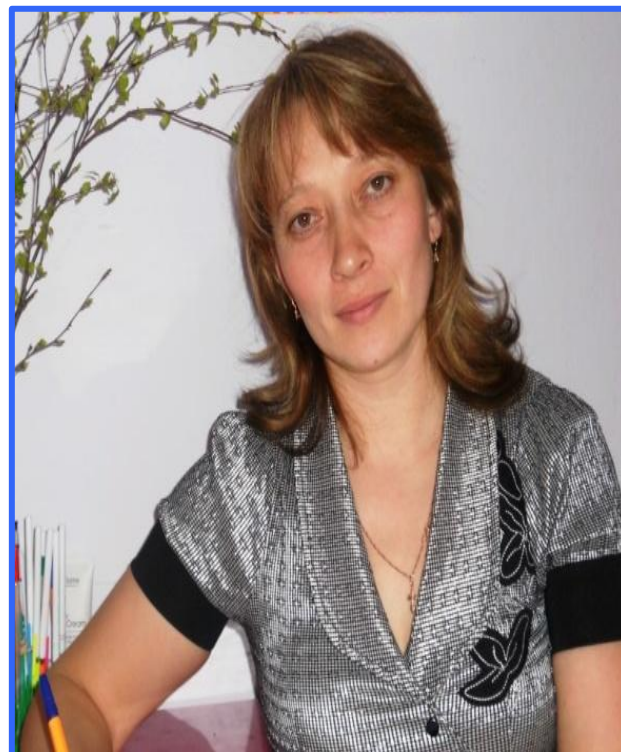



# **КУДРЯВЦЕВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА**

**МБДОУ  
«Хыркасинский  
детский сад  
«Звёздочка»  
Чебоксарского  
района Чувашской  
Республики  
воспитатель  
I  
квалификационной  
категории**





*Развитие связной речи  
детей через  
использование приёма  
наглядного  
моделирования*

Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету.

**К. Д. УШИНСКИЙ**







*Способность  
запоминать  
зависит в  
первую  
очередь не  
от памяти, а  
от  
мышления и  
внимания.*



**Актуальность:  
наглядное  
моделирование  
облегчает детям  
овладение связной  
речью, так как  
использование  
символов,  
заместителей, схем  
способствует  
запоминанию и  
увеличивает объём  
памяти, и в целом  
развивает  
речемыслительную  
деятельность детей.**



## **Цель:**

**формирование связной речи дошкольников через использование метода наглядного моделирования.**

## **Задачи:**

- 1. Расширять представления об окружающем мире, явлениях действительности.**
- 2. Расширять и активизировать словарный запас детей, совершенствовать диалогическую и монологическую речь.**
- 3. Развивать умение наблюдать, видеть в наблюдаемых объектах части и признаки.**
- 4. Развивать наглядно-образное и формировать словесно-логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свое суждение.**





# *Новизна*

Введение наглядных моделей в образовательный процесс позволяет более целенаправленно развивать импрессивную речь детей, обогащать их активный лексикон, закреплять навыки словообразования, формировать и совершенствовать умение использовать в речи различные конструкции предложений, описывать предметы, составлять рассказы.

- **Наглядное моделирование** – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.
- **Мнемотехника** – это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.
- **Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определённая информация.



*Модели и мнемотаблицы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи*



# Формы работы

```
graph TD; A(Формы работы) --> B(Занятия, часть занятия, элементы драматизации, дидактические игры); A --> C(Заучивание стихов); A --> D(Чтение); A --> E(Дидактические игры); A --> F(Чтение)
```

**Занятия,  
часть занятия  
Элементы**

**Заучивание**

**СТИХОВ**

**драматизации**

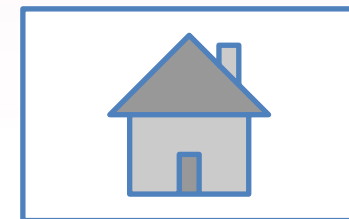
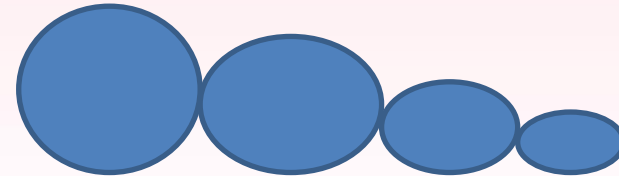
**Дидактические**

