



Презентация проекта

**Тема: «Русская народная сказка
как средство нравственного
воспитания детей дошкольного
возраста»**

**Руководитель: Александрова
А.С.**





Актуальность: в настоящее время сказка, как и многие другие ценности традиционной культуры, заметно утратила свое предназначение. А ведь именно сказка играет важную роль в нравственном обогащении дошкольников, способствует закладке этических и эстетических чувств.





Цель: изучение влияния русской народной сказки на нравственное воспитание детей дошкольного возраста

Задачи:

- изучить понятие нравственного воспитания детей дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе;
- определить современные формы и методы работы по ознакомлению дошкольников с русской народной сказкой;
- выявить влияние русских народных сказок на нравственное воспитание детей дошкольного возраста;
- разработать краткосрочный творческий проект для детей дошкольного возраста «Сказки водят хоровод».





Объект исследования: процесс нравственного воспитания детей дошкольного возраста

Предмет исследования: нравственное воспитание детей дошкольного возраста посредством русской народной сказки





Нравственное воспитание – это целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения высокого сознания, нравственных чувств и поведения в соответствии с идеалами и принципами морали.

Сказка- повествовательное, обычно народно – поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.



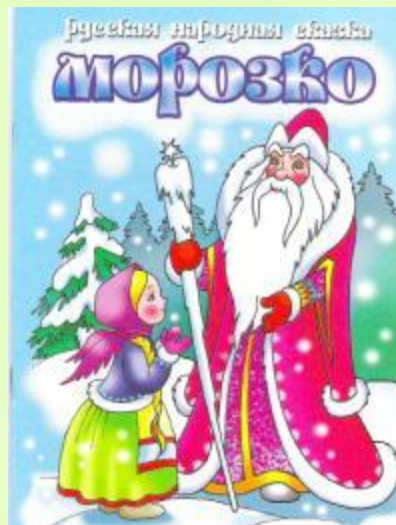
Эти сказки помогут показать что:



Зло всегда наказуемо и дружба помогает его победить (Заяшкіна Ізбушка);



В дружбе нельзя хитрить (Лиса и журавль).



Нужно быть терпеливым и доброжелательным в самых разных ситуациях, а лень, зависть, жадность и злость до добра не доводят («Морозко»);



Нужно больше доверять друг другу и не быть жадным, потому что жадный теряет намного больше, чем щедрый («Два жадных медвежонка»);



Формы и приемы работы со сказкой
(традиционные и инновационные):

Беседа
Игра

Художественно – эстетическое творчество:
рисование, лепка (тестоластика), аппликация, музыка
(аудиопрослушивание)

Проектная деятельность
Арттерапия (сказкотерапия)





Формы работы



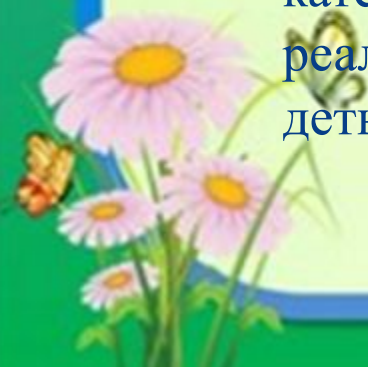
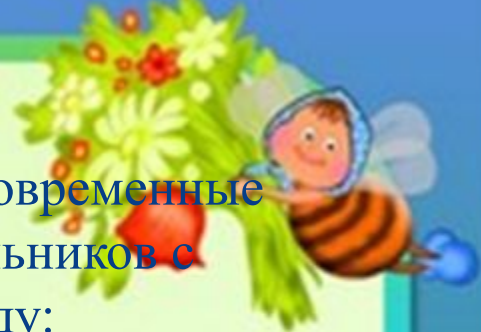


Заключение:

Изучив особенности нравственного воспитания, современные формы и методы работы по ознакомлению дошкольников с русской народной сказкой, можно прийти к выводу:

- что сказка является школой мудрости;
- находит яркий отклик в детских душах , помогая им осознать категории добра и зла;
- вызывает сочувствие к положительным героям, желание им помочь. Они мысленно вступают в борьбу со злодеями; - сказка постепенно формирует у них нравственное поведение.

На основе изученного, разработан творческий проект «Сказки водят хоровод», который направлен на первоначальное освоение дошкольниками нравственных категорий и ценностей. В дальнейшей работе планирую реализовать познавательно-творческий проект на практике с детьми дошкольного возраста.



Проект «Сказки водят хоровод»



Задачи :

- создавать условия для детей, способствующие усвоению нравственных ценностей;
- развивать умение отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни умение делать нравственный выбор.
- содействовать развитию познавательной сферы детей гармонизации их психоречевого развития; содействовать развитию речи детей обогащению словаря ;
- развивать эстетический вкус, умение видеть , беречь и ценить красоту.





**Продолжение
следует...**

