

«Формирование речевого развития
дошкольников путем использования новых
методов обучения по ФГОС ДО» (из опыта
работы)

Подготовил воспитатель
Подготовительной группы
МКДОУ «Детского сада №9»
города Карабаша
Оксана Петровна Карякина

Актуальность проблемы речевого развития

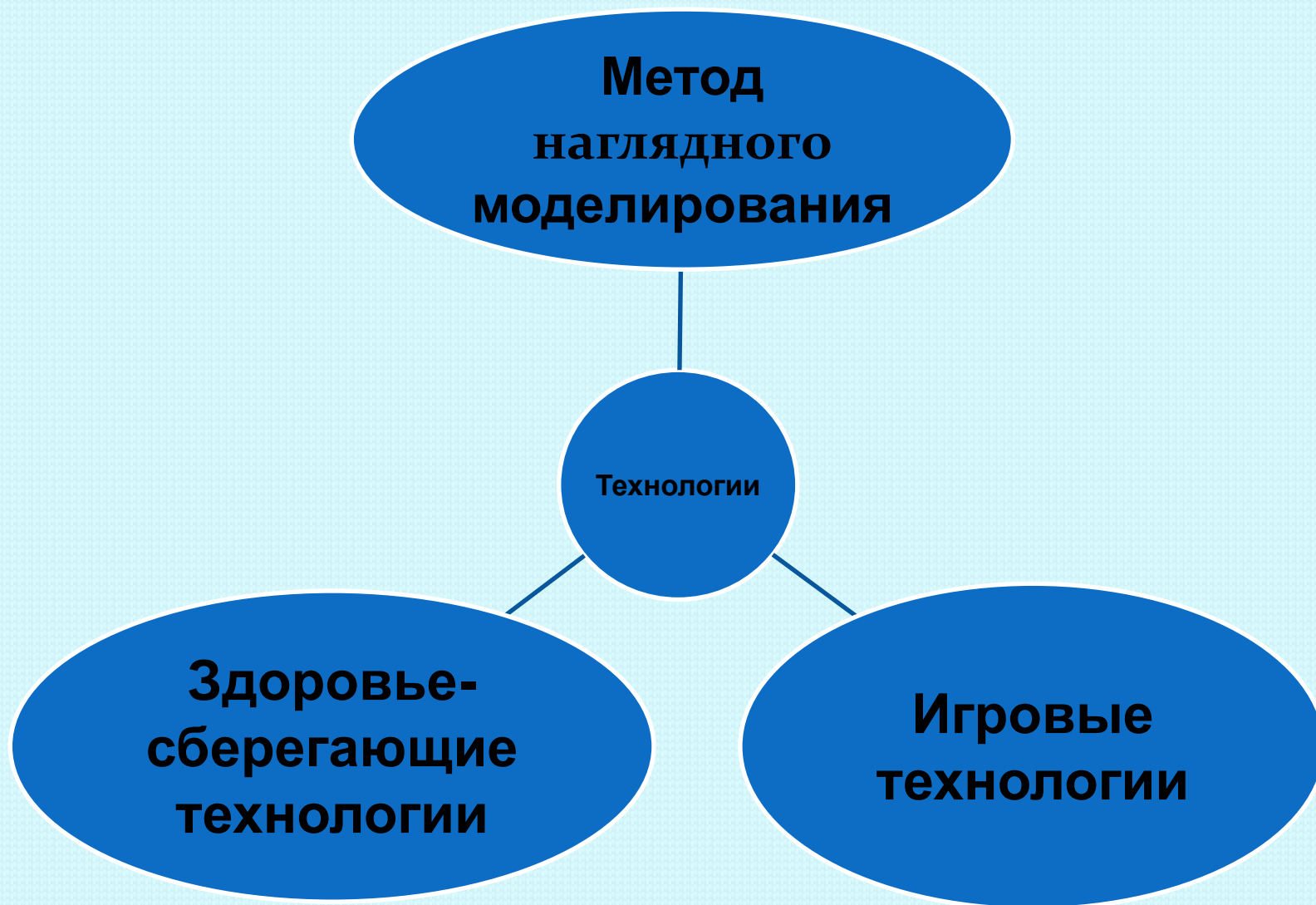
Проблема речевого развития детей - дошкольников на сегодняшний день актуальна, т.к. процент детей с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким.

