

# Проект

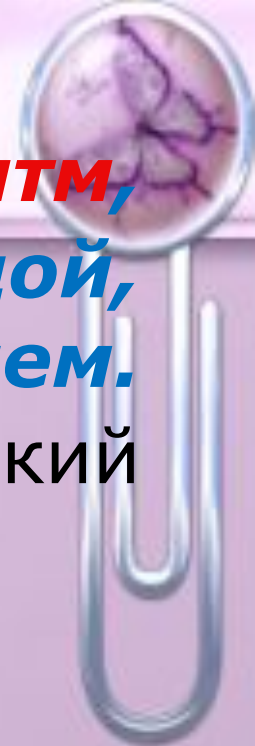
## Дидактические игровые упражнения по развитию темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР.

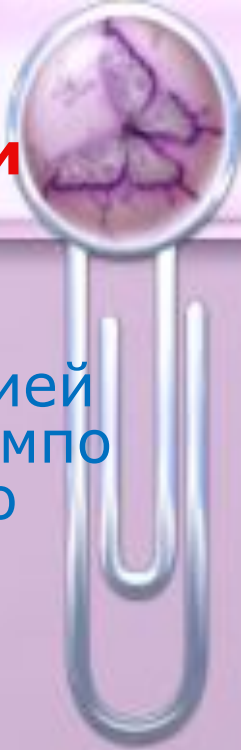


ГКДОУ №7  
«Дюймовочка»  
детский сад  
компенсирующего  
вида  
город- курорт  
Ессентуки  
Учитель – логопед: О.  
Н.Ермакова

**Основа всей жизни человека — ритм,  
данный каждому его природой,  
дыханием.**

К. Станиславский





**Темпо – ритмическая организация речи** объединяет и координирует все составляющие устной речи.

Опыт работы показывает, что в последнее время увеличилось количество детей с дизартрией. В структуре дефекта дизартрии – нарушение темпо – ритмической организации ребенка, что в свою очередь негативно сказывается на развитии звукослоговой структуры речи и является препятствием в формировании качественного произношения.

Спастика – паретический синдром в артикуляционной мускулатуре, встречающееся примерно у 40% детей – также следствие нарушения темпо - ритмической стороны речи, но лишь судорожного характера.

Данные речевые проблемы впоследствии могут отрицательно сказаться на формировании письменной речи и привести к нарушению чтения и письма.

# Актуальность проблемы:

- Дидактические игры повышают интерес ребенка к занятию, стимулируют его мотивацию к устранению дефекта, улучшая качество коррекционной работы.
- Упражнения рекомендованы к реализации, как на логопедических занятиях, так и в домашних условиях с детьми с дизартрией, спастико – паретическим синдромом в артикуляционной мускулатуре, при нарушении звукослоговой структуры речи у детей с алалией, дизартрией, ДЦП и интеллектуальной недостаточностью.





# Цель:

Развитие темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР (дизартрией, ДЦП, алалией и умственной отсталостью).



# Задачи:

- коррекция звукослоговой структуры слов.
- обучение движению кистью руки в заданном темпе;
- обучение чередованию движений рук в различном темпе;
- обучение сочетанию согласованных движений кисти руки с ритмической организацией высказывания и проговариванием в заданном темпе и ритме;
- формирование правильного
- речевого дыхания. автоматизация и дифференциация поставленных звуков.



# Участники проекта:

Дети старшего дошкольного возраста с ЗПР(дизартрией, ДЦП, алалией и умственной отсталостью).



# Стратегия достижения поставленных целей:

- Дидактические упражнения проводятся как часть коррекционно – образовательной деятельности различной направленности в течение 3-7 минут.
- Упражнения необходимо выполнять:
  - — с четкой артикуляцией;
  - — с равномерным распределением выдоха;
  - — соблюдением умеренного и медленного темпа;
  - — синхронизируя произнесение и движение.
- Вначале тренировка послогового ритма производится в замедленном темпе. По мере овладения навыком темп речи ускоряется.
- Использование игровых упражнений в домашних условиях с родителями позволит закрепить навыки, полученные на занятиях.





