

# Приёмы сжатия текста

Галкина Инна Александровна  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ Лукояновская СОШ № 1

# Исключение:

- предложений или фрагментов, содержащих второстепенные факты (подробности, детали, примеры, числовые данные, отступления и т. д.);
- предложений с описаниями и рассуждениями;
- повторов;
- одного или нескольких синонимов.

# Обобщение:

- обобщение нескольких однородных мелких (частных, единичных) вопросов, фактов, примеров;
- образование сложного предложения путём слияния двух смежных предложений, повествующих об одном и том же предмете речи.

# Упрощение:

- разбивка сложного предложения на сокращённые простые;
- замена сложноподчинённого предложения простым;
- перевод диалога или прямой речи в косвенную;
- замена фрагмента текста синонимичным выражением;
- формулирование мысли своими словами.

# Как писать сжатое изложение.

1. Выделите в тексте существенные (т. е. важные, необходимые) мысли.
2. Найдите среди них главную мысль.
3. Разбейте текст на части, сгруппировав его вокруг существенных мыслей.
4. Озаглавьте каждую часть и составьте план.
5. Подумайте, какие приёмы сжатия можно применить в каждой части.
6. Обдумайте средства связи между частями.
7. Запишите сокращённый текст на черновик.

# План.

- Доставшееся нам историческое и культурное наследие надо оберегать.
- Невиданное поругание народной святыни.
- Утрата любого памятника невозстановима.
- «Запас» культурной среды ограничен.

# Приёмы сжатия первой части:

- Упрощение (замена фрагмента текста «доставшееся нам наследство» местоимением «его»).
- Исключение фрагментов предложения (жизненный опыт, а порой).
- Исключение синонима (грустные).
- Обобщение (образование сложного предложения путём слияния двух смежных предложений).

# Сжатый текст.

- Как относиться к историческому и культурному наследию своей страны? Всякий ответит, что его надо оберегать, но в памяти всё же возникают горестные картины.



# Приёмы сжатия второй части:

- Упрощение (замена имени и отчества инициалами, местоимением).
- Исключение предложения, содержащего второстепенные факты. (Он уже и позабыл, когда уходил в отпуск: не может ни дня прожить без Бородинского поля!..)
- Упрощение (замена фрагмента текста синонимичным выражением: сделавшие это совершили преступление – преступники запятнали).
- Исключение фрагментов предложения и формулирование мысли своими словами (последнее предложение).

# Сжатый текст.

- Довелось мне как-то побывать на Бородинском поле вместе с замечательным человеком – реставратором Н. И. Ивановым. Мы оба обнажили головы перед памятниками, воздвигнутыми на этом месте благодарными потомками. И это здесь, на поле нашей славы, в 1932 году произошло невиданное поругание народной святыни: был взорван чугунный памятник на могиле Багратиона. Преступники запятнали одно из благородных чувств – признательность защитнику национальной свободы России.

# Приёмы сжатия третьей части:

- Обобщение (образование сложного предложения путём слияния двух смежных предложений).
- Исключение синонимов.
- Упрощение (замена фрагмента текста синонимичным выражением).
- Исключение предложения, содержащего второстепенные факты.

# Сжатый текст.

- Я родился и большую часть жизни прожил в Ленинграде, архитектура которого связана с именами Растрелли, Захарова, Воронихина. По дороге с аэродрома стоял Путевой дворец Растрелли, разрушенный войной, но сохранённый нашими бойцами. Отреставрировать его – и какая праздничная увертюра к Ленинграду. Снесли!

# Приёмы сжатия четвертой части:

- Обобщение (образование сложного предложения путём слияния двух смежных предложений).
- Исключение (повторов, синонимов).
- Упрощение (формулирование мысли своими словами).

# Сжатый текст.

- «Запас» культурной среды ограничен в мире, так как многие забыли, что любовь к родному краю, к родной культуре начинается с малого – с любви к своей семье, с уважения к окружающим людям.