

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад №4»



ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ТВОРЧЕСКОМУ РАССКАЗЫВАНИЮ



Подготовила презентацию:
воспитатель Т.В.Шакина



Творческое рассказывание - это сложный речевой вид деятельности, который возникает в старшем дошкольном возрасте, результатом которой является придумывание детьми сказок, реалистических рассказов с самостоятельно созданными образами, ситуациями, логически построенных, облеченных в определенную словесную форму.





ВИДЫ ТВОРЧЕСКИХ РАССКАЗОВ



- РАССКАЗЫ РЕАЛИСТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА;
- СКАЗКИ;
- ОПИСАНИЯ ПРИРОДЫ





Этапы формирования детского художественного творчества



Первый этап – накопление опыта. Роль педагога заключается в организации жизненных наблюдений, влияющих на детское творчество. Ребенка надо учить образному видению окружающего.

Второй этап – процесс детского творчества, когда возникает замысел, идут поиски художественных средств. Это побуждает детей к поискам средств его реализации: поиски композиции, выделение поступков героев, выбор слов, эпитетов.

Третий этап появляется новая продукция – рассказ. Ребенок интересуется её качеством, стремится завершить её, испытывая эстетическое удовлетворение.



Условия , необходимые для обучения творческому рассказыванию:

- постоянное обогащение опыта детей впечатлениями из жизни;
- обогащение и активизация словаря;
- умение детей связно рассказывать, владеть структурой связного высказывания, знать композицию повествования и описания.
- правильное понимание детьми задания *«придумать»*, т. е. создать нечто новое, рассказать о том, чего на самом деле не было, или ребенок этого сам не видел, но *«придумал»*



Приемы обучения творческому рассказыванию:

В старшей группе:

рассказывание детей вместе с воспитателем по вопросам;
придумывание с детьми продолжение авторского текста.

В подготовительной группе:

придумывание продолжения и завершение рассказа;
вспомогательные вопросы;
план в виде вопросов;
рассказывание по сюжету, предложенному педагогом;
придумывание рассказа на самостоятельно выбранную тему;
придумывание сказки;
описание природы.



Варианты творческого рассказывания по методике О.С.Ушаковой



- 1. Придумывание продолжения и завершение рассказа** (воспитатель сообщает начало рассказа, его завязку, события и героев придумывают дети) реалистического или сказочного;
- 2. Придумывание рассказа или сказки по плану воспитателя** (большая самостоятельность в развитии содержания);
- 3. Придумывание рассказа по теме, предложенной воспитателем (без плана).** Ребенок выступает автором, выбирает содержание и форму, тема должна эмоционально настраивать, некоторые рассказы могут объединяться в серию по темам.
- 4. Придумывание рассказа или сказки на самостоятельно выбранную тему** - самый сложный вид рассказывания.



Спасибо за внимание!