# Педагогический проект

«Дидактические игровые упражнения по развитию темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР.»  
рассчитан на 6 месяцев.

Реализация проекта будет проходить в три этапа:

- Диагностический
- Основной
- Заключительный.



# I. Подготовительный:

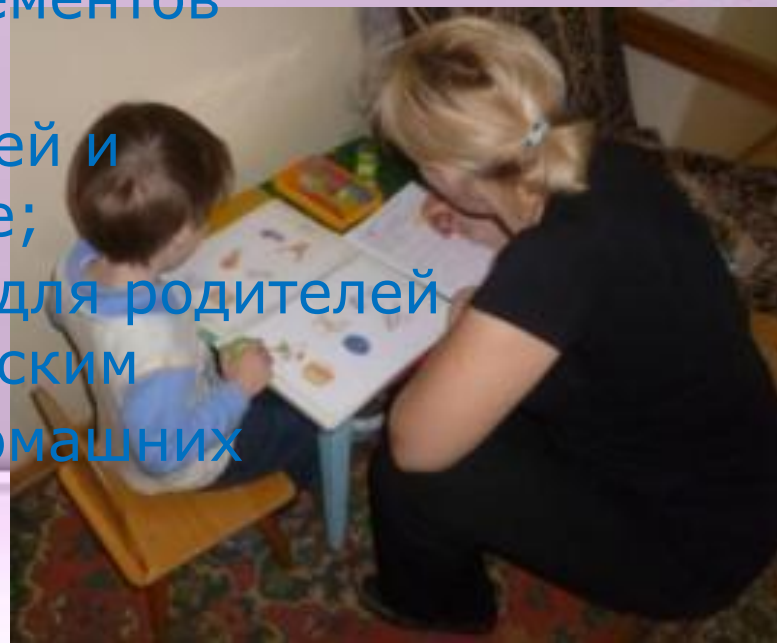
- определение темы, цели и задач, содержания проекта, прогнозирование результата;
- изучение научно – методической литературы по данной проблеме;
- создание условий для реализации проекта: подготовка и изготовление наглядного материала; подбор упражнений и игр для развития дыхания, голоса, подвижности органов артикуляционного аппарата, мимической мускулатуры, создание сборников речевых подвижных и пальчиковых игр;
- составление плана проекта.



## II. Основной.

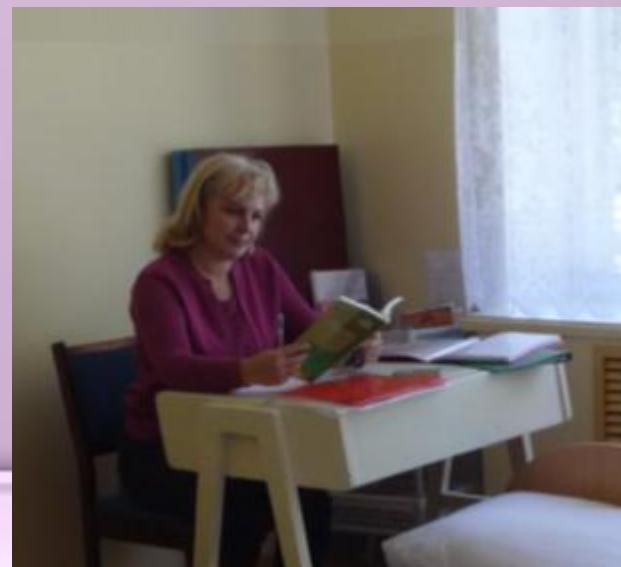
### 1. Содержание деятельности:

1. проведение диагностического обследования;
2. составление методических разработок коррекционных занятий на предстоящий цикл реализации программ реабилитации;
3. проведение коррекционно – развивающих занятий с использованием элементов логоритмики;
4. консультирование воспитателей и родителей по данной проблеме;
5. проведение мастер – классов для родителей с целью обучения их практическим навыкам работы с детьми в домашних условиях.



