

**ОРГАНИЗАЦИЯ НЕПРЕРЫВНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ: «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА»**

**МКДОУ БАГАНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №2 «СОЛНЫШКО»**

**ПО ТЕМЕ: « СКАЗКА ЛИСИЧКА –СЕСТРИЧКА И ВОЛК»**



Автор конспекта непрерывной  
непосредственно образовательной  
деятельности (далее -ННОД)

воспитатель

Ершова Алена Александровна

Продолжительность

ННОД- 20 минут



## ЦЕЛЬ

- Познакомить с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк».



# ЗАДАЧИ

## **Обучающие :**

Помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения;

Обогащение словаря;

Продолжить формировать умение отвечать на вопросы по тексту полными предложениями.

## **Развивающие:**

Развитие устной связной речи; коррекция звукопроизносительной стороны речи, слухового восприятия;

## **Воспитывающие:**

Воспитывать моральные качества: уважение, доброту, честность к другим людям.



ПРИОРИТЕТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ:  
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ:  
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»,  
«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»,  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ», «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ  
РАЗВИТИЕ».



РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ

СРЕДА ТЕМЫ ННОД:

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ: ГРУППОВАЯ  
КОМНАТА, КНИГА: «ЛИСИЧКА-СЕСТРИЧКА И ВОЛК»,  
ЛИСТЫ БУМАГИ И ЦВЕТНЫЕ КАРАНДАШИ, КУКЛЫ ИЗ  
ТЕАТРА «БИБАБО»



# **Вводная часть**

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ МОТИВАЦИЯ**



**В гости пришли  
сказочные герои:  
Лиса и Волк. Дети  
дают им  
характеристику и  
рассказывают в  
каких сказках их  
можно встретить.**



# ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

## ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ МОТИВАЦИЯ

Волк: - Давай, кумушка – Лиса, расскажем детям ещё одну сказку?

Лиса: - Давай!

Воспитатель: Послушаем?





# ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ



**Чтение русской народной сказки  
«Лисичка-сестричка и волк»  
После- беседа с детьми по содержанию  
сказки.**

# **ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ**

## **«МЫ УСТАЛИ, ЗАСИДЕЛИСЬ»**

**Мы устали, засиделись,  
Нам размяться захотелось.  
(одна рука вверх, другая вниз,  
рывками менять руки)  
То на стену посмотрели,  
То в окошко поглядели.  
Вправо, влево, поворот,  
А потом наоборот  
(повороты корпусом.)**



# ДРАМАТИЗАЦИЯ ОТРЫВКА ИЗ СКАЗКИ «ЛИСИЧКА- СЕСТРИЧКА И ВОЛК»

Дети по желанию  
принимают  
участие в  
драматизации  
отрывка из сказки.



# РИСОВАНИЕ СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЕВ

**Детям  
предлагается  
нарисовать  
героев сказки.**



# ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Каждый ребёнок  
рассказывает о  
своем рисунке. И  
дарят их своим  
гостям: Волку и  
Лисе.



## ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Лиса:- Вам было  
интересно с нами?

Волк:- Какую сказку  
мы читали?

Молодцы! Запомнили!

Нам пора  
возвращаться в  
сказку. До свидания!



## **МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ:**

**НАГЛЯДНЫЕ: РАССМАТРИВАНИЕ, ПОКАЗ;**

**СЛОВЕСНЫЕ: БЕСЕДА, ЧТЕНИЕ**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ; ПРИЁМЫ:**

**ВОПРОС, УТОЧНЕНИЕ;**

**ПРАКТИЧЕСКИЕ:**

**ИГРОВЫЕ: ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ**



## РЕЗУЛЬТАТ ННОД:

Развит интерес детей, любознательность и  
познавательная мотивация

Развито взаимодействие со взрослыми и  
сверстниками;

Воспроизвели движениями конкретные действия

