

Развитие и совершенствование речевых навыков на уроках русского языка (методические рекомендации)



Учитель начальных классов
Попова А. Ф.



Актуальность выбранной темы.

« Заговори, чтобы я тебя увидел»

Сократ

Речь служит яркой и безошибочной характеристикой культурного и интеллектуального уровня человека.

Владеть речью - значит уметь хорошо говорить, слушать, писать, читать и понимать прочитанное.

Для младшего школьника развитие речи имеет исключительное значение, так как является решающим фактором успешного овладения всеми учебными предметами.

Цель рекомендаций:

- Оказание методической помощи учителям начальных классов при планировании уроков, внеклассных занятий, а также руководителям кружков и студентам педагогических вузов.



Ожидаемые результаты:

- ▣ **Обучающийся** научится: выполнять учебные действия в речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий; понимать информацию, представленную в схематичной форме и переводить её в словесную.

- ▣ **Учитель:** познакомится с приемами работы по развитию речи на разных ступенях обучения в начальной школе; пополнит свою методическую копилку упражнениями для развития речевой деятельности младшего школьника.

Исследование уровня развития речи обучающихся:

Констатирующий этап

уровни	высокий		средний		низкий	
	%	чел	%	чел	%	чел
2 класс	15	6	47	10	36	9

Контрольный этап

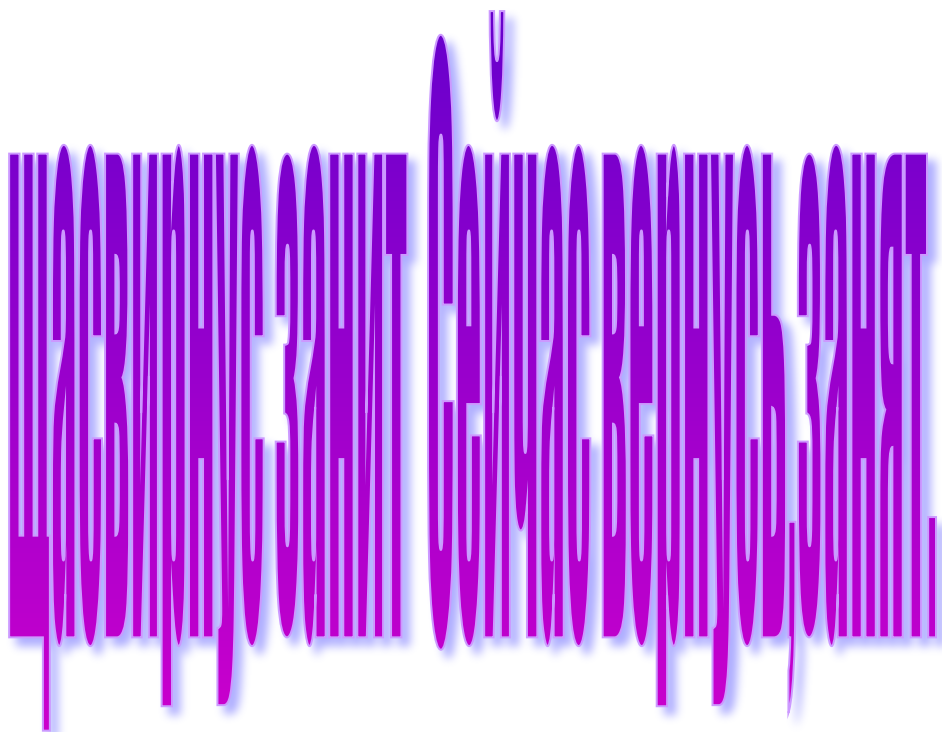
уровни	высокий		средний		низкий	
	%	чел	%	чел	%	чел
3 класс	16	7	49	12	35	6

Динамика уровня сформированности развития связной речи

Уровни	1 %	чел	динамика	2 %	чел	динамика	3 %	чел	динамика
Констатирующий этап	15	6		47	10		36	9	
Контрольный этап	16	7	+1	49	12	+2	35	6	-3

Система упражнений коммуникативной направленности

- Тема: Значение правописания для письменной речи.



Игра «Верно ли?»

- Верно ли, что слова портной и портфель восходят к одному и тому же историческому корню?



Портер-носить

Порт-полотно



Как обдумывать текст?

Памятка^Т («Текст»)

О п р е д е л и:

- 1) **тему** (о чём будешь писать, говорить);
- 2) **главную мысль** (что главное хочешь сказать),
- 3) **название** (если его нет), передай в нём тему, главную мысль,
- 4) **содержание и порядок предложений** (с чего начнёшь; как продолжишь; что потом скажешь нового; чем закончишь);
- 5) **план** текста (нужно ли несколько частей; о чём будешь говорить в каждой; как назовёшь их).

Как сделать текст лучше?

Памятка^Р («Редактор»)

П р о в е р ь:

- 1) понятна ли **тема**; ясна ли **главная мысль**; передаёт ли их название текста; выделены ли красной строкой части текста;
- 2) движется ли мысль от предложения к предложению, не нарушен ли их **порядок**;
- 3) удачны ли **начало** и **конец** текста;
- 4) **правильно** ли, **точно** ли выражены мысли.
Если нужно, и с п р а в л я й так:
 - ▶ показывай красную строку: Z;
 - ▶ убирай лишние мысли, слова: / / ;
 - ▶ вставляй те, которых недостаёт: √ ;
 - ▶ меняй порядок предложений, слов: 1, 2, 3... ;
 - ▶ аккуратно зачёркивай слова, которые заменяешь, и надписывай другие.

Собрание твоих сочинений



Тема : «Раздельное написание слов»

Нос рог

Ах, не может.....

Почесать свой.....

*Тише жеребята!

*Он подошёл тихо
положил книгу на стол.



НОСОРОГ

РЯБИНА



Ассоциации-гроздь, осень, парк, снегирь

Рифма-калина, корзина, паутина, осина.

Цвет-яркий, оранжевый, красный, зелёный.

Звук-тихий плач, звук мёрзлых ягод.

Запах-мороза, дождя, свежести, сырости.

Характер-щедрая, безмолвная, грустная, гордая.

Тема : «Правописание безударных гласных, проверяемых ударением»

- Вечером
выходи играть
с мячом.



С мячом-мяч

С мячом-мяч



Приемы технологии критического мышления

□ *Верные, неверные высказывания*

□ *Игра «Верите ли вы?»*

□ *Дерево предсказаний*

□ *Корзина идей*

□ *Кластер*

□ *Инсерт*

□ *Толстые и тонкие вопросы*

□ *Зигзаг*

□ *Синквейн*



Правила составления синквейна

**Кто? Что?
Предмет**

**Какой? Какая? Какое?
Два прилагательных, раскрывающие характерные признаки предмета**

**Что делает?
Три глагола, раскрывающие действия предмета**

Предложение из нескольких слов, показывающее отношение к теме

Существительное, выступающее как итог

Вывод:

В ПРОЦЕССЕ ИССЛЕДОВАНИЙ
ПОЛУЧЕНЫ ДАННЫЕ,
ПОЗВОЛЯЮЩИЕ УТВЕРЖДАТЬ, ЧТО
ПРЕДЛОЖЕННЫЕ ЗАДАНИЯ
УСИЛИВАЮТ МОТИВАЦИОННУЮ
СТОРОНУ ОБУЧЕНИЯ, А ЗНАЧИТ,
СОЗДАЮТ БЛАГОПРИЯТНЫЕ
УСЛОВИЯ ДЛЯ АКТИВНОЙ РЕЧЕВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.

Спасибо за внимание