## 2. Содержание деятельности воспитателей:

- проведение рекомендованных логопедом упражнений, подвижных и пальчиковых игр в течение дня и во время проведения режимных моментов;
- закрепление изученного материала





# 3. Содержание деятельности родителей:

- участие в занятиях по развитию темпо - ритмической организации речи у детей ;
- закрепление изученного материала по заданию в процессе повседневного общения с ребенком;
- проведение упражнений, речевых подвижных и пальчиковых игр в домашних условиях



# Формы работы с детьми:

- Подгрупповые занятия с использованием темпо – ритмических упражнений и игр : «быстро - медленно», «веселый язычок», «пальчики играют», «веселый ветерок».
- Индивидуальные занятия: «послушай повтори», «веселые упражнения язычком», «ходим со словечком».
- Дидактические игры в совместном блоке (прогулка, режимные моменты) «делай то, что я скажу, а не то, что покажу». «ножки топают, ручки хлопают».



# Формы работы с педагогами:

- Консультация для педагогов: «использование скороговорок и чистоговорок в работе с детьми с целью формирования выразительности речи у детей ЗПР с различными речевыми проблемами»;
- Семинар – практикум: «Дидактические игровые упражнения по развитию темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР».
- Пятиминутки: подбор игровых темпо – ритмических упражнений для использования на занятиях: пальчиковые, артикуляционные гимнастики (тетрадь взаимосвязи специалиста и воспитателей)
- Круглый стол для педагогов «Ритм , речь, слоговая структура , выразительность речи».





# Формы работы с родителями:

- Консультация для родителей : «Рекомендации по выработке темпо –ритмической организации речи, через игровые приемы»
- Консультация для родителей : «Развитие тонких движений пальцев рук»
- Семинар – практикум для родителей: «Домашняя игротека»
- Родительское собрание: «Формирование выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста ».
- Круглый стол для родителей и воспитателей по результатам проделанной работы за период работы.
- Индивидуальное консультирование.
- Информационные стенды(родительские уголки): « Для чего нужна артикуляционная гимнастика»; «Игры и упражнения которые способствуют развитию тонких движений пальцев рук»» «Для чего нужны пальчиковые игры».





## 1 этап. Диагностический

Месяц	Вид деятельности	Ответственный
декабрь	Сбор сведений о темпо – ритмической организации речи у детей с ЗПР (дизартрией, ДЦП, алалией и умственной отсталостью).	Учитель-логопед

## 2 этап. Основной этап

Месяц	Вид деятельности	Ответственный
Декабрь	<p><b>Семинар-практикум для воспитателей презентация:</b> «Дидактические игровые упражнения по развитию темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР».</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-формирование речи у детей старшего дошкольного возраста ;</li><li>-взаимосвязь в развитии тонкой моторики рук, темпо-ритмической организации речи и речевой функции;</li><li>-обучающий практикум: «Использование дидактических игр и упражнений по развитию темпо-ритмической организации речи у детей»:</li><li>-пальчиковый игротренинг;</li><li>- речевой тренинг: чистоговорки, скороговорки;</li><li>-обсуждение, обмен мнениями.</li></ul>	Учитель-логопед
Январь	<p><b>Консультация для родителей «Рекомендации по выработке темпо –ритмической организации речи, через игровые приемы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- подбор игровых приемов;</li><li>- создание речевой зоны;</li><li>- систематичность контроля речи.</li></ul>	Учитель-логопед

