

Теории и инновации в методике развития речи детей дошкольного возраста

Выполнила: Фонарева Оксана Викторовна

Проблема речевой недостаточности дошкольников заключается в том, что в настоящее время ребенок мало времени проводит в обществе взрослых (все больше за компьютером, у телевизора или со своими игрушками), редко слушает рассказы и сказки из уст мамы с папой.

Развитие дошкольного образования, переход на новый качественный уровень не может осуществляться без разработки инновационных технологий. Инновации определяют новые методы, формы, средства, технологии, используемые в педагогической практике, ориентированные на личность ребёнка, на развитие его способностей.

В работе по развитию речи детей дошкольного возраста я использую:

Мнемотехника

ТРИЗ

Также в работе по развитию речи я опробировала и применила метод Синквейн

Мнемотехника -это система методов и приёмов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно, развитие речи.

Использовать мнемотаблицы можно для:

- обогащения словарного запаса;
- при обучении составлению рассказов;
- при пересказах художественного произведения
- при отгадывании и составлении загадок;
- при заучивании стихов.

ТРИЗ - это

```
graph TD; A[ТРИЗ - это] --> B[Приемы нахождения новых идей]; A --> C[Приемы фантазирования]; A --> D[Алгоритмы создания собственных творческих продуктов: сочинение загадок, игр, сказок и т.д.]; A --> E[Решение изобретательских задач под девизом «Не НАВРЕДИ!»];
```

Приемы нахождения новых идей

Приемы фантазирования

**Алгоритмы создания
собственных творческих
продуктов: сочинение загадок,
игр, сказок и т.д.**

Решение изобретательских задач под девизом «Не НАВРЕДИ!»

Преимущества ТРИЗ

- ✓ Не требует больших затрат
- ✓ Можно использовать в традиционной системе обучения
- ✓ Развивает фантазию, воображение у детей
- ✓ Вселяет уверенность в своих силах

На занятиях не должно быть:

- ✓ Страшилок, глупостей, пошлости, грубости

Синквейн слово французское, в переводе означает «стихотворение из пяти строк». Форма синквейна была разработана американской поэтессой Аделаидой Крэпси . Сравнительно недавно педагоги стали применять синквейн для координации пальцев при письме. использовать его как метод развития речи. Алгоритм синквейна для детей, которые пока не умеют читать:

Условные обозначения:

- слова-предметы (существительные)
- слова-признаки (прилагательные)
- слова-действия (глаголы)
- слова-предметы (существительные)

Также своей работе по развитию речи я применила и методику «Карты ума» **Тони Бьюзен** для детей старшего дошкольного возраста. «Карты ума» - это инструмент, за универсальность их недаром называют «швейцарским ножиком мышления». «Карты учат» анализировать информацию и выделять ключевые слова. Они идеально подходят для планирования. Осминожка, с разноцветными щупальцами и ключевыми словами – ассоциациями, а в центре голова - тема. В результате своей работы создала, апробировала и зацензировала практическое пособие «Лексический калейдоскоп» для закрепления графо-моторных навыков, обогащению словаря, развитию логического мышления, упражняясь по которым малыши также натренируют мышцы руки и добьются правильной координации пальцев при письме.

Применение инновационных методов и приёмов в работе по развитию речи помогает детям дошкольного возраста развивать основные психические процессы - память, внимание, образное мышление и сокращает время обучения связной речи.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!