**игры**

**Чтение**

# Элементы схем, моделей

- ❖ Предметные картинки
- ❖ Силуэтные изображения
- ❖ Геометрические фигуры
- ❖ Планы и условные обозначения
- ❖ Контрастная рамка – приём фрагментарного рассказывания





# Мнемотаблица по временам года



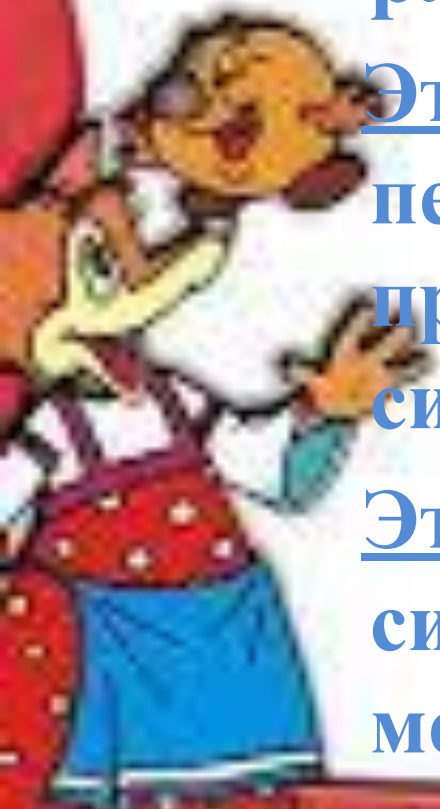
# Пересказ художественной литературы

*Этапы работы (младший, средний возраст)*

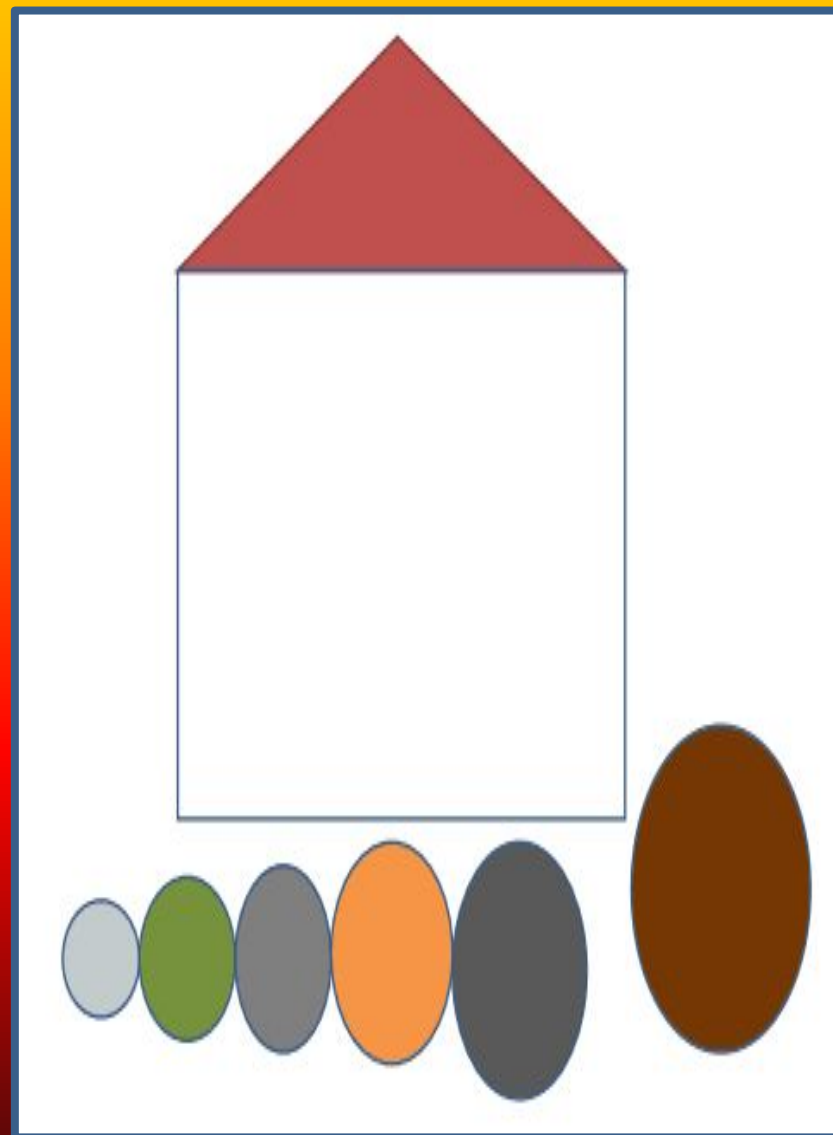
Этап 1. Рассмотрение таблицы и разбор того, что на ней изображено.