Февраль	<p><b>Круглый стол для педагогов «Ритм, речь, слоговая структура, выразительность речи».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Особенности ритмичной окраски речи у детей с дизартрией и ДЦП;</li> <li>- формирование выразительности речи детей с ДЦП через чистоговорки;</li> <li>- формирование слоговой структуры слова у детей с легкой степенью умственной отсталости.</li> <li>-обсуждение, обмен мнениями.</li> </ul>	Учитель-логопед
Март	<p><b>Семинар – практикум для родителей «Домашняя игротека»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игра – основной вид деятельности ребенка;</li> <li>-классификация детских речевых игр;</li> <li>-рекомендации родителям по организации игрового пространства в семье.</li> </ul>	Учитель-логопед
Апрель	<p><b>Родительское собрание «Формирование выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста ».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-психологическая готовность ребенка к выступлению на утренниках;</li> <li>-предупреждение нарушений слоговой структуры слова у детей с алалией детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями;</li> <li>-формирование графических навыков и умений – эффективная подготовка речи детей по средствам чистоговорок и скороговорок;</li> <li>- решение проблемных ситуаций родителей</li> </ul>	Учитель-логопед

### 3 этап. Заключительный этап

Месяц	Вид деятельности	Ответственный
Апрель	Опрос и анкетирование педагогов и родителей, обследование детей.	Учитель-логопед
Май	<p><b>Круглый стол для родителей и воспитателей по результатам проделанной работы за период работы.</b></p> <p>- отчет учителя-логопеда по коррекционной работе с детьми старшего дошкольного возраста, результаты обследования детей на конец периода обучения;</p> <p>-рекомендации для родителей по работе с детьми</p>	Учитель-логопед

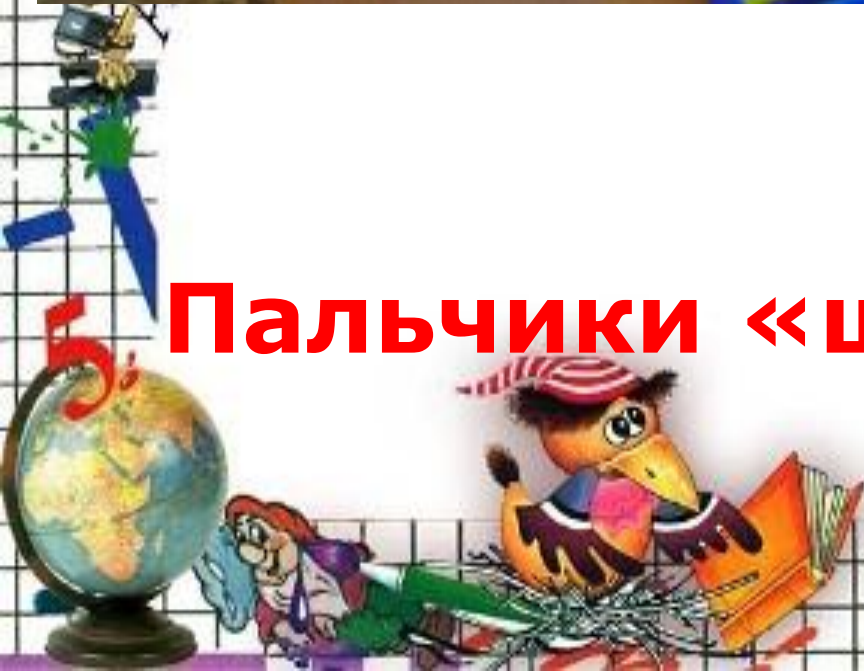




$$ax+by=c$$



**Пальчики «шагают»**



$$\begin{array}{r} 25 \overline{) 5} \\ \underline{25} \phantom{0} \\ 0 \end{array}$$





