

Развитие речи –
основной фактор
интеллектуального
развития ребенка

ГБДОУ №63
КРАСНОСЕЛЬСКИЙ РАЙОН.
САНКТ ПЕТЕРБУРГ.

Составила воспитатель:
Петрова Нина Анатольевна

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека. Недостаточное развитие речи ведет к торможению интеллектуального развития ребенка ,к его неуспеваемости в школе



Реализация образовательной программы в работе

М.А.Васильева Программа воспитания и обучения в детском саду.

Методическая литература используемая в работе

О.С.Ушакова
-Развитие речи в
дет.саду.
- Знак-во с
художественной
литературой

И.А.Частякова
-Игры на
формирование
грамматной фразы у
дошкольника.

А.И.Максаков
-Правильно ли говорит
ваш ребенок.
-Ознаком-е детей со
звуковой культурой речи в
разновозрастных группах

А.Г. Арушанова
-Формирование
грамматического
строя речи.

О.И.Крупенчук
- Научите меня
правильно говорить.

О.В.Епифанова
-Развитие речи
Окружающий мир.
Л.Е.Кыласова
-Развитие речи.

В.В.Волина
- Занимательное
азбуковедение.

Е.А.Юзбекова
Ступеньки творчества.

Г.Я.Затулина
-Комплексные
занятия по
развитию речи

Н.Алтухова
-Звуковая мозаика.

Развитие речи – что это

Звукопроизношение

Связная речь

темп

Формирование словаря

Подготовка к обучению грамоте

интонация

Грамматический строй речи

Развитие фонематического слуха

Выразительность речи

Взаимодействие детей и взрослых



Развитие речи на занятиях

Ознакомление с окружающим миром

Математические представления

Развитие речи

Развитие речи и грамота.
-Ознакомление с художественной литературой.

Музыкальные игры, физкультура, творческие занятия

Формы художественно – речевого развития

Сценки – диалоги
Этюды. Стихи
Игры – драматизации
Инсценировки
Придумывание,
изменение сказок.

Заклички, потешки,
небылицы
Пословицы,
скороговорки
Чистоговорки

Рассматривание
иллюстраций,
картин

Традиции, обычаи, обряды



В группе создана развивающая речевая среда:

Книжный уголок для развития самостоятельной художественно-речевой зоны



Речевая зона

Папки по
Лексически
м темам

Настольно-
печатные
игры

Работа над
звуком,
Грамота

Толковые
словари.
Фразеологиз
мы
Пословиц
ы
, поговорки



Опорные схемы
для составления
рассказов по
лексическим
темам

Рече-
творчество
детей.
Книжки -
самodelки

Альбомы для
индив. работы: по
граммат-у строю
речи,
формированию
словаря, связной
речи

Д. игры по развитию речи
Веселые стихи.
Продолжи сказку , картотека

Уголок Петербурговедения и развитие человека в истории и культуре.



Уголок театрализации

Разновидности театра:
Кукольный
Би-Ба-Бо
Теневой
Пальчиковый
Театр на фланелеграфе
Настольный
Театр игрушек



Театрализация - развитие монологической, диалогической речи у детей, выразительности



- Подобраны
серии картин:
- Мы играем
 - Времена года
 - Дом.и Дик.
Животные
 - Репродукции
 - Третьяковской
галереи
 - Пейзажные
картины
 - Картины худ.
- Наборы
сюжетных
картин



**Основной вид деятельности в дошкольном возрасте- это игра.
Игра является стимулом для проявления самостоятельности
в области языка, она должна развивать речь детей**



Хорошим средством для формирования активной речи являются пальчиковые игры и упражнения



Формирование

словаря –основная база развития связной речи.Мы обогащаем словарь детей новой лексикой ,объясняем значение новых слова,вводим слова в слова в активный словарь детей.Упражняем в проговаривании слов,в образ. Новых слов,побуждаем интересоваться значением слова.

В группе есть :

- Толковые словари (бытового, обществоведческого, природоведческого характера)
- Фразеологические обороты
- Картотека пословиц, поговорок



Настольно – печатные игры

- Формируют интерес к окружающему миру.
- Расширяют словарный запас.
- Формируют знания о предметах.
- Формируют умения объяснить свои действия словом.
- Развивают зрительное восприятие,логическое мышление.



Д/игра «Антонимы или скажи наоборот».

Цель: подбирать слова с противоположным значением



Грамматический строй речи .

Это д/игры,, направлены на умения согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. Умении образовывать слова при помощи приставок, суффиксов, окончаний. Образование глагольных форм, прилагательных в сравнительной и превосходной степени



Д/игра « Составь предложение по символам схемам»

Цель игры: составлять предложения распространенные используя разные предлоги.

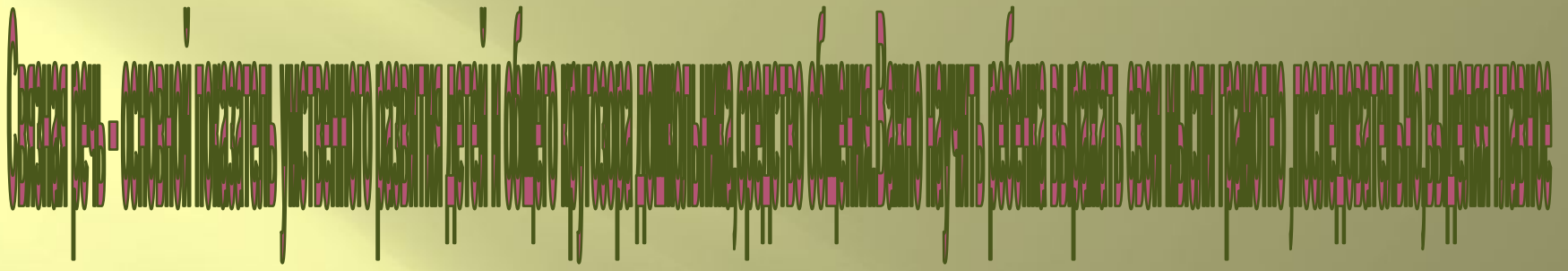


Словесные игры

на формирование грамматического строя речи (заполнить)

