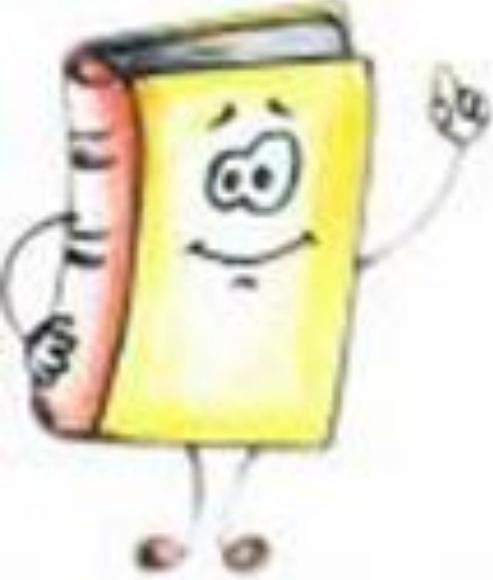


# *История, рассказанная андроидом*





Podkunnen o. k. mögl.

DR. ALMUD



Лесорубы деревья спятки.



ДПО АГМУ-Сальников



Деревья привезли на бумажную фабрику, очистили от коры, распилили, измельчили и опилили.



Оники сорвали, чтобы получить массу, подложенную на жареное тесто. Древесные волокна раскапываются в длинные широкие полосы. Сырая бумажная лента проходит через пильные резаки машины. Один пильщик извлекает массу, другое высушивает массу, третий измельчает.





Бесконечной лентой выталкивает бумагу из машины и скатывается в огромные бумажные бруфоны. Затем бумагу разрезают специальной машиной на листы нужного размера.

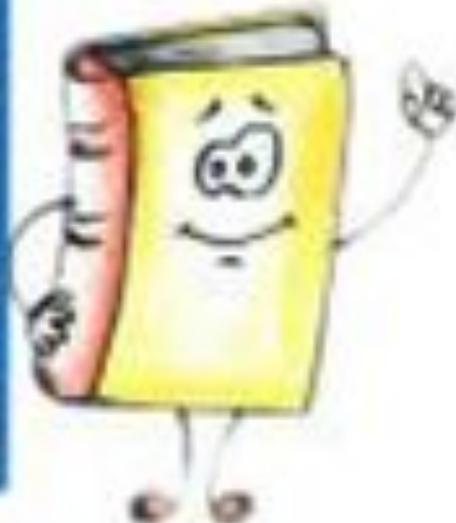


Так, выходит из машины в лесину,  
дерево превращается в бумагу.

На бумажной фабрике сделали бумагу.  
Но этого не хватиточно,  
чтобы покрасить книгу.



Кто поможет белую бумагу  
превратить в волшебную книжку?  
Кто придумает интересные  
рассказы и сказки, напишет стихи?  
Кто нарисует  
красивые рисунки в книге?



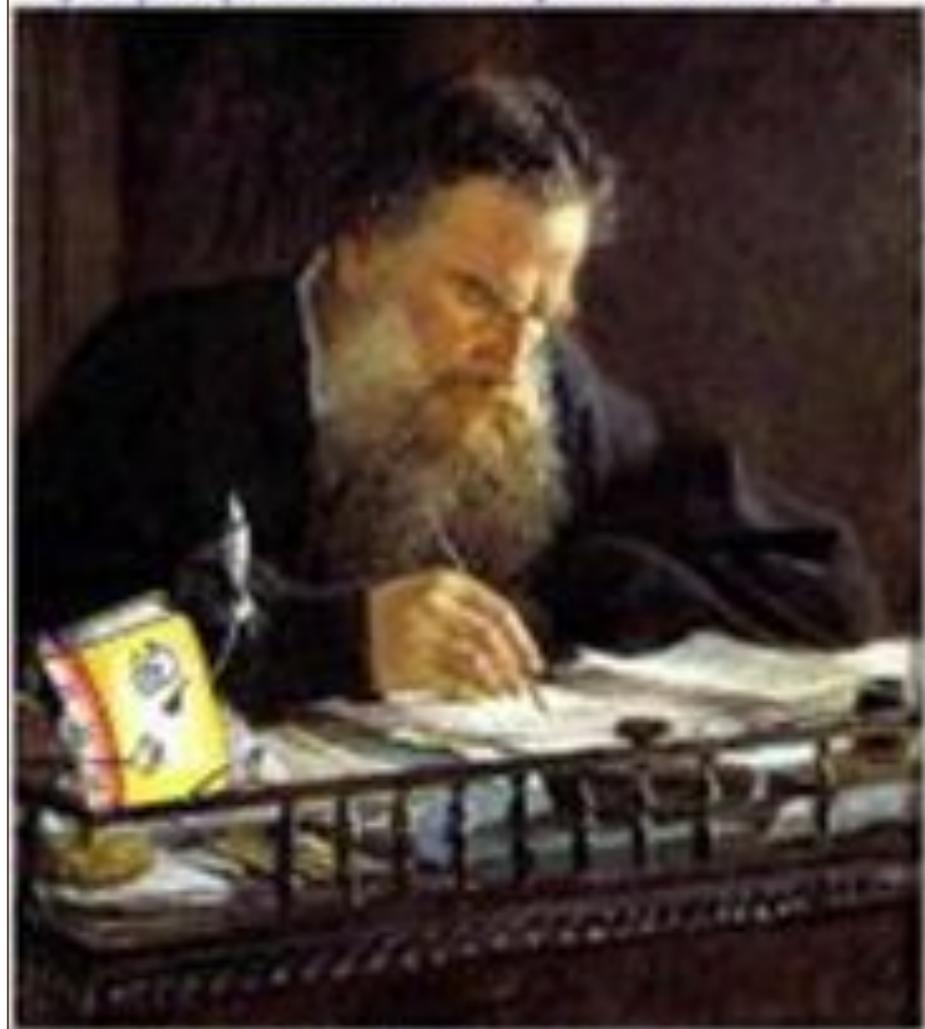
## ПИСАТЕЛИ



## ХУДОЖНИКИ



Итак, начинается волшебное превращение белой бумаги в книгу.



