

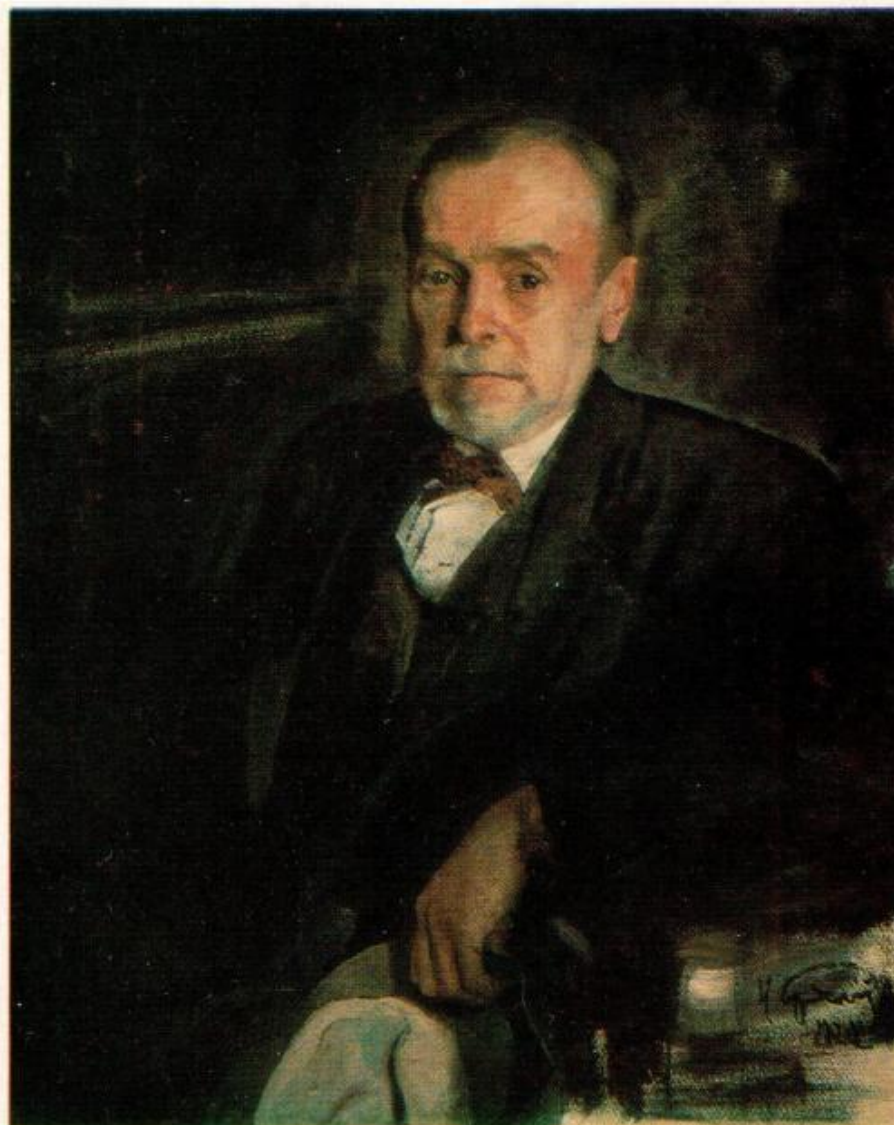
Сочинение
по картине
«В голубом просторе»

Третьяковская галерея





Аркадий Александрович Рылов



Аркадий Рылов писал картину
«В голубом просторе» в 1918 году,
в суровых условиях
послереволюционного
Петрограда.



По воспоминаниям самого художника:

«Работать становится трудно. Мысли заняты только тем, как бы съесть чего-нибудь... В кухне утром вода замерзала и в ведре, и в самоваре. Двойной комплект белья, фуфайка, на голове шерстяной шлем, на руках рукавицы — такой был мой ночной костюм... Укрывался я двумя одеялами и шубой...»



КАТАЛОГ
ПЕРВОЙ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СВОБОДНОЙ ВЫСТАВКИ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

Петербург.
ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (бывш. Зимний дворец).
1919.

В 1919 году картина была представлена на Первой государственной свободной выставке произведений искусства, проходившей в Петрограде.



План:

- 1) Художник Аркадий Александрович Рылов написал картину «В голубом просторе» в 1918 году. Этой картиной можно любоваться в Третьяковской галерее.
- 2) Небо.
- 3) Море.
- 3) Лебеди.
- 4) Парусник.
- 5) Эта картина ...

Спасибо за
работу!



Более подробную информацию можно получить:

- https://ru.wikipedia.org/wiki/В_голубом_просторе#cite_ref-rylov_auto
- <https://yavarda.ru/firststatefreeartexhibition.html>
- А. А. Рылов. Воспоминания. — Ленинград: Художник РСФСР, 1977. — 288 с.
- Е. В. Иванова. Большая иллюстрированная энциклопедия живописи. — Москва: ОЛМА Медиа Групп, 2010. — С. 466—467. — 632 с. — ISBN 9-785-373-03516-3.