**Игра на внимание и ритм.**





**Весёлая, сказочная пальчиковая гимнастика!**





**Веселый «ветерок».**





**Поем гласные звуки по  
«ступеничкам»**



**Учимся правильно говорить  
звуки!**





**Поиграем с пальчиками.**



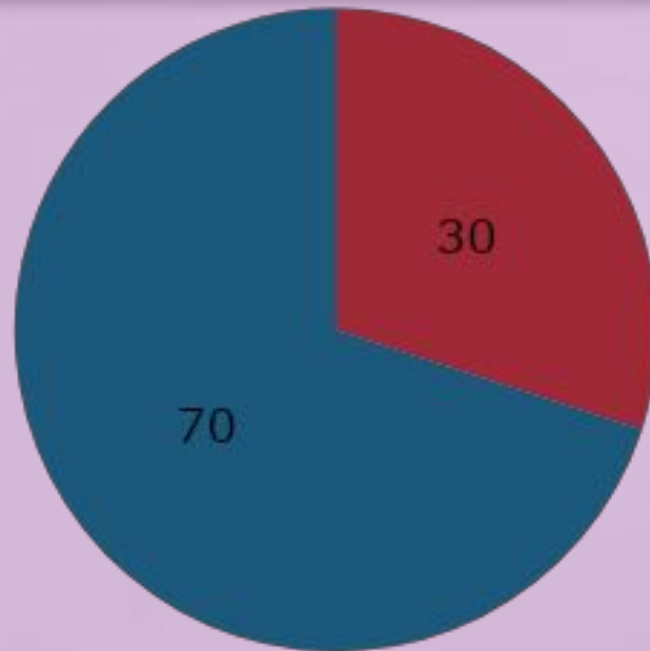
**Учимся считать с ритмом.**



# Ожидаемые результаты

При реализации проекта «Дидактические игровые упражнения по развитию темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР» рассчитываем получить следующие результаты: будет решена одна из проблем – проблема разработки новых игровых упражнений по коррекции темпо – ритмической организации речи ребенка. Родители перестанут отстраняться от работы по исправлению речевых дефектов у детей, т.к. овладеют необходимыми педагогическими знаниями, умениями и навыками. Воспитатели преодолеют возникающие определенные трудности в применении дидактических игр повышающих интерес ребенка к занятию, стимулирующих его мотивацию к устранению дефекта, улучшая качество коррекционной работы ребенком.

## Начало проекта

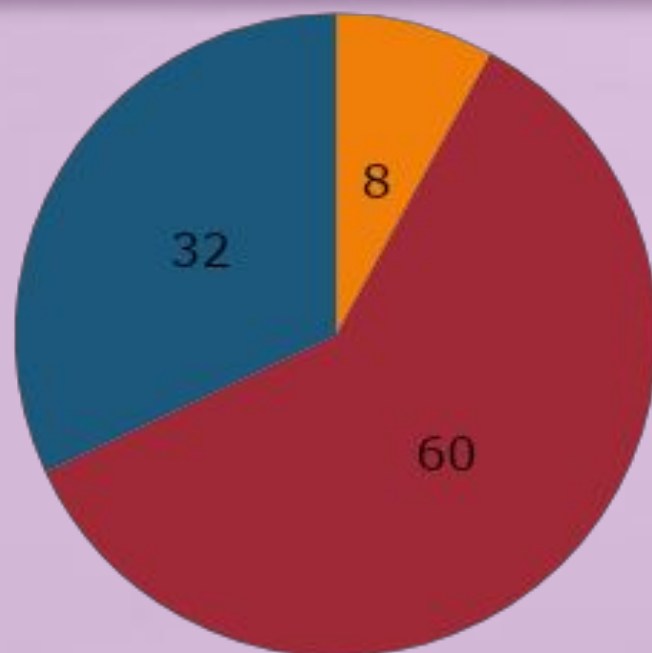


- высокий уровень %
- средний уровень %
- низкий уровень %

**диагностика: темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР.**



## На конец проекта



- высокий уровень%
- средний уровень%
- низкий уровень%

**диагностика: темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР.**



**Выводы:** Осознанное включение воспитателей в совместный с учителем-логопедом коррекционный процесс позволит значительно повысить эффективность совместной работы. Возникнет понимание того, что создание единого речевого пространства развития ребенка возможно при условии тесного сотрудничества педагогов и специалистов .

Учитель – логопед: О.Н.Ермакова

