕАТР, СЛОВНО ЧАРОДЕЙ, ВОЛШЕБНИК,
СВОЕЮ ПАЛОЧКОЙ ВОЛШЕБНОЙ ПРОВЕДЯ,
И ВОТ РЕБЁНОК, СКРОМНЫЙ И ЗАСТЕНЧИВЫЙ,
СЕГОДНЯ ВДРУГ ИГРАЕТ КОРОЛЯ.



ТЕАТР «БИБАБО», ДРАМАТИЗАЦИЯ СКАЗКИ «ТЕРЕМОК»



ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР



КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР



ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ «КАКИЕ БЫВАЮТ ТЕАТРЫ»



ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ СЮЖЕТНО - ОБРАЗНЫЕ ИГРЫ



ДЕТИ В ТЕАТРЕ

