

**«Театрализованная деятельность, как
средство речевого развития детей
дошкольного возраста»**

**Выполнила:
Саяпина О.П.**

Настольный театр представлен различными видами:
«Конусный театр»



«Театр оригами»

Фигурки из оригами можно помещать на пальцы рук или просто передвигать. Дети благодаря такому театру развивают свою память, учатся фантазировать, придумывать новые постановки, что позволяет им больше общаться друг с другом.



«Театр губки»



Используется в самостоятельной деятельности при разыгрывании различных сценок, ситуаций, собственных историй.

«Театр крошки»

Персонажи для театра можно сделать из любого подручного материала: пластилина, кусочков фетра, фигурок из киндер-сюрпризов и т. д.



«Театр из природного материала»



«Театр прищепковый из дисков»



Детям очень интересно самим мастерить фигурки для настольного театра. Они с большим интересом рисуют, вырезают, и конечно играют. Это для них как новые игрушки, только дороги они тем, что сделаны своими руками.

