

Знакомство с профессией. Использование активных форм и методов при ознакомлении старших дошкольников с художественной литературой



*Сообщение из опыта работы
воспитателя МБДОУ д/с №16
г. Североморска
Зиминой Татьяны Владимировны*

«Книги рожают мечту, вызывают ее к жизни, заставляют размышлять, воспитывают самостоятельность суждений».
(С.Г. Струмилин)

Воспитать у каждого ребёнка интерес к чтению, научить его бережно относиться к книге – одна из задач, стоящая перед педагогами ДОУ.



Результаты исследований за последние десятилетия в ряде стран показали:

- читающие люди способны проблемно мыслить;
- имеют больший объем памяти и активное творческое воображение;
- лучше владеют речью (она выразительнее, строже и богаче по запасу слов);
- точнее формулируют мысли и свободнее пишут;
- легче вступают в контакты и приятны в общении;
- более критичны, самостоятельны в суждениях и поведении;
- чтение формирует качества наиболее развитого и социально ценного человека.



Родители и педагоги – партнёры в деле приобщения детей к чтению художественной литературы



- Информационные стенды
- Совместные мероприятия (досуги, викторины)
 - Совместная проектная деятельность
- Изготовление атрибутов, костюмов для театрализованной деятельности
 - Поощрение семей, посещающих библиотеку
 - Помощь в обогащении книжного уголка группы и др.

Каким образом происходит замена книг?

– В среднем срок пребывания книги в уголке книги составляет 2-2,5 недели.

Но, есть книги, перелистывать и рассматривать которые дети готовы долгое время, постоянно открывая в них новые интересные для себя вещи.

– В старших группах устраивают тематические выставки книг.



Приобретению знаний по литературе,
начитанности
способствуют литературные игры

Викторины для детей «О профессиях»



Читайте детям, ведь период пассивной речи, которая поверхностному наблюдателю кажется простым молчанием, — самое творческое время развития речи ребенка...

