

# **Принципы русской орфографии (урок – практикум)**



*МОУ СОШ №13 станицы  
Калниболотской учитель русского  
языка и литературы Симоненко  
Наталья Николаевна*

# Цели урока

- **Образовательные:** восстановить в памяти учащихся основные принципы русской орфографии.
- **Развивающие:** активизировать знания правописания орфограмм в различных морфемах, умение объяснить выбор нужных букв.
- **Воспитательные:** воспитание любви и бережного отношения к родному языку.

# Успех на уроке возможен, если мы будем:

- *слышать и слушать,*
- *вникать и размышлять,*
- *анализировать и реагировать,*
- *оценивать.*

Ты никогда не станешь тусклым,  
Не охладеешь ни на миг.  
Я кланяюсь тебе по-русски,  
Язык прапрадедов моих.

(А. Марков.)

*-Какова основная мысль данного  
стихотворения?*

# Орфоэпическая минутка.

- крас**И**вее,
- углуб**И**ТЬ,
- ч**Е**рпать,
- языков**О**е (явление),
- язык**О**вая (колбаса).

*Нет языка красивее русского!  
Нужно углубить знания по  
предмету. Черпать новое  
хорошо в лингвистических  
словарях. Мы приступаем к  
языковому анализу текста.*

# Проверьте

- Нет языка красивее русского!  
Нужно углубИть знания по предмету. ЧЕрпать новое хорошо в лингвистических словарях.  
Мы приступаем к языковОму анализу текста.

# Работа с текстом

- *Тема текста:*

*Величие и богатство русского языка.*

*Главный вывод: пословицы – это крылатая мудрость народа.*

- *Микротемы:*

*1) слово- сокровище человеческой мысли;*

*2) пословицы- богатство русского языка;*

*3) отражение в пословицах многообразии человеческих отношений;*

*4) патриотическая гордость в русских пословицах.*



# Какое высказывание не соответствует содержанию текста?

- 1. Величайшее богатство народа – его язык!
- 2. Меткий и образный язык не богат пословицами.
- 3. Как на крыльях, они перелетают из века в век, от одного поколения к другому.
- 4. Различны эпохи, породившие пословицы.

# Определите стиль и тип текста.

1. публицистический;  
рассуждение

2. художественный; описание

3. научный; повествование

4. разговорный; рассуждение

**Найдите в предложении 2 орфографические и 1 пунктуационную «ошибки». Запишите предложение в виде прямой речи.**

*Нет слова, которое бы так замашисто, бойко, так вырвалось бы из-под самого сердца, так кипело бы и животрипетало как метко сказанное русское слово. (Н.В.Гоголь)*

# Проверьте

*«Нет слова, которое бы так замашисто, бойко, так вырвалось бы из-под самого сердца, так кипело бы и животрЕпетало, как метко сказанНое русское слово», - писал Н.В.Гоголь*

# Работа с текстом

*Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками, в числе которых блистает опять-таки Пушкин! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием: в руках умелых оно в состоянии совершать чудеса... Берегите чистоту языка, как святыню!*

*(И.С. Тургенев)*

- Какие изобразительно-выразительные средства использовал И.С. Тургенев?
- Перечислите все правила (орфографические и пунктуационные), не выучив которые, человек мог бы сделать ошибки в этом тексте.

# Рефлексия

- Я оцениваю свою работу на уроке как...
- Я (не) доволен уроком, потому что...