Писатель пишет рукопись.

Рукопись - это то, что написано рукой.

Писатель приносит свою рукопись редактору.



Редактор внимательно читает книгу и редактирует её [исправляет ошибки].

Редактор передаёт книгу художнику



Художник читает рукопись и рисует рисунки к тексту - иллюстрирует.

Писатель написал рассказ или сказку.  
Художник иллюстрировал книгу.  
Но это только одна книга!  
А в нашей стране очень много детей.  
И все они мечтают прочитать эту книгу.  
Как же быть?



— Есть такое удивительное место —  
типолиграфия.

Здесь печатаются книги, журналы, газеты.



Сначала книгу готовят к печати.  
Редактор редактирует,  
художник иллюстрирует,  
корректор корректирует текст,  
дизайнер продумывает дизайн книги.  
Наборщик и печатник создают  
макет книги (образец).

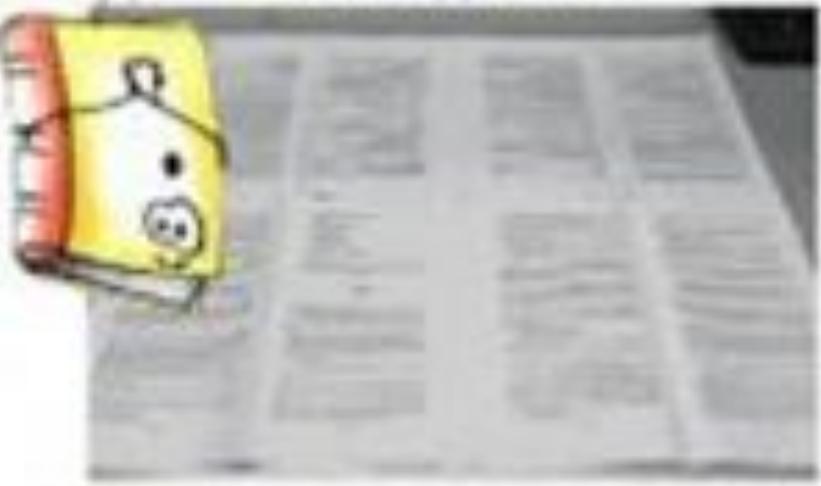
Макет книги готов —  
можно его тиражировать



В России детские книги  
выпускаются большим тиражом.



Напечатали, а читать неудобно!  
Что же делать?



Листы будущей книги складывают

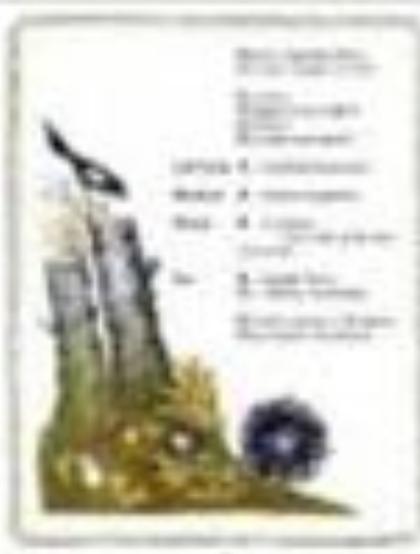


Сложеные листы собирают  
в одну книгу.



Что-то не хватает? Нужна обложка!  
И переплёт!





3



4

Чтобы листы в книге не перепутались, на листочках пишут номер страницы.

Сложененные листы сшивают, склеивают или скрепляют скрепками.



Обложка у книги может быть мягкая или твёрдая (из картона)



Обложки соединяют переплётом.

### Игра "Добавь словечко"

Есть у книги лица, называются ...

Книги есть в саду и дома, их обложки из ...

Нади книги не просты, по корицку в них ...

Чтоб при чтении не сбиться, между страницами ...

Страницы всегда напечатаны, их скрепляют ...

## О чём попросила книга.

Не берите меня, пожалуйста, грязными руками. Мне будет стыдно, если я буду грязная или в пятнах!

Не перегибайте мой переплёт. Я могу потерять самые интересные страницы!

Пользуйтесь, пожалуйста, закладкой и не загибайте мои страницы, они порвутся!

Я люблю чистоту, но боюсь воды. Защитите меня от дождя и снега!

Не рисуйте, пожалуйста, на моих страницах ни ручкой, ни карандашом. Другим детям будет трудно меня читать!



## Народная мудрость.

Хорошая книга - лучший друг.

Золото добывают из земли,  
а знания из книги.

Книгу читаешь,  
на крыльях мечты летаешь.

Неграмотный, как слепой,  
а книга глаза открывает.

Книга поможет в труде,  
выручит и в беде.

