



Речевое развитие дошкольников через приобщение их к чтению художественной литературы

«Литературе так же нужны

талантливые читатели,

как и писатели»

С. Я. Маршак

Выполнила: воспитатель
МБДОУ №10
Кучавая И.Б.

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ.

- Воспитание подрастающего человека путём приобщения его к книжной культуре- важная педагогическая задача. Через художественную литературу ребёнок постигает ценности, без которых невозможна духовная жизнь общества и отдельного человека.
- Познавательный потенциал книг бесконечен и разнообразен:
- -популярные рассказы о многообразии мира людей или о диковинках живой природы ,учебные книги или художественные ,энциклопедии и занимательные книги по любой отрасли человеческого знания. Конечно, для современного ребёнка доступны более зрелищные, а потому привлекательные способы передачи информации- телевидение, интернет, богатейшие фонды музеев. Они могут стать не только ярким дополнением, но и достойным и актуальным средством развития и удовлетворения познавательного интереса наряду с главным способом познания- чтение книг.
- Поэтому мы поставили перед собой цель: развивать у детей интерес к книге, как источнику знаний .Для этого в группе создан книжный уголок, куда вошли книги советских и зарубежных авторов ,сказки, стихи, энциклопедии.

Цель.

- Развитие речи детей дошкольного возраста при ознакомлении с художественной литературой.

Задачи

- Сформировать интерес к художественной литературе.
- Расширять и активизировать словарный запас детей.
- Знакомить с основными жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
- Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений;
- Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения) ; помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову.
- Развивать творческие способности у детей.



В театральном уголке обновились разные виды театров, для драматизации и совершенствования речевых, исполнительских навыков у детей.



В группе работает «Книжкина больница».



- Подобраны были дидактические игры, обогащающие и активизирующие словарный запас детей («Кто, где спрятался», «Рифмовочка») совершенствующие звуковую культуру (« Найди звук», «Кто как кричит»).
- Создали копилку выразительных средств языка «Ларец мудрости » (загадки, пословицы, поговорки). Оформила наглядно-дидактическое пособие: «Рассказы по картинкам» , «Придумай сказку».



Работа с социумом.

- В перспективе с детьми планируем посетить городскую детскую библиотеку, музей воинской славы и городской музей.

Заключение.

- Работая с детьми, литературой нужно жить всегда, каждый день вместе с воспитанниками постигаю художественное слово, посредством различных методов и приёмов:
- -чтение художественной литературы;
- -беседы по тексту, умение задавать вопросы и отвечать на них;
- -рассматривание иллюстраций;
- -игры- драматизации;
- -упражнение детей в выражении чувств и эмоций с помощью разных выразительных средств.