



# Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи

**Учитель Лебедева Евгения Игоревна,  
МКОУ Новлянская основная общеобразовательная школа**



**Задание: расставьте знаки препинания, дайте  
общую характеристику предложений.**

- 1) Плотники-дятлы понастроили в дуплах удобные домики и в них охотно поселились скворцы.**
- 2) Перед нами стоял огромный сосновый лес западная часть которого освещалась заходящим солнцем.**
- 3) Я знаю в вашем сердце есть и гордость и прямая честь.**



**Простые предложения в составе сложного  
могут соединяться при помощи**

**бессоюзной связи**

**сочинительной связи**

**подчинительной связи**





# 2

**Задание: дайте характеристику предложениям.**

**Книга – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить; приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых, часовому, заступающему на его место. Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге: племена, люди, государства исчезали, а книга оставалась... Но в книге не одно прошедшее; она составляет документ, по которому мы входимся во владение настоящего, во владение всей суммы истин и усилий, найденных страданиями, облитых иногда кровавым потом; она – программа будущего. Итак, будем уважать книгу!**

**А.И.Герцен.**



# Сравните



**Солнце медленно сползает с неба на край степи, и, когда оно становится багровым, почти касается земли.**

**Солнце медленно сползает с неба на край степи, и когда оно становится багровым, то почти касается земли.**



Среди предложений 10 – 13 найдите *сложное предложение, части которого соединяются союзной и бессоюзной связью*.  
Напишите номер этого предложения.

(10) Все население сказки вертится вокруг того, что придумано сочинителем, – забавляет, учит, заставляет смеяться, тревожиться, радоваться.

(11) Сказка полюбилась всем сразу, как только была напечатана, популярность ее была такой, что «Конька-Горбунка» стали переписывать друг у друга.

(12) Духом своим сказка походила на пушкинского «Салтана», но был тут вольный, игривый сплав стихотворной литературы с фольклором – деревенским говором, прибаутками, озорными словечками. (13) Иногда автор в угоду ритму и рифме смещает ударенья в словах, но это никого не смущало и сейчас не смущает.



**Укажите правильную характеристику предложения:**

**Был тот особый период весны, который сильнее всего действует на душу человека: яркое, на всём блестящее, но не жаркое солнце, ручьи и проталинки, пахучая свежесть в воздухе и нежно-голубое небо с длинными прозрачными тучками  
(Л.Толстой).**

- 1) сложное с подчинительной и сочинительной связью**
- 2) сложное с подчинительной и бессоюзной связью**
- 3) сложное бессоюзное**
- 4) сложноподчинённое**





## Укажите правильную характеристику предложения

Ничего не видно, не слышно, но каким-то скрытым чутьём чувствую, что кто-то появился в лесу, несётся на меня, и сердце начинает биться в приятном ожидании (Г.Федосеев).

- 1) сложносочинённое
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложное с подчинительной и сочинительной связью
- 4) сложное с сочинительной и бессоюзной связью



**Укажите правильную характеристику предложения**

**Домик прелестный, игрушечка, а выйдешь на террасу — взор погружается, уходит в необозримую даль (В. Солоухин).**

- 1) сложносочинённое**
  - 2) сложноподчинённое**
  - 3) сложное с подчинительной и сочинительной связью**
  - 4) сложное с сочинительной и бессоюзной связью**
- 