Этап 2. Осуществляется перекодирование информации – преобразование из абстрактных символов в образы.

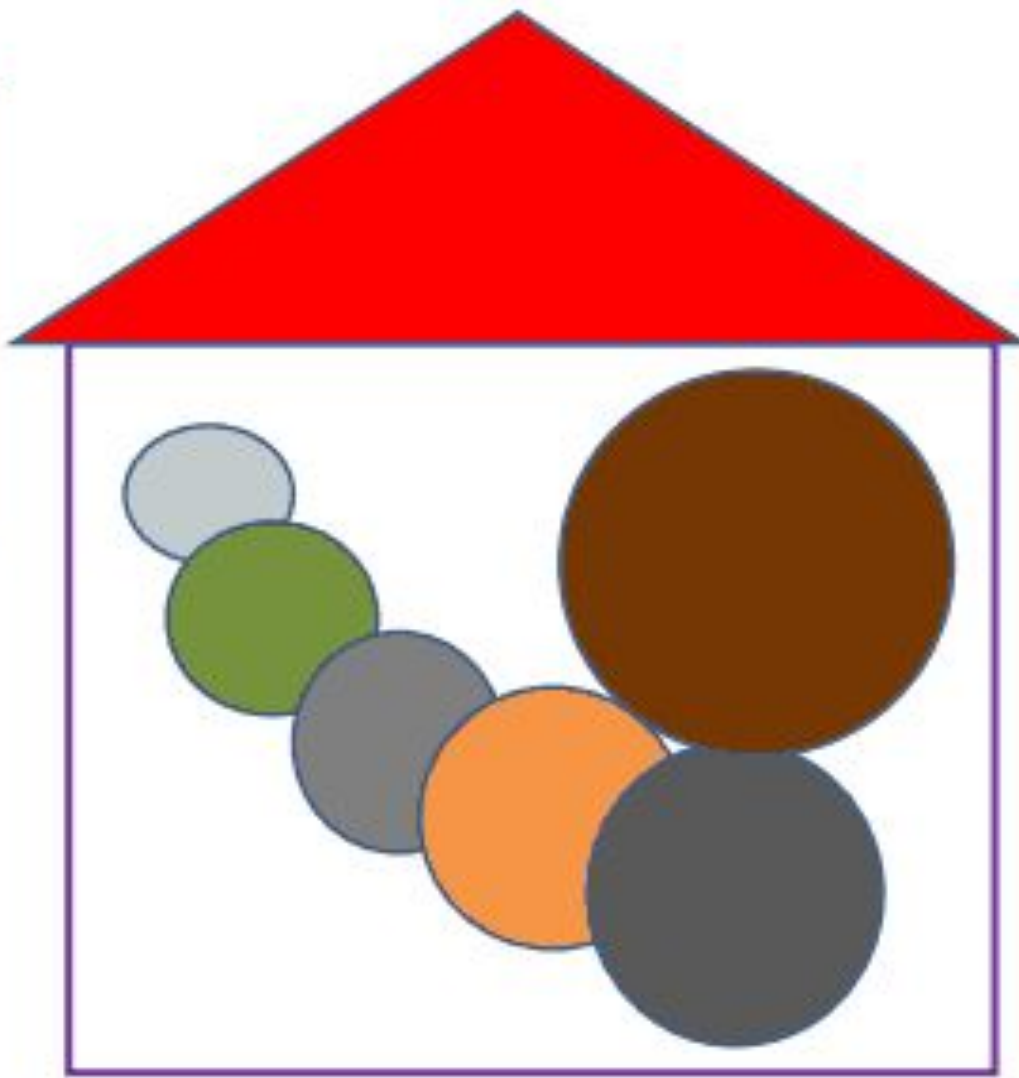
