

МДОУ д/с «Березка»

**«Театрализованная
деятельность в речевом
развитии детей раннего
возраста»**

**Выполнила: воспитатель
ГалиеваС.А.**

**Только
2019**



В работе данного направления ставлю перед собой **цель:**

Развитие активной речи детей раннего возраста средствами театрализованных игр.



Задачи:

- создание условий, обеспечивающих нравственное здоровье воспитанников, условий развития речи детей раннего возраста средствами театрализованной деятельности.
- Приобщение детей к театральной культуре (знакомство с разными видами кукольных театров)
- Формирование у детей раннего возраста простейших образно – выразительных умений (умение имитировать характерные движения сказочных животных)
- Поддержание интереса к кукольным и драматическим спектаклям.
- Развития умения сопереживать.



Актуальность




Свою работу строила по направлениям:

- **Изучение психолого - педагогической литературы по проблеме театрально-игровой деятельности ее влияния на развитие речи детей раннего возраста. (курс повышения квалификации по теме: «Содержание и методики использования театрализованной деятельности в ДООУ как эффективного средства развития творческих и коммуникативных способностей дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО)**
- **Развитие предметно-развивающей среды**
- **Поиск и использование в педагогической деятельности новых способов, форм, методов, приемов развития речи малышей средствами театрализованной деятельности.**
- **Проведение мероприятий для родителей.**




В своей работе я использую разные формы театральной деятельности:

1. Пальчиковый театр
2. Настольный театр
3. Театр – книжка
4. Театр резиновой игрушки
5. Театр варежек
6. Драматический театр, то есть сама переодевалась в разные персонажи ().
7. Театр - масок



- Дети младшей группы с удовольствием перевоплощаются в знакомых животных, однако развить и обыграть сюжет пока не могут. Их важно обучить некоторым способам игровых действий по образцу. С этой целью с ними разыгрываются сценки по литературным произведениям, используют потешки.



- Предлагаю поиграть в игру «Ладушки-хлопушки».

Воспитатель задаёт вопросы, а дети отвечают, сопровождая ответы имитационными движениями.

Воспитатель: Ладушки-хлопушки,

Где вы бывали?

Много ли работали?

Дети: Да!

Воспитатель: Что делали?

Дети: Рылись в песочке, *(хлопать левой ладошкой о правую,*

Клади пирожочки. потом правой о левую)

Воспитатель: Что ещё делали?

Дети: Кубики складывали.


Воспитатель: Как?

Дети: Кубики сложили, *(попеременно постукивать кулачком о*

Тук-тук, тук-тук. кулачок)

Вот какой большой, (поднять руки вверх – «крыша»)

С крышей и трубой.



- Чтобы оживить игры с пальчиками, можно сделать из бумаги пальчиковые куклы. С помощью таких игрушек обыгрывается ряд стихотворений и потешек.

- Давайте и мы с вами немного поиграем. На каждую строчку потешки надеваем на палец соответствующую куколку.

Этот пальчик – дедка,

Этот пальчик – бабка,

Этот пальчик – папенька,

Этот пальчик – маменька,

Этот пальчик – наш малыш,

А зовут его... *(имя ребёнка)*.



Семейный клуб «Шаг за шагом»



В группе организован уголок театрализованной деятельности (ширма, пальчиковый театр, настольный, би-ба-бо, театр масок, музыкальный центр и аудиофонотека с песнями, сказками, звуками природы.); уголок книги с русскими народными сказками, потешками, песенками, папки с иллюстрациями «Расскажи сказку»;





- *Театр маски.* Иногда достаточно надеть маску, чтобы превратить ребёнка в актёра. Маски можно сделать из поролона, бумаги, приобрести готовые.








Игры – инсценировки, самый распространенный вид детского творчества. Входя в образ, ребенок играет любые роли. Стараясь подражать тому, что видел, и что его заинтересовало. Развивает способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию.





Игры - инсценировки совершенствуют все стороны речи, развивают ее образность и выразительность. У ребенка формируется умение задавать вопрос, отвечать на него, подать реплику. Эти умения особенно важны в младшем возрасте для развития диалогической речи.





**Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать,
А за ней ребятки —
Жёлтые цыплятки.**



Свою работу строю в тесном контакте с родителями.

Консультации:

«Игры, развивающие движения кисти», «Пальчиковая гимнастика»; «Взял я в руки карандаш...»

«Развитие речи, движений и голосового аппарата детей раннего возраста»

Папка-передвижка:

«Значение пальчиковой гимнастики в развитии речи»,
«Фольклор для детей»

Презентации:

« Средства для развития речи детей раннего возраста»,
«Дадим телевизору передышку, почитаем ребёнку книжку».



КРОЛИК

**Кролик прыгает отлично,
Подтверждаю, видел лично,
На два метра подскочил,
Побежал изо всех сил.**



ОВЦА

**Невзирая на погоду,
В шубе ходит круглый год,
И в любое время года,
Молочко своё даёт!**



СВИНЬЯ

**Спинка вся её в щетинках,
Розовый живот, бока,
Пяточок всегда, что мокрый,
Виден аж издалека.**



Использованные источники

1. Е.Г.Карельская «Сердитый Полкан»
2. Сайт <http://xn--80aaiflkn.su/>
3. Сайт <https://www.chitalnya.ru/work/576296/>
4. Т. Волгина «Цыплята»