- В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей.
- Обучение дошкольников родному языку, совершенствование монологической речи должно стать одной из главных задач в подготовке детей к школе.
- Судить о начале развития личности ребенка дошкольного возраста без оценки его речевого развития невозможно.

Условия успешного речевого развития.

1. Создание условий для развития речи детей в общении со взрослыми и сверстниками.
2. Владение педагогом правильной речью.
3. Обеспечение развития звуковой культуры речи детей в соответствии с их возрастными особенностями, обогащения их словаря.
4. Создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи и связной речи.
5. Развитие у детей понимания речи, упражняя их в выполнении словесной инструкции.
6. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.
7. Поощрение детского словотворчества.

Современные образовательные технологии



Здоровьесберегающие технологии



Игровые технологии



Метод наглядного моделирования - мнемотехника

«искусство запоминания» - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Использование мнемотехники в обучении дошкольников позволяет решить такие задачи как:

1. Развитие связной речи;
2. Преобразование абстрактных символов в образы (перекодирование информации);
3. Развитие мелкой моторики рук;
4. Развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления; помогает овладение приёмами работы с мнемодиаграммами и сокращает время обучения.

*блоками-
квадратами
(Глухов В.П.)*

*схемой
составления
рассказа
(Ефименкова
Е.Н.)*

*сенсорно-
графическими
схемами
(Воробьева В.К.)*

*предметно-
схематическим
и моделями
(Ткаченко Т.А.)*



*Коллажем
(Большева Т.В.)*

Структура мнемотехники

Мнемотехника

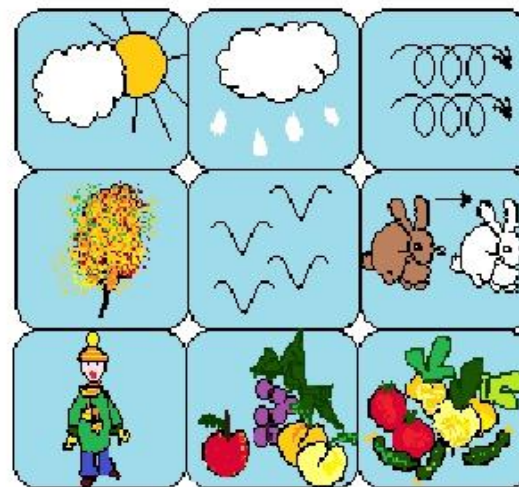
Мнемоквадраты



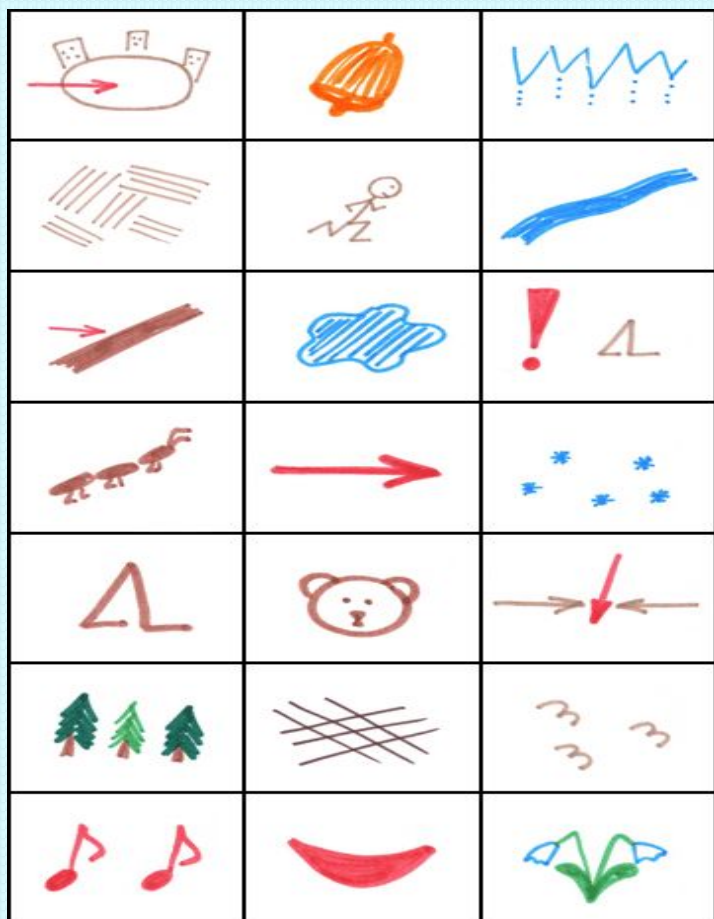
Мнемодорожки



Мнемотаблицы



МНЕМОТАБЛИЦЫ



«Весна»

На дворе	звенит	капель,
по полям	бежит	ручей,
на дорогах	лужи.	Скоро выйдут
муравьи	после	зимней стужи.
Пробирается	медведь	сквозь
лесной	валежник.	Стали птицы
песни	петь,	и зацвёл подснежни к.

Примеры мнемодорожки



Аленушка взяла корзинку и пошла в лес собирать грибы.





Часто идет дождь, в лесу после дождя появляются грибы, а мы от дождя прячемся под дождем.



Стало светить яркое теплое солнце, стали таять сосульки (они заплакали), растаяла избушка лисы.