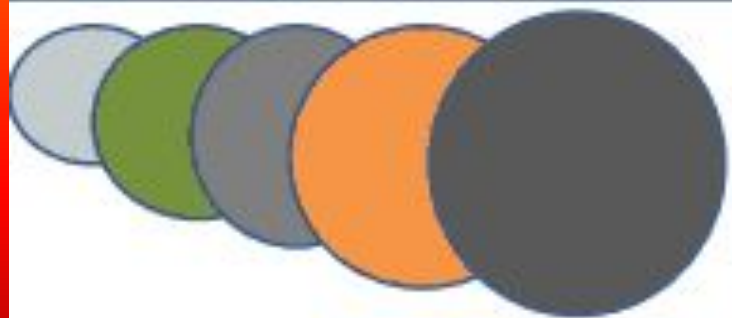
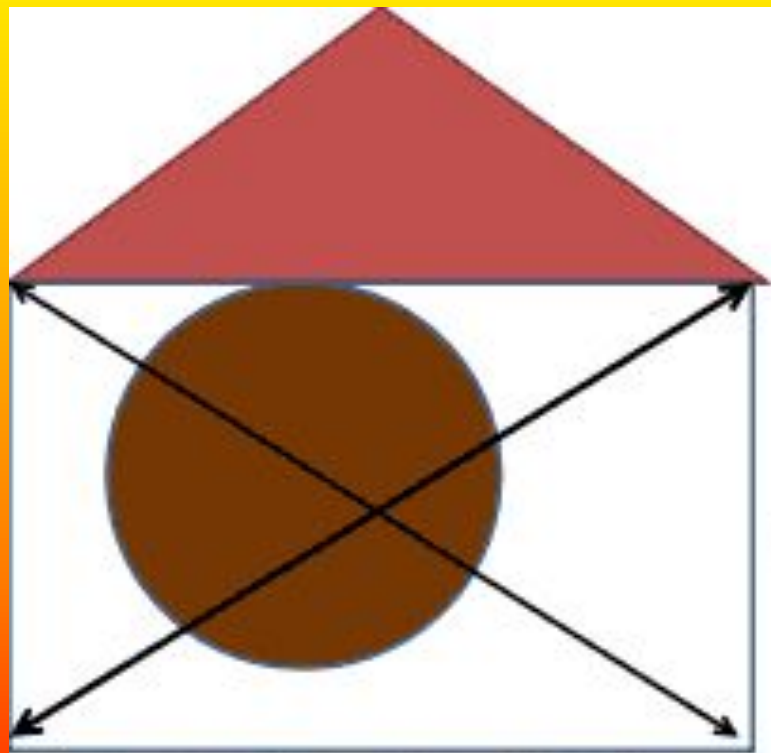
Этап 3. Пересказ сказки с опорой на символы, т. е. происходит отработка метода запоминания.



