

# Развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста

МБДОУ детский сад № 3

«ЗОРЕНЬКА» г. Лобня

воспитатель высшей категории

Морозова Татьяна Алексеевна

# Актуальность

- *Возрастные особенности*
- *Физиологические особенности*
- *Речевые особенности*

# Что такое мелкая моторика?



# Значение мелкой моторики

...«Истоки способностей и дарования детей находится на кончиках их пальцев. От них ... идут тончайшие ручейки, которые питают источник образной мысли.»

А. Сухомлинский

В.



# Виды организованной деятельности и их направления, где можно с успехом применять упражнения на развитие мелкой моторики руки.

- *Познание*
- *Коммуникация*
- *Художественное творчество*
- *Физическая культура*







# Цель и задачи

**Цель:** Организация системы работы, направленной на развитие мелкой моторики руки и развитие речи у детей старшего возраста.

## **Задачи:**

- Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей с ОНР посредством дидактических игр и игрушек, массажа ладоней, пальцев рук и пальчиковой гимнастики.
- Развивать тактильную чувствительность рук.
- Стимулировать зрительное и слуховое восприятие.
- Тренировать тонкие движения пальцев рук.
- Развивать память, внимание, терпение и связную речь.
- Развивать навыки ручной умелости.
- Совершенствовать предметно-развивающую среду группы для развития мелкой моторики.

# Методы и приёмы

- Словесный (объяснение и рассказ)
- Наглядный (показ, демонстрация, схемы)
- Практический (совместный показ, рассказ педагога, игра)





# Принципы

- Комплексный подход.
- Системность и последовательность.
- Единство обследования (диагностики) и педагогического процесса.
- Сотрудничество воспитателя и родителей.
- Развитие.



# Методика проведения обследования

- Карта обследования.
- Оформление результатов.
- Обработка данных обследования.
- Определение уровня развития мелкой моторики у детей.



# Содержание

Упражнения, используемые в работе:

- Использование нестандартного оборудования.
- Комплекс элементов изодейтельности в развитии мелкой моторики.
- Комплекс «Пальчиковые игры».
- Комплекс игрового массажа.
- Развитие графической моторики.



# Игры с крупой



- Детям предлагаем поиграть в Золушку. Для этого на листочке бумаги смешиваем по чуть-чуть гречки, риса и гороха. После этого предлагаем рассортировать. Интересно наблюдать за детьми: каждый делает это по-разному. Кто-то берёт крупу двумя пальцами, кто-то просто двигает её по листу. Иногда делаем это на время.
- Берём поднос и рассыпаем по нему мелкую крупу (манку). Лучшей доски для рисования не придумаешь.
- Насыпаем в кружку сухой горох. Перекладываем по одной в другую кружку. Сначала одной рукой, затем двумя руками, попеременно большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинчиком.
- Насыпаем горох на блюдце. Ребёнок большим и указательным пальцами берёт горошину и удерживает её другими пальцами – набирает целую горсть. Можно делать это и двумя руками.

# Разверни, не порви...

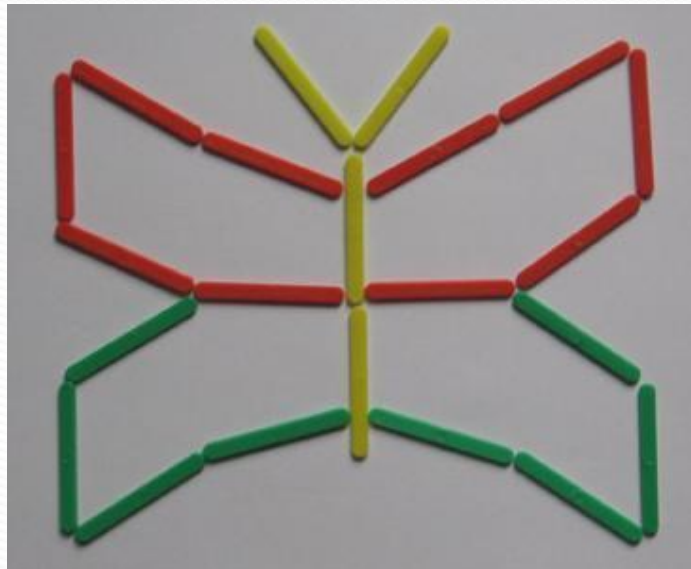
Только на первый взгляд кажется просто развернуть грецкий орех, завёрнутый в фольгу. Сколько фольги ребята испортили, прежде чем научились делать это аккуратно и медленно, стараясь не порвать тонкий материал.



# Игры со счётными палочками.

В этих играх хорошими помощниками станут обыкновенные счётные палочки или спички ( без серы).

- «Сложи колодец»
- «Выложи картинку»
- «Выложи геометрическую фигуру»





# Игры с прищепками

Упражнения с прищепками развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук.

Чтобы игра была интересней, можно прикреплять прищепки по тематике.



# Игры с конструктором лего

Способствуют развитию восприятия. Создаются условия, в которых дети знакомятся с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.



