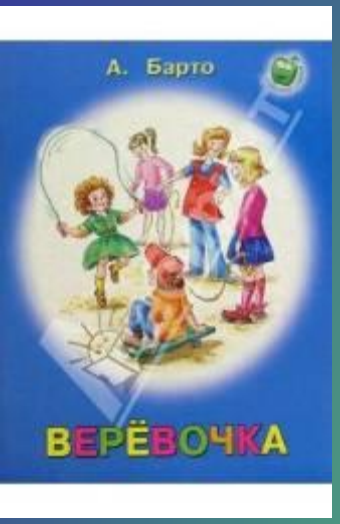
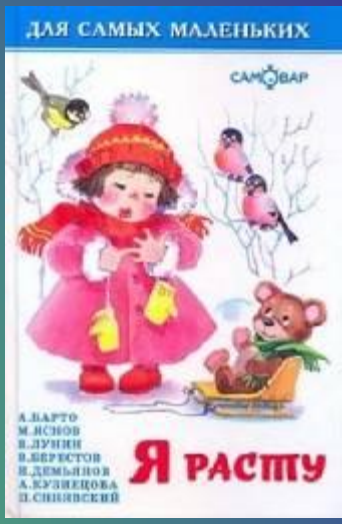
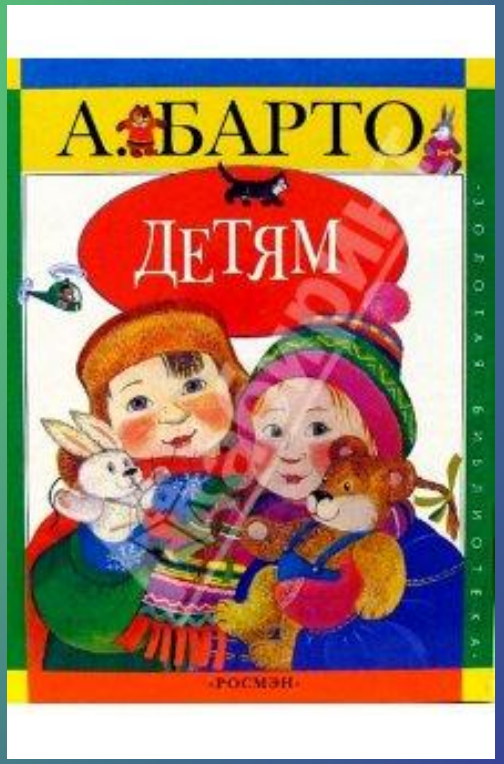
ГБОУ школа 2010 д.о. «Гармония»



Проект
«Творчество Агнии Львовны Барто»

Подготовили :
Зуева Е.Т.
Алтышова З. Т.
2 младшая группа «Жемчужинки»





- **Проект**: краткосрочный, групповой, творческий.
- **Актуальность проекта:** Давно известно, что читательский опыт начинается закладываться в детстве. Этот возраст, в котором наиболее ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение; искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям. Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребёнка, формированию его мировоззрения. Круг детского чтения направлен на формирование у дошкольников интереса к книге, на постепенное пополнение их багажа, обогащение литературного опыта, который проявляется в заинтересованности произведениями, в потребности рассматривать иллюстрированные книги. Ежегодно 2 апреля с 1967 года отмечается Международный день детской книги (МДДК) с целью наиболее активного привлечения внимания общественности и специалистов к детской книге и детскому чтению.
- Стихи для детей - один из самых первых и простых опытов знакомства с книгами. Часто ещё до того, как он сможет прочитать их самостоятельно, малыш слышит эти стихи от взрослых и выучивает их наизусть. Они формируют представления маленького человека, о мире начиная с самых простых вещей и явлений: игрушек, домашних животных, времён года, отношений между ребёнком и родителями.
- **ЦЕЛЬ:** Развивать диалогическую и монологическую речь у детей через организацию разных видов деятельности:
- игровой, познавательной, музыкально-эстетической, продуктивной. Овладение детьми игровыми
- действиями, отражающие известные им жизненные ситуации.
- Помочь детям запомнить стихотворения из цикла « Игрушки»

Агнии Львовны Барто и учить рассказывать его вместе с воспитателем**.**

Задачи:

- Познакомить детей с поэзией Агнии Барто цикл « Игрушки»
- Читать наизусть, не торопясь, четко выговаривая слова, окончания слов.
- Воспитывать умение слушать, запоминать небольшое по объему стихотворение.
- Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается.
-
- **Научно-методическое обеспечение**
- Прошло уже сто десять лет со дня рождения всеми любимой поэтессы Агнии Львовны Барто, а стихи ее до сих пор помнят и знают все: дети, их мамы и папы, бабушки и дедушки. Стихи Барто помогают воспитывать лучшие нравственные качества: честность, отзывчивость, трудолюбие, вежливость, любовь к природе и внимательное отношение к ней. Стихотворения Агнии Львовны Барто это классика для детей, которая заставляет задуматься всерьез о том, как себя вести, каким человеком расти, как беречь все живое, окружающее, как относится к младшим и старшим. Стиль стихов очень лёгкий, поэтому детям нетрудно читать и запоминать их. А понятный и простой язык четверостишия интересен детям младшего дошкольного возраста.
- **Участники проекта:**
- воспитатель, дети группы, родители.
- **Ожидаемые результаты**:
- Дети:
- 1. Проявляют интерес к экспериментированию с различными игрушками;
- 2. Овладевают знаниями о свойствах, качествах и функциональном
- назначении игрушек;
- 3. Проявляют доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам;
- 4. Возрастает речевая активность детей в разных видах деятельности;
- 5.Умение детей читать небольшое по объему стихотворение наизусть.
-
- Родители:
- 1. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и
- сотрудничества с ребенком в семье