- Один – много
- Чей, чья, чье.
- Какой, какие, какое.
- Он, она, они, оно
- Кто как кричит.
- Назови части .
- Подбери родственные слова.
- Четвертый лишний.
- Добавь словечко.
- Кто , что делает.
- Объяснялки.
- Пара к паре.
- Скажи ласково.....





Главный этап
формирования связной
речи - этап
формирования
правильного построения
предложения

Игры:

-Составь предложение по
символам-схемам.

-Что расскажет капелька.

Исправь ошибку, скажи
правильно.

-Фразеологический конструктор.

-Соблюдай порядок.

-Чего не хватает.

-Живые предложения.

-- Я начну,а ты продолжи.



Игра «Фразовый конструктор»

Цель: при составлении предложения развивать умение выделять слова, составлять предложения по картинкам, составлять предложения по картинкам и картинкам.



Следующий этап – Составление описательных рассказов по схемам –моделям.



Мнемотехника используется для заучивания стихов, составлению творческих рассказов, сказок, пересказов. Носит вспомогательную роль для удержания в памяти словесного материала, при этом включаются в работу слуховые и зрительные анализаторы.



Символическая аналогия- это обобщенный, абстрактный, своеобразный словесный и графический образ объекта. Графический – это обозначение каким-либо символом реального образа или нескольких образов по общим для них признакам. Применяя графическую аналогию, мы учим детей умению видеть главное (прием свертывания), умению составлять творческие рассказы.



Рече-творчество детей – составление творческих рассказов из личного опыта, впечатления об увиденном

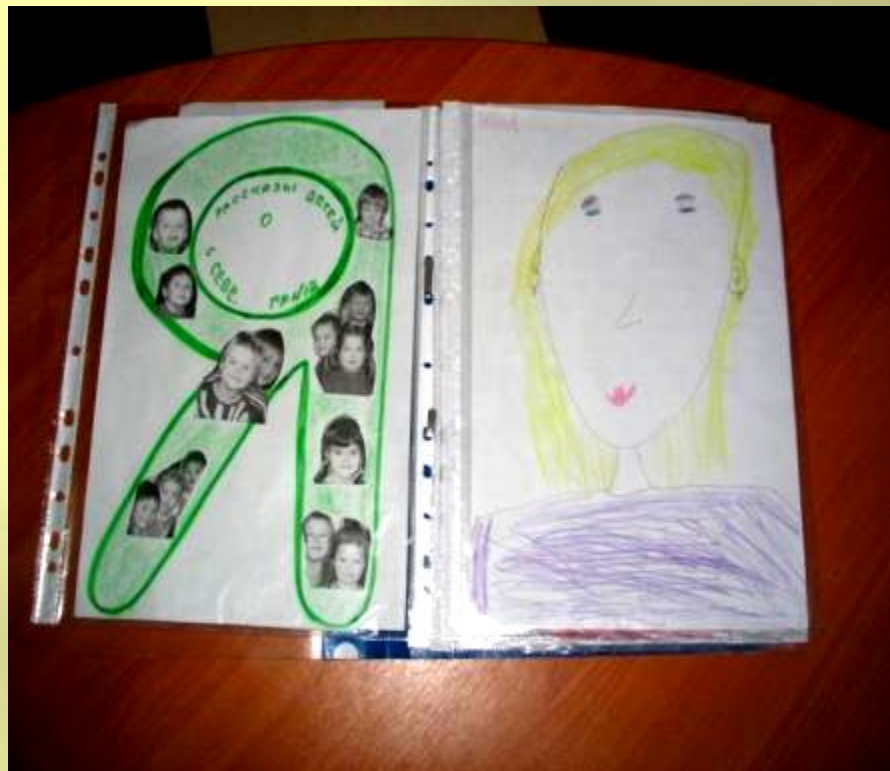


Детские загадки (при составлении загадок использовался

прием отрицания)



Составление альбома « Это я ».



Грамота

Большое внимание уделяем развитию фонематического слуха, правильному произношению всех звуков родного языка, совершенствованию речевого слуха, закреплению навыков четкой выразительной речи, умению дифференцировать : звук, слово, предложение.



Игры и упражнения используемые в работе:

- Найди ,услышь звук в слове.
- Угадай на ощупь и назови слово на эту букву.
- Узнай звук (мягкий – твердый).
- Игра «Льдинка»(фонем. слух).
- Живые слова (звуки,предложения составляют дети).
- Подбери слово по схеме.
- Составь схему слова,предложения.
- Придумай слово,предложение по схеме.....и т.д.



Д/игра «Учу буквы».

Цель: развитие фонематического слуха, умение составлять слово по схеме



Д/материал для индивидуальной и совместной работы.



Альбомы по развитию речи.

Словообразование.

Веселые стихи.

Считалки.

Загадки – отгадки .

Профессии города – деревни.

Составление рассказа по серии картин.

Грамматический строй речи .

Звуковая мозаика.

Цветные загадки.

Переписываем .

Рисуем по клеткам.

Допиши букву и т.д.



Как я занимаюсь дома



