# Изложение «Всё дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое»

Щербакова Е.В. МАОУ СОШ № 2 г. Реж



Задача сжатого изложения — передать основное содержание в краткой форме. Работая над сжатым изложением, необходимо уметь отбирать в исходном тексте основную информацию, вычленять микротемы, в каждой микротеме выделять существенное, знать основные приёмы сжатия текста, уметь последовательно излагать отобранную информацию.

### Способы сжатия текста:

- 1. Исключение
- 2. Обобщение
- 3. Замена (упрощение)

- (1)Всё дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое, но память о ней жива в сердцах и душах людей. (2)В самом деле, как можно забыть наш беспримерный подвиг, наши невосполнимые жертвы, принесённые во имя победы над самым коварным и жестоким врагом немецким фашизмом.
- (3)Четыре военных года по тяжести пережитого не могут сравниться ни с какими другими годами нашей истории. (4)Но память человека со временем ослабевает, из нее по крупицам уходит сначала второстепенное: менее значимое и яркое, а затем и существенное. (5)К тому же все меньше становится ветеранов, тех, кто прошел войну и мог бы рассказать о ней. (6) Если в документах и произведет илх искусства не будут отражены самопожертвование и стойкость народа, то горький опыт прошлых лет забудется. (7)А этого нельзя допустить!
- (8) Тема Великой Отечественной войны на протяжении десятилетий питает нашу литературу и искусство. (9) О жизни человека на войне снято немало прекрасных фильмов, созданы замечательные произведения литературы. (10) И тут нет какойлибо преднамеренности, есть боль, не покидающая душу народа, который потерял за годы войны миллионы человеческих жизней. (11) Но самым главным в разговоре на эту тему является сохранение меры и такта в отношении к правде войны, к ее участникам, живым, но, главным образом, погибшим.

#### Алгоритм написания изложения

- 1. Определите тему текста.
- 2. Сформулируйте основную мысль.
- 3. Выделите основные микротемы в каж дой части текста.
- 4. Определите способ сокращения: ис ключение, обобщение, упрощение.
- 5. Напишите сжатое изложение каждой части и свяжите их между собой.

#### Микротемы

- 1 Как бы далеко ни уходила война, па мять о ней жива, ибо забыть о беспри мерном подвиге народа нельзя.
- 2 Память о четырёх тяжелейших годах в нашей истории не должна стереться.
- 3 Для произведений искусства тема войны традиционна: тактичность и прав дивость в изображении событий и геро ев военных лет являются их главными чертами.

#### СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ

Всё дальше уходит в прошлое Великая Отечественная война, но память о ней жива. Нельзя забыть наш беспримерный подвиг и жертвы, принесённые ради победы над фашизмом.

Четыре военных года по тяжести пережитого не сравнимы ни с какими другими годами нашей истории. Но память человека со временем ослабевает, всё меньше становится ветеранов. Если в документах и в произведениях искусства не отразить стойкость народа, то прошлое забудется. Этого нельзя допустить!

Тема Великой Отечественной войны на протяжении десятилетий питает искусство. О жизни и подвиге человека на войне созданы прекрасные произведения. Тут нет преднамеренности, есть боль, не покидающая душу народа. Главное в разговоре на эту тему - сохранение меры и такта в отношении к правде войны, к ее участникам, живым и погибшим.

## Интернет-источники

- https://1.bp.blogspot.com/-SAXgGcLokXI/WQ 6UhfG7y7I/AAAAAAAAAAAIg/PuQhrLV5YiQjzCHN KP1zaLUDv641Tj9vgCLcB/s1600/55.jpg - фон
- https://189131.selcdn.ru/leonardo/uploadsFo rSiteId/3320/texteditor/c4b25d56-b0fb-44a8a7d1-1c6ae9f43370.jpg
- https://www.sites.google.com/site/russkijazyk
  k5sagzasagom/