# Мнемомодель к сказке «Теремок»



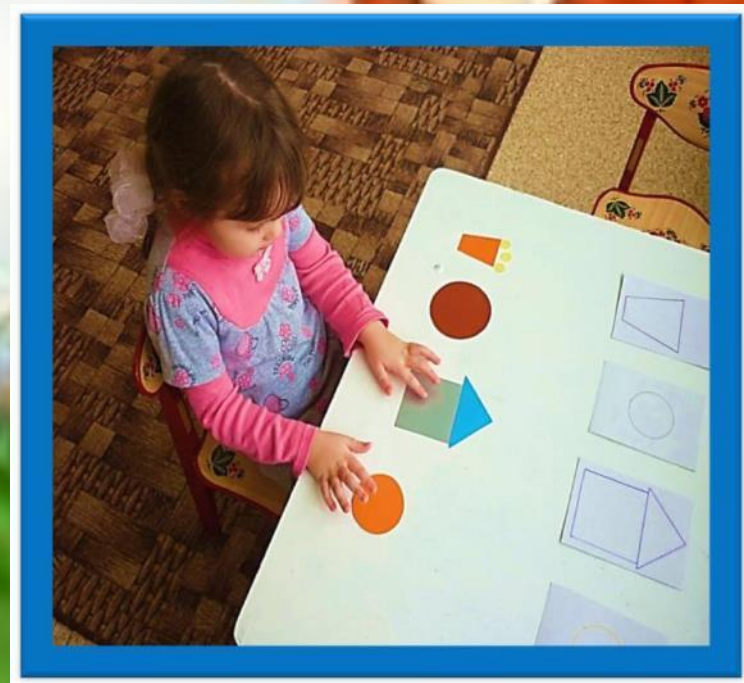
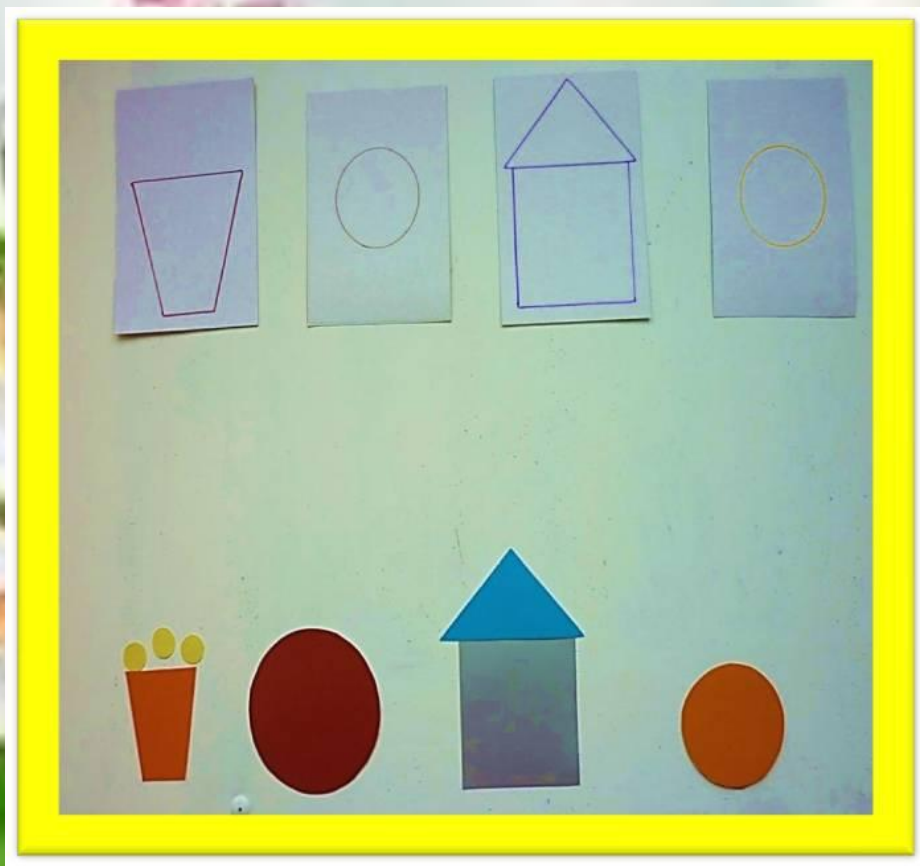




