



Словарно-орфографическая работа на уроках русского языка в начальной школе на основе этимологического анализа

Составитель: учитель начальных классов
МБОУ Топкинская ООШ
Антонова Светлана Борисовна

Словарно-орфографическая работа – изучение правописания слов, не проверяемых правилами, трудных по написанию или малоизвестных школьникам по значению: запоминание их буквенного состава, проговаривание, звукобуквенный анализ, запись, составление с ними предложений, включение их в словарики, составление настенных таблиц трудных слов.

С орфографической точки зрения состав слов с непроверяемыми написаниями неоднороден.

Орфографические различия дают основания разделить слова на:

1. Слова с безударными
гласными:

Деревня'

Помидор'

2. Слова с двойными
согласными:

Россия

Группа

Русский

3. Слова со звонкими и
глухими согласными:

Вокзал

Вдруз

4. Слова с
непроизносимыми
согласными:

Лестница

В настоящее время основной приём - механическое запоминание графического облика слова.

Недостаток этого приёма - не активизирует мыслительную деятельность учащихся.

Существует проблема обучения младших школьников правописанию слов с непроверяемыми орфограммами.

Работу над непроверяемыми написаниями можно рационализировать.

Приёмы запоминания словарных слов, которые активизируют мыслительную деятельность и память учащихся:

- 1. Опора на комплекс анализаторов (орфографическое проговаривание)**
- 2. Мнемонические приёмы, облегчающие запоминание внешнего облика «трудных» слов путём образования ассоциаций.**
- 3. Подбор однокоренных сложносокращённых слов.**
- 4. Этимологический анализ.**

Приёмы 1, 2, 3 – опора на механическое запоминание

А приём 4 – опора на сознание

**Механическое запоминание написания слова
опирается на комплекс анализаторов.**

**Сочетание факторов в запоминании правописания
слов:**

зрительный

слуховой

речедвигательный

рукодвигательный

мыслительный

**Орфографическое проговаривание – приём,
который развивает орфографическую память.**

**Рекомендуется для запоминания правописания
слов не только повторное списывание, но и
соединение списывания с отчётливым
орфографическим проговариванием**

Памятка для учащихся для запоминания непроверяемых слов.

- 1. Внимательно прочитай слово про себя и вслух.**
- 2. Узнай значение слова (словари).**
- 3. Прочитай слово по слогам и запиши его.**
- 4. Подчеркни ту часть слова, которую стараешься запомнить.**
- 5. Проверь по словарю, правильно ли записал слово, произнеси его по слогам.**
- 6. Подбери несколько родственных слов и напиши слово 2-3 раза...**

Мнемоника –

(от греч. – «искусство запоминания») –

совокупность приёмов и способов,

облегчающих запоминание и увеличивающих

объём памяти путём образования

искусственных ассоциаций.

Мнемонические приёмы:

а) в словах, где несколько одинаковых гласных, указать их количество.

Дисциплина (3 «И»)

Молоко (3 «О»)

Барабан (3 «А»)

Палатка (3 «А»)

б) Словарно-орфографическую работу можно построить с опорой на ассоциативную память ребёнка.

Требования к ассоциативному образу:

- 1. Ассоциативный образ обязательно должен быть связан со словарным словом общим признаком: цвет, форма, действие, материал, количество...**
- 2. Ассоциативный образ должен иметь в своём написании не вызывающую сомнений букву, которая является сомнительной в словарном слове.**

Запоминание непроверяемых орфограмм в составе сложносокращённого слова.

Корабль – / линкор /

Батальон – комбат /

Этимологический анализ при работе со словами с непроверяемыми написаниями ставит обучение на научную основу.

Он должен применяться как вспомогательный приём для орфографических, лексических и других практических целей.

Задачи этимологического анализа:

1. Определение исконно или заимствованного характера слова (с данным значением и структурой)
2. Выяснение образа (представления), положенного в основу слова как названия предмета действительности.
3. Установление того, когда слово появилось в языке и как, на базе чего и с помощью какого способа словообразования оно возникло.
4. Реконструкция его праформы и старого значения.

При этимологическом анализе ученики осознают, что в написании слова отражено его значение, и при письме начинают искать опоры в смысловой стороне слова.

Привычка отыскивать корень, опираясь на такой важный языковой фактор, как семантика морфемы, став непроизвольной, увеличивает зоркость учащихся к орфографически трудным местам в слове и их внимательность при выполнении любой письменной работы. Слова усваиваются школьниками и по значению и со стороны правописания.

В чём различие в написании слов

обаяние и обоняние?

(различия в происхождении и историческом морфемном строении)

Обаяние – очарование, притягательная сила. Этимологический корень -ба-, который был в древнем глаголе -баять-. Обаять – околдовать словами. От него произошли слова: басня, байка, бай-бай.

Обоняние – способность к восприятию запахов. Образовано от глагола воняти (пахнуть). При написании слова сохраняет графический облик корня вонь (запах).

Задания для работы над словами с непроверяемыми написаниями.

1. Работа со словарём.

- выписать 5 слов, начинающихся на определённую букву
- выписать слова с «ь» в середине слова

2. Группировка и запись слов по орфографическим признакам.

(запись слов по алфавиту, по группам в соответствии с орфографическими особенностями)

3. Упражнения, способствующие развитию культуры речи.

(правильное ударение в словах, составление предложений с данными словами)

4. Выборочный диктант.

(учитель вслух читает текст, учащиеся записывают встретившиеся в нём слова с данными орфограммами)

5. Диктант по картинке (карточкам)

6. Диктант по памяти.

(запомнить слова, записанные на доске, в течение определённого времени, после которого слова закрываются, и нужно воспроизвести их по памяти)

7. Диктант с комментарием.

(ученики комментируют правописание слов)

8. Диктант с использованием загадок.

(учитель зачитывает загадки, отгадками на которые являются «трудные» слова)

9. Упражнения для активизации и обогащения словарного запаса учащихся.

(подобрать однокоренные слова к словам «трактор», «вокзал»)

10. Творческие задания.

(составление творческого словарика, в котором к словарным словам надо подобрать картинки, загадки, пословицы, скороговорки, отрывки из детских книг или самим сочинить загадки, стишки)

Этимологический анализ слова повышает орфографическую грамотность учащихся, обогащается словарь с опорой на этимологию.

Формируется представление о языке как о развивающемся явлении, о связи языка с историей страны, народа.

Закладывается основа лингвистического мышления.

У учащихся развивается логическое мышление, активизируются познавательные процессы, воспитывается интерес к языку.