# Сухой бассейн

Дети любят играть в сухом бассейне (из крышек). Там спрятаны мелкие игрушки от киндер-сюрпризов, которые ребята с большим интересом ищут в большом количестве пробок и крышек.



# Игры - шнуровки

Игры-шнуровки развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук.

- Развивают пространственной ориентирование, способствуют усвоению понятий «вверху», «внизу», «слева», «справа».
- Способствуют развитию речи.
- Развивают творческие способности.
- Развивают усидчивость, внимание, терпение.
- Игра способствует координации движений, гибкости кисти и раскованности движений, что является залогом отсутствия проблем в школе.





# Рисование

Рисование – любимое занятие. Не обязательно нужно рисовать на листе бумаги карандашами и кисточками, можно рисовать на снегу или песке, манке, на запотевшем окне, на асфальте...

А можно рисовать пальцем или ладошкой, делать отпечатки кусочком ваты, скомканной бумаги, печаткой.



# Игры с пластилином

Лепка, рисунки из пластилиновых колбасок, пластилинография – всё это перенесёт детей в чудесный мир пластилинового царства... При этом мы попутно будем развивать и мелкую моторику руки.





# Игры с бумагой

Оказывается, бумагу можно мять, рвать, складывать, резать ножницами... Такие игры помогут детям узнать как обычная бумага превращается в красивую аппликацию и забавные объёмные игрушки. Развитию точных движений, вниманию и памяти помогают занятия в технике оригами: складыванию корабликов, самолётов, цветов, животных и т.д.



# Игры с природным материалом

Для детей уже не секрет, что из шишек, желудей, листьев и каштанов можно создать необыкновенные поделки, а можно просто использовать их для массажа рук.



# Пазлы и мозайка

- Пазлы – в переводе с английского «головоломка», «затруднение». Кроме мелкой моторики, эта игра формирует ещё и пространственное представление, цветовосприятие.
- Мозайка – игра, которая была у каждого в детстве. Дети уже делают композиции по образцу или ориентируясь на собственную фантазию.





# Термомозайка

У такой мозайки очень мелкие детали. Детям приходится призывать на помощь терпение, усидчивость и навыки ручной умелости.



# Работа с ножницами

В старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторике и координации движений руки становится важной частью подготовки к школе. Особую роль в развитии ручной умелости играет умение уверенно пользоваться ножницами.



# Пальчиковые игры

Пальчиковые игры – наилучшее средство для развития мелкой моторики и речи в своей совокупности. Разучивание текстов пальчиковой гимнастики способствует быстрому формированию речи, пространственного мышления, внимания, памяти и воображения. Речь детей становится более выразительной.