Методика развития связной речи В.К. Воробьевой (картографическая схема)

- Используется слуховая, зрительная, ассоциативная память.
- Из текста выбираются предметы, они становятся ориентирами рассказа.
- Составляется предметно-графическая схема или план. Стрелки обозначают действия.
- Пересказ составляется с опорой на данный предметно-графический план.
- Для обогащения пересказа признаками, в план вводятся новые обозначения: существительное -  наречие - 

Предметно-схематические модели Т.А.Ткаченко

Схема описания и сравнения посуды

<p>1. Цвет</p> 	<p>2. Форма</p> 	<p>3. Величина</p> 
<p>4. Материал</p> <p>ФОЛЬГА</p> <p>ПЛАСТМАССА</p> <p>ДЕРЕВО</p>	<p>5. Части посуды</p> 	<p>6. Действия с посудой</p> 

Коллажи

Это-учебный материал, выполняющий следующие задачи:

- Закрепление различных методов запоминания;
- Развитие фотографической памяти;
- Расширение словарного запаса, образного восприятия;
- Развитие связной речи;

Главная задача коллажа- соединить, т.е. связать все картинки между собой. Таким образом идёт обработка сюжетного метода запоминания.



Методика «Коллаж» Т.В.Большев

Коллаж-это лист бумаги, на которой рисуются различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры.

Коллаж – это учебное пособие.

Детям предлагается рассмотреть коллаж и разобрать, какие картинки они на нем видят.

Составляется сюжет с использованием всех картинок (младший возраст – воспитатель, старшие дети - самостоятельно)



Мнемотехника



Обогащение словарного запаса

Обучение составлению рассказов

Пересказ художественной литературы

Отгадывание и загадывание загадок

Правила для смелых и упорных педагогов

- ✓ Если вы испытываете затруднения в работе по развитию речи, то планируйте этот вид деятельности не иногда, не часто, а очень часто. Через 5 лет станет легче.
- ✓ Никогда не отвечайте сами на свой же вопрос. Терпите, и вы дождетесь того, что на него станут отвечать ваши дети.
- ✓ Никогда не задавайте вопрос, на который можно ответить «да», или «нет». Это не имеет смысла.
- ✓ После проведения занятия просмотрите конспект еще раз, вспомните все вопросы, которые вы задавали детям, и замените его одним более точным.
- ✓ Если рассказ не получился или получился с трудом – улыбнитесь, ведь это здорово, потому что успех впереди.

Спасибо за внимание!

