

# **ПРОЕКТ**

## **«В гостях у сказки»**



**ПОДГОТОВИЛА ВОСПИТАТЕЛЬ**

**МБОУ «НОШ№5»**

**Иванова Любовь Алексеевна**



# ЦЕЛЬ

Приобщать детей к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений, прививать интерес к театральной деятельности, раскрывать ценности совместного творчества детей и их родителей.

# ЗАДАЧИ

1. Знакомить с различными видами сказочных произведений, учить узнавать персонажи сказок, знать название и автора, пересказывать содержание, высказывать свое отношение к героям сказки; закреплять умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику, интонации, движения) и разные виды театров (бибабо, пальчиковый, театр картинок, кукольный); совершенствовать навыки самостоятельно выбирать сказку для постановки, драматизации, готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля, распределять между собой обязанности и роли.

2. Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус дошкольников в организации театрализованных игр, в создании и передаче образов, отчетливость произношения, традиции семейного чтения.

3. Воспитывать партнерские отношения между детьми, коммуникативные качества, создавать радостный эмоциональный настрой, поощрять творческую инициативу.

# ГИПОТЕЗА

Сказка обладает преимуществом над другими воспитательными приемами. Это своего рода нравственный кодекс народа, их героика – это хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения честного человека, умеющего постоять за свое достоинство.

Сказка играет важнейшую роль в развитии воображения – способности, без которой невозможна ни умственная деятельность ребенка в период дошкольного и школьного обучения, ни любая творческая деятельность взрослого. Сказки прививают интерес к чтению художественной литературы.



# АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ

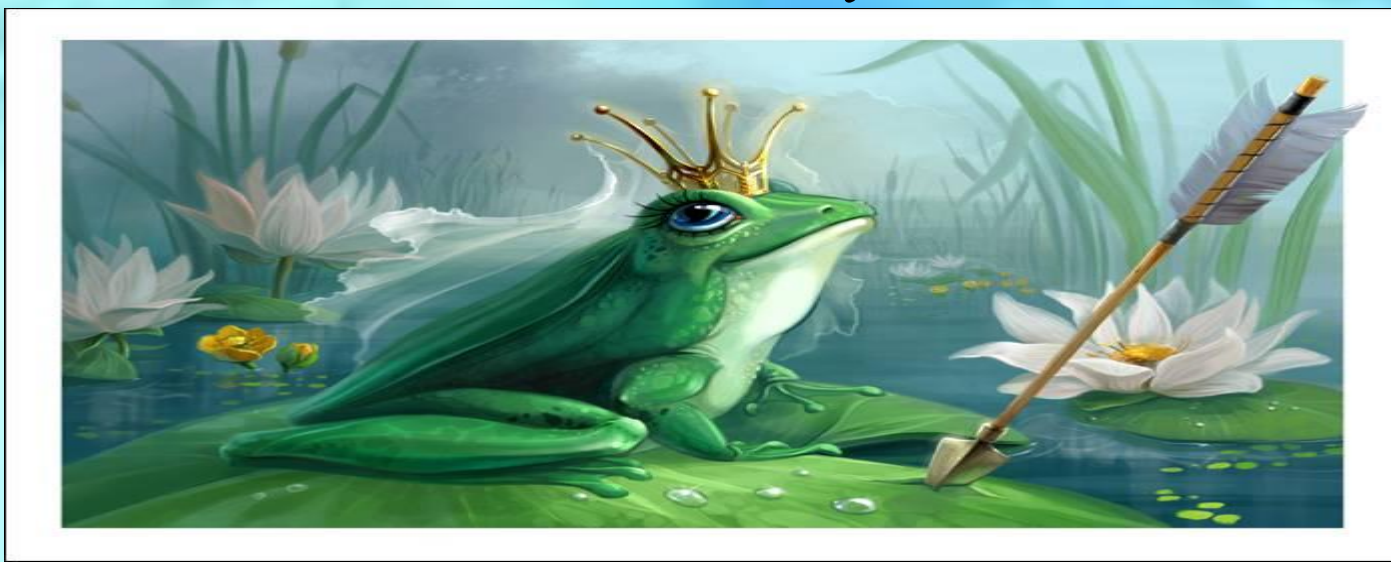
Огромной любовью пользуется у детей сказка.

Сказка – древнейший жанр устного народного творчества.

Она учит человека жить, вселяет в него оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения.

Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки.

На сегодняшнем этапе жизни современного общества данная тема очень актуальна.



# ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Дети должны:

- проявлять любовь к сказкам и театральной деятельности;
- знать и называть прочитанные сказочные произведения, их авторов, тексты, персонажей, мораль;
- знать различные виды театров и уметь показывать их;
  - уметь использовать различные средства выразительности;
- уметь самостоятельно выбирать сказку, проводить предварительную работу к ее показу, вживаться в свою роль.

**Содержание практической  
деятельности по реализации  
проекта**

**Интеграция образовательных  
областей  
СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:**

- Проведение сюжетно-ролевых, театрализованных, дидактических игр с элементами волшебства.

# ПОЗНАНИЕ

- Самостоятельный выбор детей по инсценировке сказок.
- Использование сказочности и сказочных персонажей в инсценировке сказки.
- Использование волшебства в познании сказки (вопросы, беседа по картинке) .
- Дидактические игры «Отгадай сказку», «Из какой сказки герой? », «Чей костюм», «Кто и из какой сказки использовал данный предмет? », «Произнеси слова персонажа», «Вспомни слова героя».



# Художественное творчество:

- Рисование героев сказок «Колобок», «Курочка Ряба»;
- Лепка героев и сюжетов;
- Аппликации к сказкам;
- Самостоятельное детское творчество;
- Оформление мини-музея и выставок в группе

# Вывод

Использование сказок в познавательной деятельности помогает эффективно решать проблему воспитания интереса к художественной литературе, развивать нравственно-эстетические чувства, формировать позицию гражданина, воспитывать волевые качества.