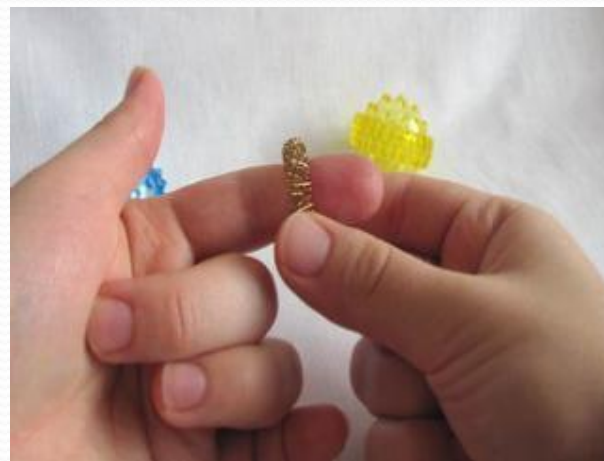




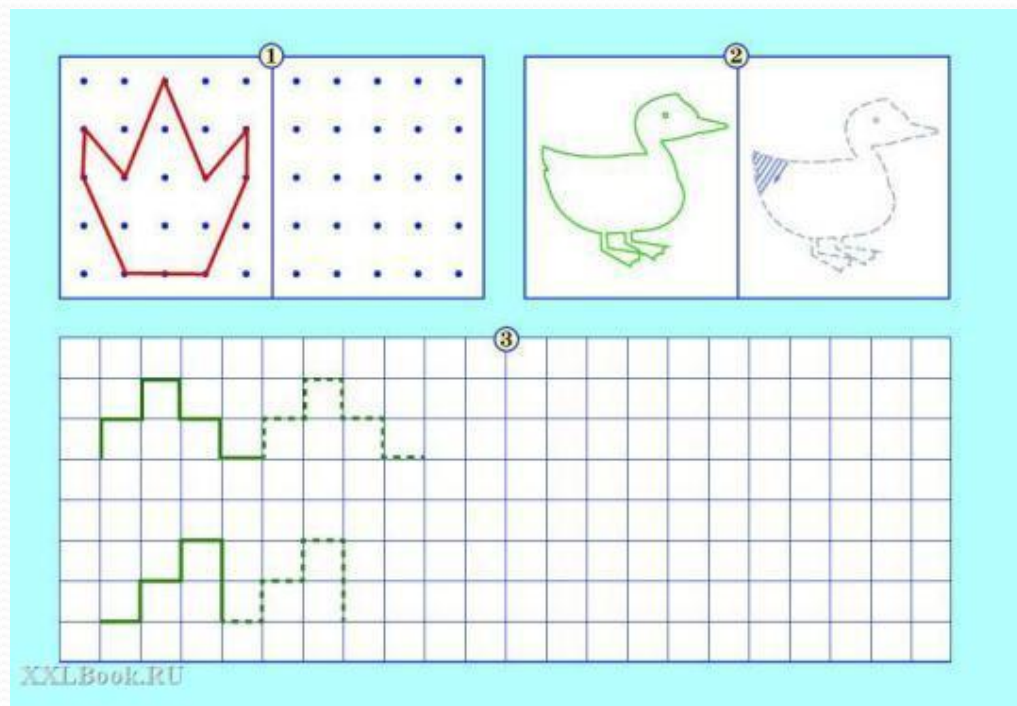
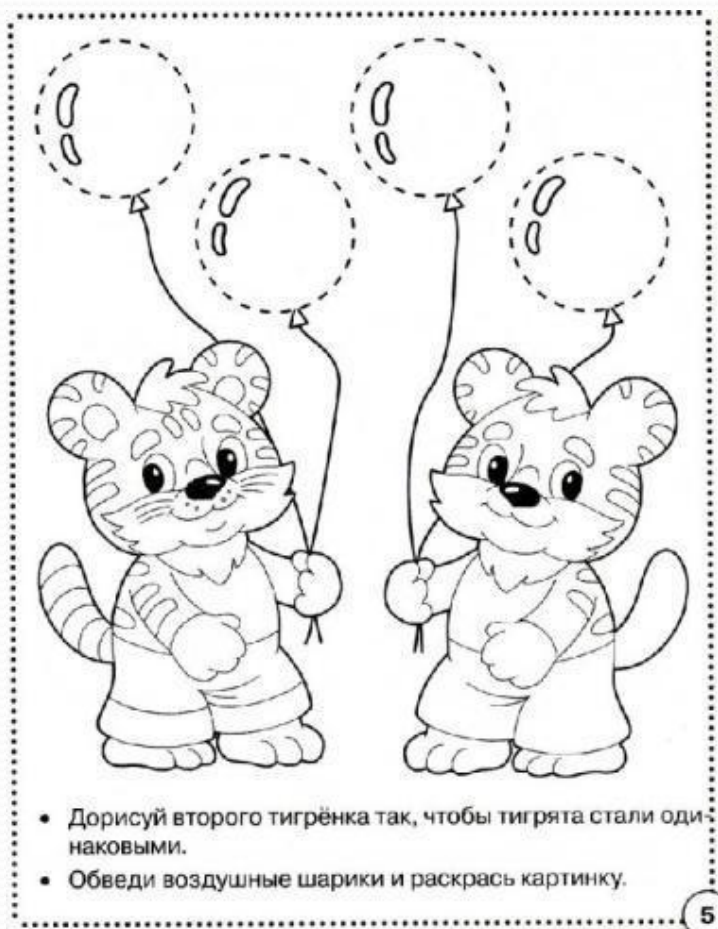
# Массаж кистей рук и пальцев

Массаж является одним из видов пассивной гимнастики. Он оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышая тонус, эластичность и сократительную способность мышц.

Массажные шарики су-джок и кольцевая пружинка незаменимы для массажа пальчиков и ладоней.



# Развитие графической моторики



# Вывод

Развитие кисти руки и координация движений пальцев рук – задача комплексная, охватывающая многие сферы деятельности детей. Она является одним из аспектов проблемы обеспечения полноценного развития в дошкольном детстве. И поскольку общее моторное отставание наблюдается у большинства современных детей, особенно с ОНР, слабую руку дошкольника нужно и необходимо развивать. Игры и специальные упражнения активизируют моторику рук, улучшают подвижность пальцев, развивают их силу и гибкость. Вырабатывается их ловкость, умение управлять своими движениями.

# Публикации по теме





# Публикации по теме



# Публикации по теме





# Литература

1. Жукова Н. С. «Преодоление недоразвития речи у детей»
2. Галигузова Л. Н. Смирнова Е. О. «Степени общения: от года до семи»
3. Дарвиш О.Б. «Возрастная психология»
4. Холмовская В.В «Воспитание и обучение детей пяти, шести лет»
5. Фомина Л.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»
6. Кольцова М.М «Развитие моторики»
7. Елена Данилова «Пальчиковые игры»
8. Гризик Т.И. «Детство и отрочество»
9. Справочник старшего воспитателя.
10. Журнал «Дошкольное воспитание» 2007г.
11. Журнал «Дошкольное воспитание»2006г.
12. Дубровина И.В. «Готовность к школе, развивающие программы»
13. Данилова Е.Е. «Психология»
14. Строгонова И.А. «Дошкольное образование, развитие мелкой моторики руки ребёнка»
15. Выгодский Л.С.



Спасибо за внимание!