# Мнемомодель к сказке «Лиса и заяц»



# Моделирование сказки «Маша и медведь»





# Драматизация сказки «Теремок»





# Драматизация сказки «Репка»

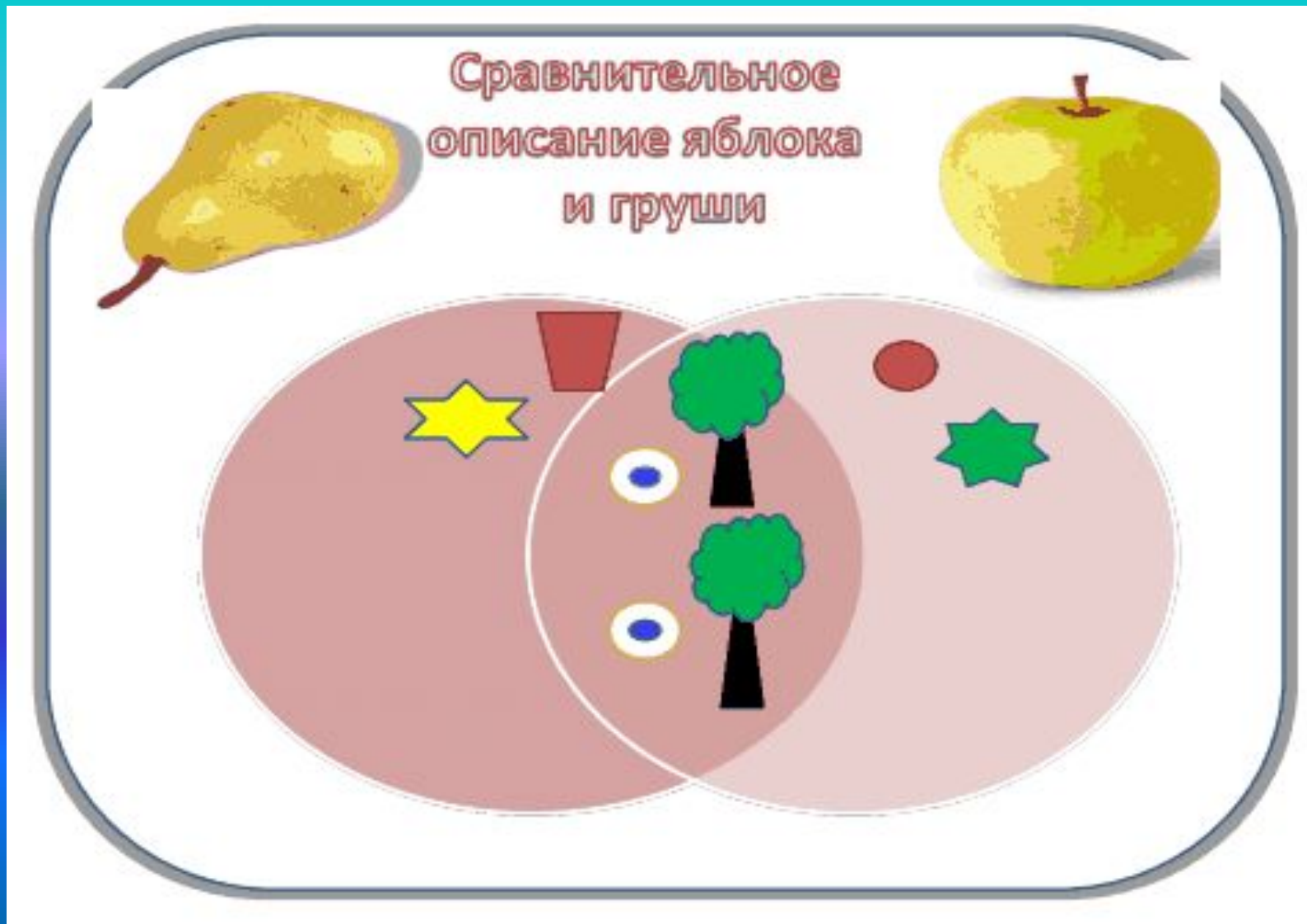


# Заучивание стихов по мнемотаблице





# Сравнительное описание



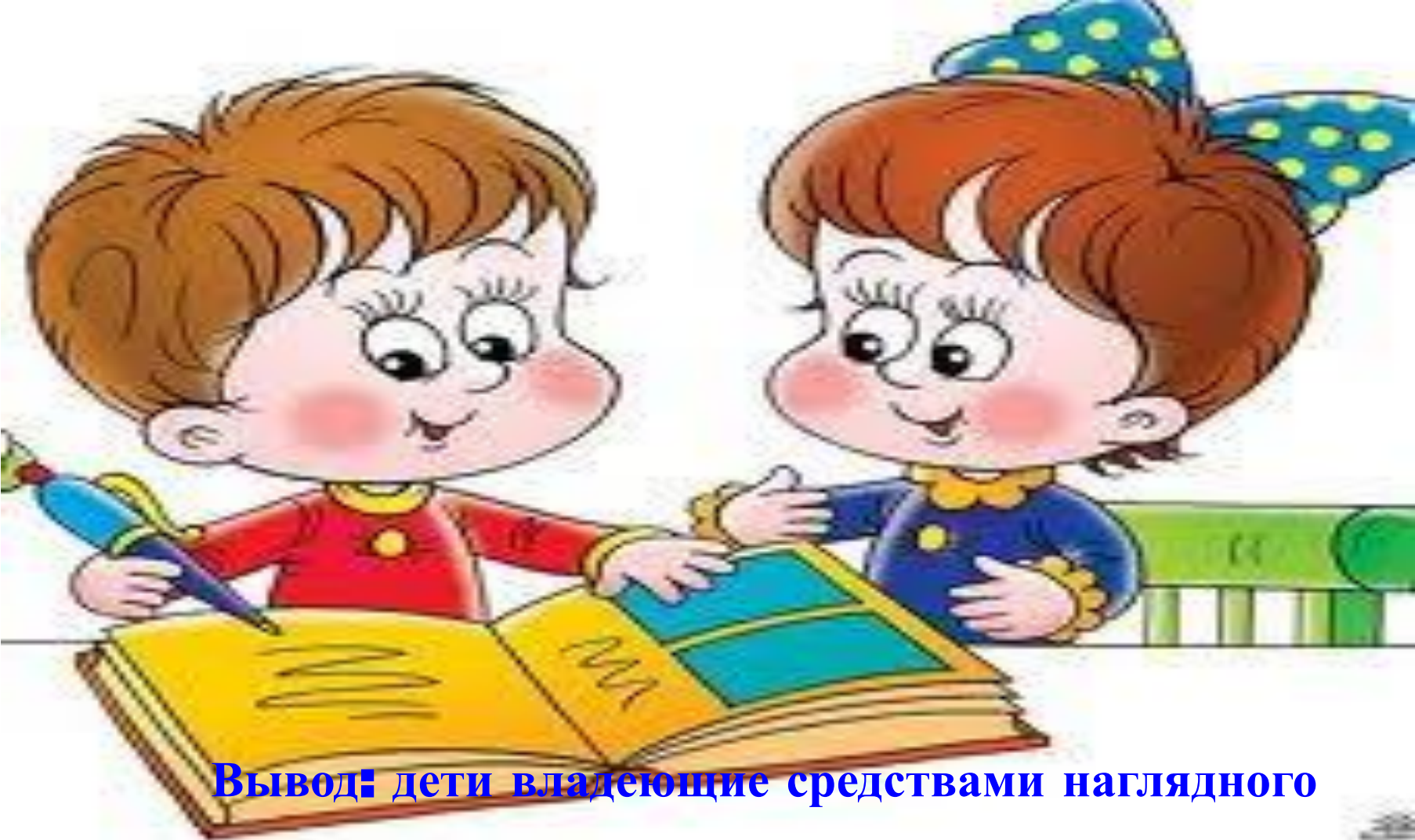
# *Работа в рабочих тетрадях по развитию речи*



# Работа с родителями







**Вывод: дети владеющие средствами наглядного моделирования, в дальнейшем способны самостоятельно развивать речь в процессе общения и обучения**



**Спасибо за внимание !**